

حقائق حسنی

اسماء حسنی

شرح

(فارسی منظوم)

مصنف

حضرت مولانا غلام ربانی رحمۃ اللہ علیہ

اضافہ

جانشین صاحبزادہ بندہ ابوذر غفاری زید محمد

مترجم

مولانا عبد الرحمن اعفی عنہ



مکتبہ تبذیر بانی

طالب دُعا - سید محمد انور شاہ

ادارہ بلاغ الناص

حقائق حسنی شرح اسماء حسنی



جملہ حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

نام کتاب	حقائق حسنی شرح اسماء الحسنی
مصنف	حضرت مولانا غلام ربانی رحمہ اللہ
اضافہ	جانشین و صاحبزادہ بندہ ابوذر غفاری زید مجدہم
مترجم	مولانا عبید الرحمن عفی عنہ
اشاعت	۱۴۳۳ھ بمطابق ۲۰۱۲ء

PDF ترتیب۔

ادارہ بلاغ الناس

0344-5559888

shahpk82@yahoo.com



ادارہ بلاغ الناس



آئینہ کتاب

4	وہابچہ
5	حقیقت تصوف
6	حالات مصنف
10	بشارتیں
13	پیش لفظ
17-14	تقاریر
18	عرض مترجم
19	التجاء
20	انتساب
22	خطاب نفس خود را
22	جزو اول ایمان
24	مُحَمَّد رَسُولُ اللَّهِ
24	افغانی قبض حال
25	توحید
27	نام خدا
37 / 114	اصل کتاب اسمائے حسنی منظوم فارسی



دیباچہ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نحمد الله الذي خلق الخلق ويعلمه تسبيحًا واحاط بكل شيء علما ويعلم ما بين ايديهم وما خلفهم وهو عليم بذات الصدور وقال واذكر اسم ربك وتبتل اليه تبتيلا ونصلي على خاتم الانبياء والمرسلين اما بعد!

ہر چیز کی ماہیت کے بارے میں جب تک بحث نہ ہو تو اس چیز کی حقیقت کا معلوم ہونا مشکل ہے۔ لہذا یہ سوچا کہ تصوف کے بارے میں اور اس کی اصطلاحات کے بارے میں کچھ بحث ہوتا کہ اس کی معلومات سامنے ہو تو عمل کرنا اور مشق کرنا آسان ہو۔

تصوف کے لغوی معنی دھیان دینا اور ایک طرف چلنا کے ہیں لفظ تصوف کے اشتقاق میں مختلف اقوال ہیں بعض نے اس کو لفظ تصوف سے مشتق بتایا ہے۔ پس ”صوفی“ صوف پوش کو کہتے ہیں مگر نہ صرف صوف پوش بلکہ اہل تصوف کے ظاہری و باطنی آداب سے آراستہ ہونے کا نام تصوف ہے اور یہی قول بہتر معلوم ہوتا ہے۔ اور بعض لفظ تصوف کا مادہ صقہ یا صفایا صفا قرار دیتے ہیں تو اب قیاس کا تقاضا یہ ہے کہ ان کی طرف نسبت کرنے سے الفاظ صفی صفائی خاص ہوں نہ کہ صوفی۔ اس میں کچھ شک نہیں کہ بزرگان دین حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ اور امام غزالیؒ نے بھی اس لفظ کو صفا سے مشتق کیا ہے۔ اگر یہ اشتقاق صحیح مانا جائے تو بالضرور باب مفاعلہ کا صیغہ ماضی مجہول صُوفِی قرار دینا پڑے گا جو کثرت استعمال سے یائے ساکن کے ساتھ پڑھا گیا اور یہ تو جیہہ قابل اعتبار معلوم ہوتی ہے۔ کیونکہ اکثر بزرگان دین کے کلام میں اس کی تائید ہوتی ہے جیسا کہ یہ (شعر)

وَلَيْسَ يُشْهَرُ بِالصُّوفِيِّ غَيْرُ قَتِي

صَافِي فَصُّوفِي حَتَّى سُمِّيَ الصُّوفِي

ترجمہ: صوفی کے لقب سے ملقب نہیں ہوا مگر وہ تو جوان جو صاف ہو۔

پھر وہ صاف کیا گیا ہو حتیٰ کہ اس کا نام صوفی ہو گیا ہو۔



غنیۃ الطالبین میں لکھا ہے یعنی صُوفِی دراصل فُوعِل کا وزن ہے۔ اور مصافات سے مشتق ہے جس کا مطلب یہ ہے کہ صوفی وہ شخص ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے صاف کر لیا ہو۔ یعنی جو شخص نفس کی آفتوں اور بُرائیوں سے صاف ہو اور نیک راہ پر چلے اور اس کا دل بجز اللہ تعالیٰ کے کسی چیز پر آرام نہ پاوے۔ امام غزالیؒ فرماتے ہیں ”دل کو محض اللہ کے لیے علیحدہ کرنا اور اس کے ماسوا کو حقیر جاننے کا نام ہے اور وہ صفا سے مشتق ہے۔ کیونکہ دلوں کو صاف کرتا ہے اور تصوف کے اصطلاحی معنی یہ ہیں کہ قرآن اور سنت کی روشنی میں ایسی زندگی بسر کرنا اور ایسے مشاغل اختیار کرنا اور تصورات، تفکرات، ذکر و فکر، مجاہدات اور عبادات کا ایک ایسا لائحہ عمل اپنانا جس کے ذریعے تزکیہٴ نفس، تصفیہٴ قلب اور تجلیہٴ روح حاصل ہو۔

حقیقتِ تصوف

حقیقتِ تصوف کو اولیاء اللہ نے مختلف انداز میں ارشاد فرمایا ہے چونکہ حقیقتِ تصوف کے بہت سے ارکان اور شرائط ہیں۔ اور آداب و لوازم ہیں کسی نے کسی جزو اعظم کو مد نظر رکھا اور اس کی تعریف بیان کی اور کسی نے اس کی شرائط کو اور کسی نے آداب و لوازم کو بطور تعریف لفظی کے ظاہر کر دیا ہے۔ مگر تمام تعریفات پر جو مشائخ رحمۃ اللہ علیہم سے منقول ہیں غور کرنے سے بخوبی معلوم ہو سکتا ہے کہ مقصود سب کا واحد ہے جیسے ارشاد فرمایا کہ

اللہ تعالیٰ تجھے تیری ہستی سے فانی کر دے اور اپنی ہستی سے تجھے زندہ کر دے
اور تجھے غیر اللہ سے قطع نظر کر دے۔

اور ارشاد فرمایا کہ تصوف یہ ہے:

کہ اول اللہ تعالیٰ کے ساتھ زندہ ہو جائے اور اس کو بلا واسطہ قیام حاصل ہو۔
ان کے علاوہ اور بھی بہت سی تعریفیں لکھی گئی ہیں مگر طالبین کو حقیقتِ تصوف کے سمجھنے کے لئے یہ کافی ہے۔



حالات مصنف

پیدائش: حضرت مولانا غلام ربانیؒ کی پیدائش ایک اندازے کے مطابق ۱۹۱۳ء میں ہوئی جس کا اندازہ ہمیں ان کی بعض تصانیف سے ہوتا ہے جو کہ انہوں نے اپنے دست مبارک سے ۱۹۲۵ء میں تحریر کیں۔ اس وقت ان کی عمر ۱۱ یا ۱۲ برس کی تھی۔ پیدائش ضلع بنگرام کی تحصیل آلائی کے علاقہ تیلوس کے گاؤں کسی میں ہوئی۔

بچپن: بچپن میں ہی مادری اور پدری سایہ سر سے اٹھ گیا۔ قدرت کا قانون ہے کہ جس کسی سے مخلوق کی رہنمائی کا کام لیا جاتا ہے پہلے اس کو اپنی طرف (اللہ کی طرف) متوجہ کرنے کے لیے تمام ظاہری اسباب سے اس کے دھیان کو ہٹا دیا جاتا ہے اور اس کے ظاہری اسباب بتدریج ختم کر دیئے جاتے ہیں اور اس کو پورے طور پر اپنی طرف متوجہ کیا جاتا ہے اور پھر اس کو کالمیلین کا درجہ عطا کر کے مخلوق کو اللہ کی طرف متوجہ کرنے کا کام لیا جاتا ہے۔ اور حضرت رحمۃ اللہ علیہ کے ساتھ بھی ایسا ہی معاملہ پیش آیا۔

حصول علم: جیسا کہ پہلے عرض کیا گیا کہ اللہ تعالیٰ اپنی طرف آنے کے اسباب خود پیدا کرتا ہے۔ تو اس طرح کچھ عرصہ حضرت رحمۃ اللہ علیہ گھر میں ہی رہے بھابھیوں کے ظلم و ستم سے بھاگ کر دوسری گاؤں کی مسجد میں طالب علم کی حیثیت سے پہنچے اس زمانے میں آئمہ مساجد امامت کے ساتھ ساتھ درس و تدریس کا کام بھی سرانجام دیتے تھے۔ حضرت رحمۃ اللہ علیہ کی یہ خوش قسمتی تھی کہ پہلے روز ہی جس استاد سے واسطہ پڑا وہ مروجہ علوم کے ساتھ ساتھ فارسی ادب، شعر و شاعری، اور صاحب نظر بھی تھے۔ ملاقات میں صاحب نظر استاد نے شاگرد سے نام پوچھا۔ شاگرد نے عرض کیا ”نوبت جان“ استاد محترم نے آنکھیں بند کر کے گردن جھکائی تھوڑی دیر سکوت فرما کر آنکھیں کھولیں اور فرمایا کہ بیٹا آج سے میرا نام غلام جیلانی ہوگا اور تمہارا نام غلام ربانی۔ یاد رہے کہ استاد محترم کا نام مولانا احمد خان تھا۔

حضرت رحمۃ اللہ بچپن ہی سے صوم و صلوٰۃ کے پابند تھے اکثر خاموش رہتے اور کسی گہری سوچ میں مگن رہتے تھے ایک عرصہ تک مولانا غلام جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے زیر سایہ تعلیم حاصل کرتے رہے۔



اس کے بعد استاد محترم کے حکم پر ”کوکا دادا“ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔

دریائے سندھ کی پٹی کے ساتھ ساتھ جو گاؤں ہیں ان میں ایک ”دوڑ میرا“ نامی گاؤں بھی تھا۔ علوم ظاہری اور علوم باطنی سے مالا مال ایک مشہور ہستی ”کوکا دادا“ رہائش پذیر تھے۔ تفسیر، قرآن پاک تجوید و ترتیل و معنی میں ان کا کوئی ثانی نہ تھا۔ حضرت رحمہ اللہ کو اپنے گھر میں رکھ کر اپنے بچوں سے زیادہ عزیز رکھا اور آپ رحمہ اللہ کی تعلیم و تربیت کرنے لگے۔

حصول علم کے دوران جب آپ کی عمر چودہ پندرہ برس کی ہوئی تو راولپنڈی کے نزدیک گوڑہ شریف کے قریب ”صقبہ کنبال“ نامی گاؤں میں اس زمانے میں علم صرف ونحو کے ایک ماہر استاد تھے۔ آپ رحمہ اللہ روزانہ ان کی خدمت میں حاضر ہوتے اور جا کر سبق پڑھتے۔ راستے میں گوڑہ شریف پڑتا تھا۔ ایک دن ایک پیر صاحب نے آپ سے فرمایا کہ طالب علم کل سے عرس شروع ہو رہا ہے تم تین روز میرے پاس قیام کرو اور یہ تعویذ لکھا کرو، انہوں نے مجھے تعویذ سکھایا۔

آپ نے فرمایا کہ میں دو روز تک تعویذ لکھتا رہا اور پیر صاحب لوگوں کو دیتے رہے۔ تیسرے دن کے اختتام پر رات کو میں نے خواب دیکھا کہ میں ”صقبہ کنبال“ یعنی گاؤں کے ایک پتھر پر کھڑا ہوں کہ آسمان سے اسی پتھر پر برق (بجلی) گرتی ہے میں چھلانگ لگا کر دوسرے پتھر پر آجاتا ہوں لیکن ایک ریزہ پتھر میرے دائیں پاؤں پر لگتا ہے میں خواب ہی میں درد سے چلا اٹھتا ہوں۔ جب میں نیند سے بیدار ہوا تو میں شدید درد میں مبتلا تھا۔ میں گرتے گرتے پیر صاحب کے پاس پہنچا عرس ختم ہو چکا تھا لوگ واپس جا رہے تھے میں نے پیر صاحب سے عرض کیا حضرت میرا مقصد تو حصول علم تھا۔ اگر میں علم حاصل نہ کر سکا تو کل قیامت میں میرے منہ سے یہ الفاظ سنتے ہی پیر صاحب کھڑے ہوئے اور فرمانے لگے شکایت کرو گے۔ اور مجھے گلے لگایا اور کہا جاؤ۔ میں پیر صاحب سے رخصت ہو کر تھوڑی ہی دور چلا تھا۔ جس طرف بھی نگاہ کرتا تھا۔ صرف ونحو کی عبارتیں دوڑ دوڑ کر میری طرف لپکتی تھیں۔ لیکن یہ درد جو کہ پتھر لگنے سے ہوا تھا۔ بدستور ہے۔ اور یہ درد عرق النساء کا درد ہے۔

البحرین



بیعت: چڑا اور سوڑگی کے پہاڑی سنگم پر ایک بڑی چٹان کے نیچے ایک بڑا غار بنا ہوا تھا جو کہ قدرتی تھا۔ آپ رحمۃ اللہ علیہ اپنے ایک شاگرد غازی شاہ صاحب کے ساتھ روزانہ یہاں قیام کرتے اور صبح تک عبادت و ریاضت میں مصروف رہتے۔ سات سال کے عرصہ تک آپ دونوں کا یہ معمول رہا۔ آپ حضرات کی خواہش تھی کہ حضرت خواجہ خضر علیہ السلام سے ملاقات ہو اور رہنمائی ملے آپ کی یہ ریاضت بارگاہ الہی میں قبول ہوئی اور آپ رحمۃ اللہ علیہ کو مرشد کامل خواجہ سید پوری تک رسائی ہوئی۔

حضرت خواجہ صاحب شمس الدین سے ملاقات حضرت فرماتے تھے کہ مجھے پچپن ہی سے کشمیر کے نام سے محبت اور اپنائیت تھی۔ تلاش مرشد کے لیے جب بھی کسی بزرگ کے پاس جاتا تو وہ کہتے کہ تمہاری نسبت نقشبند والوں کے پاس ہے اسی دوران گٹرنگ میں ایک دن عصر کے وقت گھر جا رہا تھا کہ ایک زیر تعمیر دیوار پر کام کرنے والے مستری کو لوگوں سے یہ کہتے ہوئے سنا کہ جلدی جلدی پتھر دو تا کہ دیوار آج ہی مکمل ہو جائے صبح میں نے کشمیر والے پیر صاحب سے ملنے جانا ہے۔ یہ جملہ سننا تھا کہ مجھ پر ایک عجیب سی کیفیت طاری ہو گئی میں نے مذکورہ بالا مستری سے پوچھا کہ پیر صاحب کہاں آئے ہوئے ہیں؟ اس نے جواب دیا کہ بیماری گاؤں میں لذت و مستی میں اپنے گھر۔ دوسرے دن جمعہ کے روز ہم چار آدمی بیماری گاؤں کی طرف عازم سفر ہوئے۔ یہ سخت سردی کے دن تھے میرے ہمراہیوں میں سکندر میاں، کا کا اور ایک مولوی صاحب تھے۔ راستے میں ایک چشمے پر سکندر میاں جو کہ بالکل اُن پڑھ تھے کہنے لگے کہ میں تو از سر نو مسلمان ہونے جا رہا ہوں، بغیر غسل کے پیر صاحب کے پاس نہیں جاؤں گا۔ سکندر میاں نے غسل کیا اور میں نے وضو۔ یہ دس گیارہ بجے کا وقت تھا ہم بیماری کی مسجد میں پہنچے۔ حضرت خواجہ شمس الدین ایک ستون کے ساتھ ٹیک لگائے تشریف فرما تھے سکندر میاں کی جیسے ہی خواجہ صاحب پر نظر پڑی اس کا قلب جاری ہو گیا۔ میں نے پیر صاحب سے بیعت کی درخواست کی خواجہ صاحب نے بہت ہی شفقت کا اظہار فرمایا اور مجھے بیعت کر لیا لیکن اس روز ذکر کا احساس نہیں ہوا۔ دوسرے روز عصر کے وقت جیسے ہی میری نظر حضرت خواجہ صاحب پر پڑی میرا قلب بمع لطائف کے جاری ہو گیا۔





خلافت کا عطا ہونا:

حضرت خواجہ شمس الدینؒ نے آلائی کے دوسرے دورے میں جب وہ آلائی سے واپس تشریف لے جا رہے تھے۔ تو ایک دن پہلے حضرت مولانا غلام ربانیؒ نے گھر والوں سے کہا کہ تم مجھے تہجد سے پہلے اٹھا دینا اور ساتھ چائے کا بھی بندوبست کرنا۔ میں خواجہ صاحبؒ سے ملنے اور ان کو رخصت کرنے کے لیے صابری کنڈو جاؤں گا۔ اتفاق سے اس رات آنکھ دیر سے کھلی تو جلدی جلدی چائے کا سامان بمع برتن ماچس وغیرہ ایک چادر میں باندھ دیا اور حضرتؒ کو جگا کر فرمایا کہ جلدی کریں تہجد کا وقت گزر چکا ہے دیر ہو چکی ہے حضرتؒ غازی شاہ صاحب کو ساتھ لے کر دوپاڑاٹھائی گھنٹے میں پہنچ گئے ایک چٹان کی اوٹ میں بیٹھ کر غازی شاہ صاحب نے چائے بنائی اور حضرتؒ نماز پڑھنے لگے تھوڑی دیر میں حضرت خواجہ صاحبؒ کا قافلہ شدت سردی میں وہاں پہنچا۔ ان کے آرام کے لیے اور تھکاوٹ ختم کرنے کے لیے چائے تیار تھی قدرت کو آپ کی یہ ادا بہت پسند آئی کہ خواجہ صاحبؒ کے دل میں القا ہوا کہ آپ کو آنے والے وقت کے لیے سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کی خلافت عطا کی جائے۔ چائے نوش فرمانے کے بعد خواجہ صاحبؒ نے آپؒ کو خلافت سے نوازنے کا اعلان کیا۔ اس وقت آلائی کے تمام خلفاء موجود تھے جن میں قطب حاجی صاحب، یحییٰ میاں صاحب، اسرار میاں صاحب وغیرہ وہ تمام حیران رہ گئے قطب حاجی صاحب نے خواجہ صاحبؒ سے عرض کیا کہ ابھی تو گٹرنگ کے مولوی صاحب (یعنی مولانا غلام ربانیؒ) کا سلوک طے نہیں ہوا۔ حضرت خواجہ صاحبؒ نے ارشاد فرمایا کہ جو مجھے دکھایا گیا ہے اور حکم ہوا ہے میں نے اس پر عمل کیا جو میں دیکھ رہا ہوں۔ اس سلسلے میں مخلوق خداوندی کا تعلق سب سے زیادہ گٹرنگ کے مولوی (یعنی مولانا غلام ربانیؒ) کے ساتھ ہے سب سے زیادہ لوگ ان سے فیض یاب ہوں گے۔

خلفاء کی تعداد:

حضرت مولانا غلام ربانیؒ سے لوگ دور دراز کا سفر طے کر کے حاضر ہونے لگے اور آپ سے بیعت ہونے لگے آپؒ سے بیعت ہونے والے اور فیوض و برکات حاصل کرنے والے لوگوں کی تعداد روز بروز بڑھتی گئی اور لوگ سلوک کی منازل طے کر کے خلافت سے سرفراز ہونے لگے ایک اندازے کے مطابق حضرت مولانا غلام ربانیؒ کے خلفاء کی تعداد تقریباً 150 کے لگ بھگ ہے۔



بشارتیں

[۱] حضرت مولانا غلام ربانیؒ نے فرمایا کہ میں نے خواب دیکھا کہ میں تھا کوٹ کے نزدیک دریائے سندھ کے کنارے کھڑا ہوں اور درخت کے ایک بہت بڑے تنے کے ساتھ ہوں اور دوسری طرف شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کھڑے ہیں میں چھلانگ لگا کر ان کی طرف آتا ہوں اور ان سے لپٹ جاتا ہوں اور پھر انہوں نے اپنی زبان مبارک میرے منہ میں دی۔

[۲] حضرت مولانا غلام ربانیؒ نے فرمایا کہ بچپن میں جس وقت طالب علم تھا خواب میں دیکھا کہ میں ایک سفید برف کے ڈھیر پر بیٹھا ہوا ہوں۔ اور ساری زمین برف سے ڈھکی ہوئی ہے کیا دیکھتا ہوں کہ سامنے سے فخر موجودات، محبوب رب کائنات محمد ﷺ تشریف لا رہے ہیں۔ آپ ﷺ میری طرف تشریف لا رہے ہیں۔ میں ڈر خوف اور عقیدت کی وجہ سے دوڑا نو ہو کر جھک جاتا ہوں۔ آپ ﷺ نے ارشاد فرمایا غلام ربانی کیا سجدہ کر رہے ہو؟ میں نے کہا نہیں آقا میں تو خوف و ڈر و عقیدت کی بنا پر سمٹ رہا ہوں۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ تم اس راستے سے گھوم کر آؤ میں اس راستے سے وہاں پر آتا ہوں مجھے تم سے ضروری کام ہے۔

[۳] ایک مرتبہ مولانا غلام ربانیؒ نے فرمایا کہ میں نے بچپن تقریباً دس برس کی عمر میں قیام ”دوڑ میرا“ (ایک علاقہ کا نام ہے) میں نے ایک خواب دیکھا کہ میں ”تھا کوٹ“ کے مقام پر دریائے سندھ میں بہہ رہا ہوں۔ کنارے سے لکڑی کا ایک شہتیر میری طرف آتا ہے اس کو پکڑ لیتا ہوں اور کنارے لگ جاتا ہوں دیکھتا ہوں کہ حضرت فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا کھڑی ہیں۔ اور آپ نے اپنی اوڑھنی مجھ پر ڈال دی۔

وفات: حضرت مولانا غلام ربانیؒ کی وفات ۴ مئی ۱۹۹۷ء کو پولی کلینک اسلام آباد میں ہوئی۔ نماز جنازہ لال مسجد اسلام آباد میں ادا کی گئی اور بعد ازاں حضرت کے جسد مبارک کو ان کے گاؤں کان بٹہ بٹہ موڑی لے جایا گیا جہاں پر نماز جنازہ صاحب زادہ مظفر الدین صاحب نے ادا فرمائی جو کہ خواجہ شمس الدینؒ کے صاحبزادہ ہیں۔ حضرت کی قبر مبارک اسی گاؤں کان بٹہ میں ہے۔

تصانیف:

حضرت مولانا غلام ربانیؒ کا کلام اردو، فارسی اور پشتو زبانوں میں بڑی کثرت سے ہے۔ آپؒ کی تصانیف میں [۱] اسم ذات [۲] اسم ذات اقدس [۳] صبغة اللہ [۴] تمنّاج [۵] شرح قصیدہ امالی [۶] انفاس معرفت [۷] حقائق الحسنی، شرح اسماء الحسنی [۸] رموز تصوف [۹] انوار توحید [۱۰] نماز مترجم افغانی [۱۱] گوہر حج [۱۲] سوز و سہار [۱۳] پرواز خیال [۱۴] کلیات ربانی پشتو [۱۵] مکتوبات غلامؒ ہیں۔ اس کے علاوہ اور بھی بہت سارا کلام موجود ہے۔ جو کہ ابھی کتابی شکل میں جمع نہیں ہوا ہے۔





پیش لفظ

معرفت الہی تمام عبادات روحانی و جسمانی کی انتہائی منزل ہوتی ہے۔ اس منزل تک پہنچنے کے لیے راستہ عشق ہے۔ کہ اس عشق کی وجہ سے انسان حب الہی کو اپنا مقصود بنا لیتا ہے اور بقائے الہی و رضاء الہی کو اپنا مطلوب۔ طالب کی جستجو جب ایک حد سے بڑھ جاتی ہے تو کلام کی شکل میں دل کی زبان سے منہ کے راستے جلوہ گر ہوتی ہے۔ اور گفتار کی شکل میں مثل سورۃ الرحمن ظہور پذیر ہوتی ہے۔ کتاب حقائق الحسنى شرح اسماء الحسنى حضرت باباجی مولانا غلام ربانی صاحب کی وہ صدائے دل ہے کہ جس کو صرف اہل دل ہی سن سکتے ہیں۔ دریائے معرفت کو کوزے میں بند کر کے ہر خاص و عام کو پیاس بجھانے کی دعوت ہے میری دلی تمنا تھی کہ اس کتاب کو جو فارسی اشعار میں تھی، اردو ترجمہ کر کے طالبان سلوک و ابستگان سلوک کے سامنے رکھا جائے۔ اس کے لیے کئی مرتبہ کوشش کی۔ لیکن یہ صرف اور صرف ذکر الہی کی برکت اور قبلہ باباجی مولانا غلام ربانیؒ کی کرامت تھی کہ حلقہ گوجرانوالہ کے ساتھیوں نے ہمت کی اور مولانا عبید الرحمن صاحب کی صورت میں مجھے مثل حق جو ساتھی ملے۔ مولانا کی علمیت، محنت، محبت، اخلاص اور کاوشوں کا صلہ ہے کہ اس کتاب کا ترجمہ اور چھپائی آپ کے ہاتھ میں ہے۔ میں جناب وسیم صاحب، جناب حافظ معظم میر صاحب، ظہیر صاحب و دیگر تمام ذاکرین حلقہ گوجرانوالہ کا ممنون ہوں اور دعا گو ہوں کہ اللہ تعالیٰ اپنے خصوصی فضل و کرم سے اپنی محبت ہم سب ساتھیوں کو نوازے۔ (آمین) میں ان ساتھیوں کے لیے دعا گو ہوں اور کتاب پڑھنے والے ہر ایک سے ملتمس ہوں کہ ہمارے پیارے دوست محمد ارشد (مرحوم)، مولانا نعیم اللہ (مرحوم) کا مونگی والے اور قاری افتخار احمد (مرحوم) کے لیے درجات کی بلندی اور مغفرت کے لیے دعا فرمائیں۔ انہیں حضرات کی بے لوث کوششوں و اخلاص سے بھرپور محنت کا نتیجہ ہے کہ حلقہ گوجرانوالہ کے تمام ساتھی ذاکرین سلسلہ سے محبت اور عقیدت سے جڑے ہوئے ہیں اور وسیم صاحب کی سرپرستی میں یہ حلقہ دن دگنی اور رات چوگنی ترقی کر رہا ہے۔

خاکپائے اولیاء نقشبند

ابو ذر غفاری (لاہور)



تقریظ

حضرت مولانا ابوالرشاد دربی ہدکلی

کتاب مسیحی بہ حقائق حسنی ترجمہ اسماء حسنی کہ از نتائج افکار صوفی صافی و عارف وافی ہست بنظر بادی مطالعہ کردم از رموز لدنیہ و آثار غیبیہ و نکات صوفیہ و معارف شافیہ خزائن معرفت و چشمہ وحدت یافتہ۔

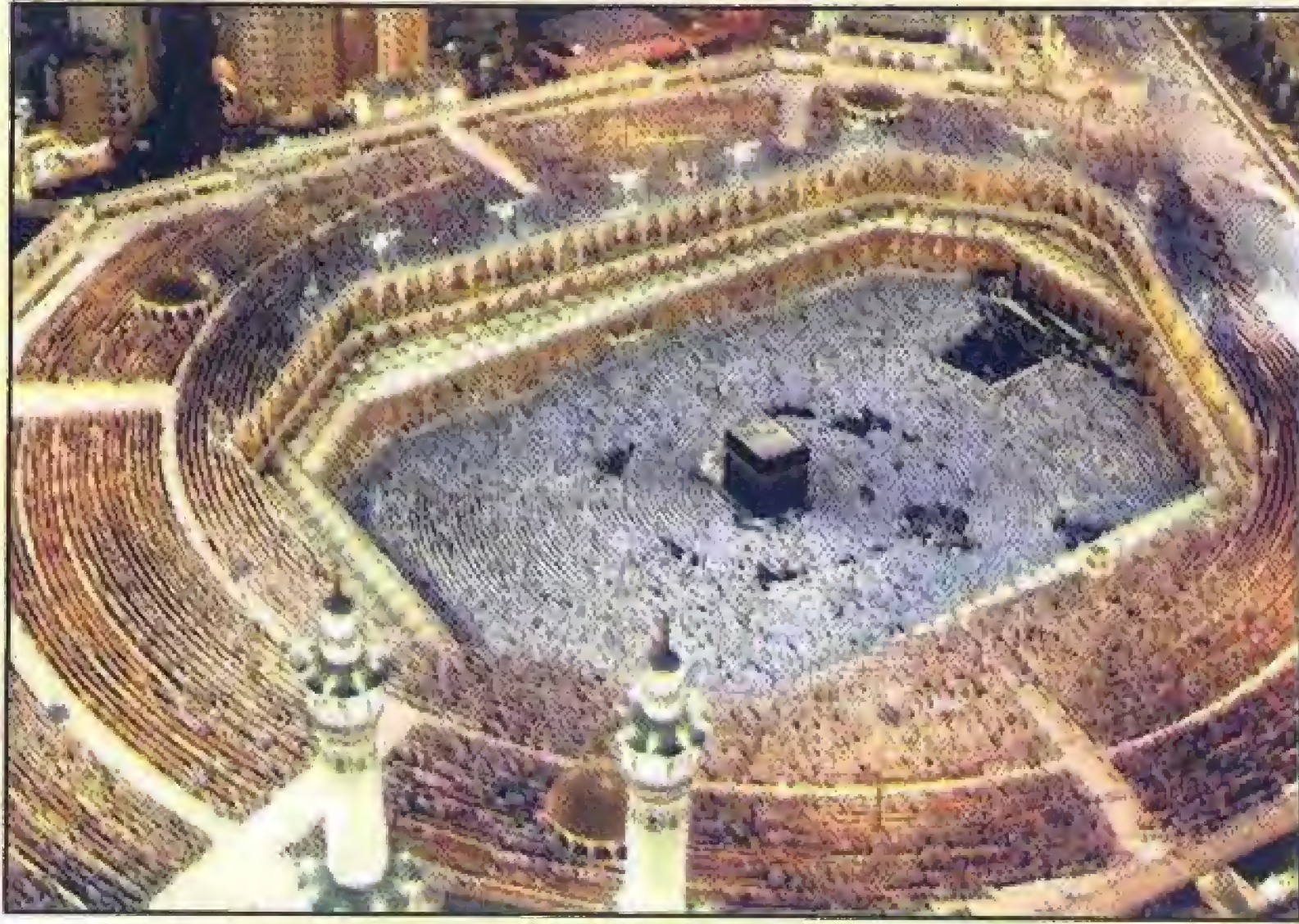
حضرت مولانا ابوالرشاد دربی ہدکلی ۶ شوال ۱۳۷۶ھ

یہ کتاب جو حقائق حسنی کے نام سے ہے جو اسماء حسنی کا (فارسی) ترجمہ ہے۔ کہ عارف وافی اور صوفی صافی کے افکار کے نتائج میں سے ہے۔ میں نے ظاہری طور پر اس کا مطالعہ کیا تو میں نے اس کتاب میں وحدانیت کے چشمے اور معرفت کے خزانے اور معارف شافیہ اور نکات صوفیہ اور آثار غیبیہ اور رموز لدنیہ پائے ہیں۔

مولانا ابوالرشاد

دربی ہدکلی

۶ شوال ۱۳۷۶ھ



تقریظ

باسمہ تعالیٰ

حضرت مولانا مفتی حمید اللہ جان صاحب

رئیس دارالافتاء والارشاد جامعۃ الحمید

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم ط

حضرت مولانا غلام ربانی صاحب نقشبندی کی کتاب ”حقائق حسنی شرح اسماء حسنی“ جس کا اردو زبان میں مولانا عبید الرحمن صاحب مدرس مدرسہ عربیہ رایونڈ نے ترجمہ کر کے امت مسئلہ کیلئے آسان اور محصل الفہم بنانے کی کوشش کی۔ اللہ کریم ان کی اس محنت کو قبول فرما کر ذریعہ ترقی دارین بنا دے۔ آمین ثم آمین۔

واضح رہے کہ یہ مختلف عملیات پر مشتمل ہے لہذا غلط اور ناجائز مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ہرگز اجازت نہیں۔

واللہ اعلم

بندہ حمید اللہ عفی عنہ





تقریظ

شیخ الحدیث والتفسیر رئیس الشریعہ اکادمی، خطیب مرکزی جامع مسجد شیرانوالہ بارغ علامہ زاہد الراشدی صاحب دامت برکاتہم

نحمدہ تبارک وتعالیٰ ونصلیٰ ونسلم علیٰ رسولہ الکریم

و علیٰ آلہ واصحابہ واتباعہ اجمعین

اما بعد!

حضرت مولانا غلام ربانی صاحب ”نگرام ہزارہ کے بزرگ علماء کرام اور عارف باللہ صوفیاء عظام میں سے تھے ان سے ہزاروں لوگوں نے فیض حاصل کیا اور پورا علاقہ ان کی برکات سے مستفید ہوتا رہا، ان کی متعدد تصانیف میں ایک فارسی رسالہ اللہ رب العزت کے اسماء الحنفی کی عارفانہ تشریح میں ہے جو ان کے ذوق کی بلندی کا آئینہ دار ہے۔ ہمارے فاضل دوست مولانا عبید الرحمن صاحب نے اس کا اردو میں ترجمہ کرنے کی سعادت حاصل کی ہے جو اس کا خیر میں شرکت ہے ہماری دعا ہے کہ اللہ رب العزت اس کاوش کو قبول فرمائیں اور حضرت کے فیض کو زیادہ سے زیادہ عام کرنے کا ذریعہ بنائیں۔ آمین یا رب العالمین

ابوعمار زاہد الراشدی

(خطیب مرکزی جامع مسجد گوجرانوالہ)

(۲ جولائی ۲۰۱۲)





حضرت مولانا شیخ الحدیث

محمد یسین صابر صاحب دامت برکاتہم

مدرسہ جامعہ عمر بن خطاب ملتان

واضح ہو کہ مدرسہ عربیہ رایونڈ کے ایک فاضل نوجوان استاذ صاحب نے حقائق حسنی شرح اسماء حسنی کتاب دیکھائی جو کہ اصل فارسی زبان میں تھی جس کے مصنف حضرت مولانا غلام ربانی صاحب ہیں جو کہ ضلع بنگرام تحصیل آلائی کے ہیں کتاب کو دیکھ کر میں بڑا حیران ہوا۔ تفصیلی دیکھنا میسر نہیں آیا لیکن اجمالی طور پر دیکھنے سے اندازہ ہوا کہ مصنف موصوف صوفی مشرب ہیں۔ اور حقائق کے آگاہ انسان ہیں مصنف مذکور کی اس کتاب کا اردو میں عزیزم مولانا عبید الرحمن نے ترجمہ کیا۔ اور ترجمے کا انداز صاف ستھرا نظر آیا میری تو عادت ہے کہ میں تو علمی کام کرنے والے علماء کرام کی حوصلہ افزائی کیا کرتا ہوں۔ مزید برآں میں مبارکباد دیتا ہوں اور دعا بھی کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ اس تصنیف اور ترجمہ کو قبول فرمائے۔ آمین ثم آمین۔

بندہ مسکین محمد یسین صابر

(۲۳ جون بروز پیر ۲۰۱۲)

تقریظ

حضرت مولانا مفتی محمد حسن صاحب دہلی

امام الصرف والنحو والتفسیر جامعہ مدنیہ جدید

(امیر تحفظ ختم نبوت عالمی ضلع لاہور)

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم اما بعد

اللہ رب ذوالجلال نے اپنے بندوں کو اپنی بے شمار نعمتوں سے مالا مال کر رکھا ہے جیسا کہ ارشاد ربانی ہے: وان تعد وانعمۃ اللہ لا تحصوها۔ اللہ تعالیٰ کی آن گنت اور بے شمار نعمتوں میں سے ایک بہت بڑی نعمت اس پُر فتن دور میں کسی اللہ والے کا سایہ اور ان کی نیک صحبت کا میسر ہو جانا ہے ایک بھائی کہنے لگے کہ اللہ والوں کی صحبت سے کیا ملتا ہے پھر خود ہی فرمانے لگے کہ اللہ والوں کی صحبت میں صرف اللہ ہی ملتا ہے۔ دو جہانوں کی سلطنت اللہ والوں کے قدموں میں نصیب ہوتی ہے نیت کا رُخ اللہ والوں کے قدموں میں سیدھا ہوتا ہے۔ دل کی بہت سی بیماریوں کی دوا اللہ والوں کے قدموں میں ملتی ہے مثلاً میرے شیخ جامعہ اشرفیہ کے شیخ الحدیث حضرت مولانا صوفی سرور صاحب دامت برکاتہم سے ایک صاحب پوچھ رہے تھے کہ میں جب بھی کوئی نیک کام شروع کرتا ہوں تو شروع میں نیت اچھی ہوتی ہے بعد میں ریا اور دکھاوے کا خیال آ جاتا ہے میں کیا کروں؟ حضرت فرمانے لگے جب بھی کوئی نیک عمل شروع کرنے لگیں مثلاً وعظ نصیحت یا پڑھنے پڑھانے لگیں یا صدقہ خیرات کرنے لگیں ایک مرتبہ اپنے دل میں دھیان دے کے یہ نیت کر لیں کہ یا اللہ یہ عمل تجھے خوش کرنے کیلئے کر رہا ہوں پھر ہزار بار غیر کا خیال آئے یہ ریا نہیں بلکہ وسوسہ ریا ہے۔ ریا کا تعلق قصد اور ارادے سے ہوتا ہے محض خیال آنے سے ریا نہیں ہوتا۔ اللہ تعالیٰ کی ایسی ہی نیک مقبول ہستیوں میں سے ایک نیک ہستی سلسلہ نقشبندیہ کے عظیم روحانی بزرگ حضرت مولانا غلام ربانی صاحب کی تھی جن کی نیک صحبت سے خلق خدا کا ایک بہت بڑا طبقہ فیض یاب ہوا۔ اور بہت سی کتابیں بھی تصنیف کی۔ ان میں سے ایک کتاب حقائق حسنی فی شرح اسماء حسنی تصنیف فرمائی جس کا ترجمہ بہت ہی عمدہ انداز سے ہمارے عظیم مرکز مدرسہ عربیہ رانیونڈ کے نیک مخلص مدرس مولانا عبید الرحمن صاحب زید مجدہم نے کیا۔ اللہ پاک کی بارگاہ میں التجاء ہے کہ ہمارے ان تمام اکابرین کی نیک کاوشوں کو اپنی بارگاہ میں مقبول فرمائے۔ اور اپنی رضا اور خوشنودی کے حصول کا ذریعہ بنائے۔ آمین ثم آمین۔



الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ وَمَنْ اللَّهُ عَلَيْنَا
أَنْ أَخْرَجَنَا مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ، وَجَنَّبَنَا الطَّاغُوتَ وَالْكَفُورَ وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى
الرَّسُولِ، وَعَلَى إِلِهِ الْوُفُورِ وَعَلَى أَرْوَاحِهِ الطُّهُورِ

کتاب ہذا جو معرفت کے خزانے اپنے اندر چھپائے ہوئے ہے جب میں نے اس کا ترجمہ شروع کیا تو میرا ان تمام چیزوں کی طرف ادراک کم تھا۔ جب ترجمہ کرتا گیا تو یہ چیزیں زیادہ واضح ہوتیں گئیں تو گویا یہ محسوس ہونے لگا کہ تحت الثریٰ سے عالم امر تک تمام اشیاء میں اللہ کی صفات کیسے کارگر ہوتیں ہیں کیونکہ اس کتاب کا مقصد اللہ کی ذات و اسماء و صفات اور افعال تکوینیہ کی پہچان کروانا ہے۔ تو گویا مصنف کے بارے میں مجھے یہ محسوس ہونے لگا کہ حضرت باباجی مولانا غلام ربانی صاحب کی روح عرش پر ہو اور وہ اپنی روح کی آنکھ سے نیچے تمام عالم کو تحت الثریٰ تک دیکھ کر اس کتاب کے نکات لکھ رہے ہوں۔ مزید برآں اس کتاب میں نکات صوفیہ اور آثار غیبیہ اور معارف شافیہ اور منبع وحدانیت بھی موجود ہیں۔ جو طالبان سلوک کیلئے نافع ہیں۔ لہذا میری گزارش ہر عام اور خاص کیلئے ہے کہ اس کتاب کو کم از کم بالاستعاب تین دفعہ پڑھیں۔ باقی یہ بات تو مشہور ہے کہ مَنْ صَنَّفَ قَدْ اسْتَهْدَفَ یعنی جس نے تصنیف کی وہ اعتراض کا نشانہ بنا۔ لہذا انسان کمزور اور خطا کار ہے۔ اگر ترجمے میں کچھ کمی ہو گئی ہو تو موجودہ پتے پر اطلاع دی جائے اور بعض اس کی عبارت تھائے مہمات کو حضرت باباجی کے باقیہ کلام کا مطالعہ کر کے حل کیا ہے۔ آسانی کے لیے تشریحی الفاظ نیچے درج کئے ہیں تاکہ سمجھنا آسان ہو۔ رَبَّنَا تَقَبَّلْ مِنَّا میں اللہ سے دعا کرتا ہوں کہ اللہ اس کو قبول فرما کر پورے عالم میں دین کے زندہ ہونے کا ذریعہ بنائے اور مزید التجاء کرتا ہوں۔



قبول کن زمین شہداء از طفیل حسنی
تھو کن تقصیر ہائے من در صفات حسنی

اے بادشاہ پاک حسنی کے طفیل مجھ سے یہ محنت قبول فرما صفات حسنی میں مجھ سے جو غلطیاں ہوئیں اسکو معاف فرما

مہمات دنیا و عقبی بہ حسنی آسان دار
نامردن برائے علم و جہد نبوت مرا مقبول دار

دنیا اور آخرت کی مشکلات کو پاک حسنی کے ذریعے آسان فرما موت تک علم اور جہد نبوت کیلئے مجھے قبول فرما

بدیں برکات پاک اسماء و صفات
معاف دار خطا ہائے امت مسلمہ و سینات

اس پاک اسماء و صفات کی برکات کے سبب تمام امت مسلمہ کے چھوٹے بڑے گناہوں کو معاف فرما

از برکت اسم ذات خاتمہ عبید را
ختم حیات او کن بر تو حید راہ

اسم ذات کی برکت سے چھوٹے سے بندے کا خاتمہ توحید کی راہ پر اس کی زندگی ختم فرما

در ہنگام نزع بر زبانم کلمے باد
وَأَوْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ

نزع کے وقت میں میری زبان پہ ایک کلمہ ہو اور وہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَّسُولُ اللَّهِ ہو

وَا مِنْم بگیرید شافعاً در روز محشر
شفاعت فرما نیک بندہ بے نوا را در روز محشر

اے شافعہ (ﷺ) روز محشر کے دن میرا دامن تھام لیجئے اس بے پروا مسلمان بندے کی قیامت کے ان شفاعت فرمائیے

بندہ عبید الرحمن عفی عنہ



میں اپنی اس کاوش کو حضرت خواجہ شمس الدین سید پوریؒ اور ان کے تمام خلفاء و مریدین کے نام کرتا ہوں یہ حضرت خواجہ شمس الدینؒ کا فیضانِ نظر تھا کہ قبلہ والد صاحب حضرت مولانا غلام ربانیؒ کے سینہ مبارک میں علم و عرفان کا ایک سمندر موج زن تھا۔ جس کے چند جلوے مختلف تصانیف کی صورت میں طالبانِ سلوک کو سیراب کر رہے ہیں۔

بندہ ابوذر غفاری



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



اے خداشایانِ حمد اُشانِ تو
اے ہدایت دینے والے ہدایت دینا تیرے ہی لائق ہے
خالقا ہر دو جہاں مخلوق تو
اے خالق دونوں جہاں تیری ہی مخلوق ہیں
یا علیٰ ہمارا زور کار تو نیست
اے بلند بالا رب تیرے کام میں کوئی راز دان نہیں ہے
از عدم در وجود آورده خلاق عظیم
عدم سے وجود میں عظیم مخلوق کو تو ہی لایا ہے
محزون وحدت محمدؐ مجتبیٰ
وحدانیت کے غم خوار محمد مجتبیٰ ﷺ ہیں
مادہ کثرت نبی خیر الوری
تمام اشیاء کی اصل نبی خیر الوری ہیں
انتہائے منتہی نام خدا
ہر انتہا کر نیوالے کی انتہا خدا کے نام سے ہے
رحمت الرحیم اُمید منتہی
رحیم کی رحمت انتہا کرنے والے کی اُمید ہے
انتہائے منتہی رحمت بود
اختتام کرنے والے کی انتہا رحمت ہے
کوش رحمت انتہائے ماوراء
رحمت کی کوشش (مقصود) مخلوق کی انتہا ہے
اول و آخر وجودِ ماوراء
اسکے ماورا کا وجود اول اور آخر ہے

اے خداشایانِ حمد اُشانِ تو
اے خدا تو ہی تمام تعریفوں کے لائق ہے
مالکا ہر دوسرا مملوک تو
اے مالک دونوں جہاں تیری ہی ملک میں ہیں
واحد انبازور کار تو نیست
اے تن تنہا رب تیرے کام میں کوئی شریک نہیں ہے
از فروان کرم توئی کریم
مہربانی کی زیادتی سے تو ہی مہربان ہے
صاحبِ دولت محمدؐ مصطفیٰ
مرتبے والے محمد مصطفیٰ ﷺ ہیں
مظہر وحدت رسول مقتدی
وحدانیت کا مظہر رسول مقتدی ہیں
ابتدائے مبتدی نام خدا
ہر ابتداء کر نیوالے کی ابتداء خدا کے نام سے ہے
دولتِ رحمن نوید مبتدی
رحمان کی دولت شروع کر نیوالے کیلئے خوشخبری ہے
ابتدائے مبتدی رحمت بود
شروع کرنے والے کی ابتداء رحمت ہے
جوش رحمت ابتداء ماوراء
رحمت کا جوش مخلوق کی ابتداء ہے
رحم رحمن ہست یعنی مظہر
رحمن کا رحم اس کا مظہر ہے

۱۔ حقیقت احمدی

خطاب نفس خود را



از لقائے دلبراں ماندی چرا
تو محبتوں کی ملاقات سے کیوں پیچھے رہ گیا
جز خیال وہم نہ آید ہیچ دست
وہم و خیال کے علاوہ کچھ ہاتھ نہیں آتا اے دل
ہر زمان و ہر ساعت بیدار باد
تیرا ہر وقت اور ہر گھڑی بیدار ہو
از امید وصل جانم در حضور
وصل کی اُمید سے میری جان حضور میں رہتی ہے
تا شود بر فہم ما ظاہر نشان
تا کہ ہمارے فہم پر کوئی نشانی ظاہر ہو

اے پریشاں بے وفارفتی کجا
اے پریشان بے وفا تو کہاں چلا گیا
از پریشانی چہ آوردہ ای بدست
پریشانی سے تو کیا ہاتھ میں لایا ہے اے دل
دیدہ دل بر جمال یار باد
دل کی آنکھ یار کے حسن پر ہو
از لقائی یار جانم در سرور
یار کی ملاقات سے میری جان خوشی میں ہوتی ہے
کن بیان وحدت و کثرت عیاں
اے اللہ تو کثرت و وحدت ظاہر کر دے



جز و اول ایمان لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

یک طرف در مادِ گیر گلبنے
ایک طرف ہم میں ہے دوسری طرف پھول کی شاخ میں ہے
وحدت و کثرت در ایں مضمّن شدہ
ذات اور مخلوق اسی میں پوشیدہ ہے
دولتِ گل از نثار گلبنِ ست
پھول کا وجود جڑ کی قربانی کا نتیجہ ہے

دو طرف دارد در چشمت گلے
تیری آنکھ میں پھول دو طرفیں رکھتا ہے
کیفِ گل بے کیف در گلبنِ بدہ
پھول کی کیفیت بلا کیف ہے شاخ میں
رنگ و بوز آثا رہائے گلشنِ ست
رنگ اور بو باغ کی نشانیوں میں سے ہے



قدرتِ گلبن بر آزارِ گلبن ہست
شاخ کی طاقت جڑ کی تکلیف پر

زیورے پوشیدہ باغ و راغ را
کچھ زیور باغ اور سبزہ زار کیلئے چھپے ہوئے ہیں

گل بن بر جائے خود برپا شدہ
شاخ اپنی جگہ پر قائم ہو گئی

بود گل از جو دِ گلبن بود شد
پھول کی ہستی شاخ کی سخاوت سے ہے

شاخِ گلبن چوں طرف امرے بود
شاخ کی شاخ بھی اسی حکم کی طرح ہے

قبضہ ہر ماوراء در ملک او
ماورا کا قبضہ اسی کی ملک میں ہے

کثرت اندر وحدت اور قدرت ست
اللہ تعالیٰ کی ذات مخلوق میں قادر ہے

آں یکے خارے کہ در پائے گل ہست
وہ ایک کا ثنا جو کہ پھول کے پاؤں میں ہے

چندر روزے زینتِ گل باغ را
باغ کیلئے پھول کی زینت چند دن ہے

افتادہ برگ گل رسوا شدہ
آخر رپھول کی پتی گرنے سے ضائع ہو گئی

ایک سمت قائم دیگر نا بود شد
ایک طرف وزدی طرف خلقی بود

یہ بات اس میں پیدائشی ہے
والی قدرت شہادتِ ملک او

قدرت کا مالک اپنی ملک کا گواہ ہے
منظہر خالق وجود کثرت ست

مخلوق کا وجود خالق کا مظہر ہے

تشریح: پہلے اشعار میں یہ بات سمجھائی ہے۔ جو تیرے دل میں ایک پھول ہے۔ وہ دوطرف جھکا ہوا ہے یعنی ایک طرف لا الہ اور دوسری طرف لا اللہ۔ جب تک اظہار نہیں تو بلا کیف ہے۔ اور ذات اور مخلوق لا الہ لا اللہ میں پوشیدہ ہے یعنی لا الہ یعنی کوئی الہ نہیں۔ معنوی طور پر مخلوق کی طرف اشارہ ہے۔ لا اللہ میں خالق تو پوشیدہ ہے۔ اب باغ کی زینت اور نشانی تو رنگ اور بو ہے۔ لیکن پھول یعنی اعمال کا وجود لا اللہ سے ہے۔ پھول کی پتی تو گر سکتی ہے۔ اعمال تو کمزور پڑ سکتے ہیں لیکن ایمان یعنی لا اللہ کمزور نہیں پڑ سکتا ہے۔

تشریح: اللہ ہر چیز کا مالک ہے۔ اور وہ خود اس پر گواہ ہے اور مخلوق پر قابض ہے۔ اور قادر ہے۔ اور مخلوق اللہ کا مظہر ہے۔ یعنی اللہ کا تعارف اس مخلوق سے ہو رہا ہے۔

مُحَمَّد رَسُوْلَ اللّٰهِ



نام تو مسکر چوں صہبائے عنب
تیرا پاک نام انگور کی شراب سے زیادہ مزے دار ہے
شوق تو سا طور جان من برید
تیری محبت وہ چاقو ہے جس نے میری جان کو کاٹ دیا
الصلوٰۃ اے مظہر رب الہدے
اے رب الہدٰی کے مظہر آپ پر درود ہو
جلوۂ عبیدیت از شانِ شما
بندگی کا ظہور آپ کی شان سے ہے
بر رخِ زیبا و جانِ انبیاء
انبیاء کی خوبصورتی اور جان پر رحم فرما
بردِ استادہ ام روئے سیاہ
تیرے دروازے پر سیاہ چہرے کے ساتھ کھڑا ہوں
خواہ از مولے غلام پر خطا
خطا وار غلام کے مولا سے یا نبی

السلام اے شاہِ سلمانی عرب
اے عرب کے بادشاہ آپ پر سلام ہو
الصلوٰۃ اے مظہر حمد مجید
اے واجب الوجود ذات کی شناختی کے مظہر آپ پر درود ہو
اول اعلان تو از رب العلّٰی
آپ کا سب سے پہلا اعلان بلند مرتبہ رب کی طرف سے ہے
قائل اول تو درقا لولایہ
اگست کے دن سب سے پہلے آپ ﷺ نے یٰٰلٰی کہا
رحم فرما بر غریب بے نوا
بے ساز و سامان غریب پر رحم فرما
رُوسیاہ و رُوتباہم از گناہ
میرا چہرہ سیاہ ہے اور میں گناہوں کی وجہ سے تباہ ہوں
روزِ محشر یا نبی خیر الوری
خیر الوری قیامت کے دن شفا رش طلب کیجئے



افغانی قبض حال

سر سبزہ شوے ز ماد زرہ نواط
میرا دل سر سبز و شاداب ہو گیا
تر سدرہ شوے رسیدہ درابنساط
میرا دل سر سبز و شاداب ہو گیا
خزینہ معارف و لوے دفتر شوے
میرا دل معرفت الہی کا دفتر بن گیا
یعنی میرے دل کے چھوٹے چھوٹے نقطے بھی معرفت الہی کے دفتر بن گئے

اظہار ہونے کی جگہ



بے لہ فضلہ و غریب نہ وی نشاط
اللہ کے فضل کے علاوہ بیچارہ غریب انسان کیا کر سکتا ہے
سامعہ وی جامعہ نہ پہ اسطاط
سننے کے قابل اور جامع ہوتی ہے نہ کے لکھنے میں
ذوالوجھین و غلام مشہ اختلاط
اے لڑکے شر الناس کے ساتھ اختلاط مت کر

خوشنودی او خورسندی پہ فضل بویہ
انبساط اور انعام اس کے فضل سے ہے
مخافل و معارف ولذت کاندے
عارف لوگوں کی محفلوں میں لذت ہوتی ہے
جان فشائیا ران ضرور کہیں پہ کاریکی
بہادر دوست مصیبت کے وقت کام آتے ہیں

توحید

شد دلیل نام وصلت راہ ساز
تیرے وصل کا نام مجھے راہ دکھانے والا بن گیا
چوں نشاں راہ من شد نام دوست
کہ دوست کا نام میرے راستے کے نشان کی طرح ہے
تاری در کوئے یار پاک رو
تاکہ پاک ذات کے یار کے محلے میں پہنچے
مے رسی بر منزلت چوں شہسوار
تو اپنی منزل پر شہسوار کی طرح پہنچ جائے گا
تاری در منزل آں لامکاں
تاکہ لامکاں ذات کی منزل پر پہنچ جائے
باز گرد و سا لکش مست الست
اس راستے پر چل کر مست ہو نیوالا الست کے دن واپس آتا ہے

راہ مرا بنمو در اہم را باز و لنواز
اے خدا مجھ کو راہ دکھا اور میری راہ کیلئے دلنواز عطا کر
زودخواہم تارسم در کوئے دوست
دوست کے پاس جلدی پہنچنا چاہتا ہوں
بر سبیل سیر حال نام پاک رو
پاک ذات کے نام کے حال کے راستے پر چل
بعد از تکرار نام کردگار
اللہ کے نام کا ذکر کرنے کے بعد
پس شباروزاں روار و در رواں
تو دن اور رات مسلسل چلتا رہ
لامکانے از مکاں آید بدست
ذات (اللہ) مخلوق سے حاصل ہوتی ہے

اے انسان کی حالت ختم ہو کر بے خودی کی حالت ہو جائے اس کو مست کہتے ہیں۔



ایں مکاں شد مظہر آں لامکاں
یہ دنیا اس پاک ذات کا مظہر ہے
ایں مکاں دادہ نشاں از لامکاں
یہ دنیا ذات کی طرف سے نشان دی گئی ہے
ایں مکان از لامکاں جلوہ شدہ
یہ دنیا ذات پاک سے جلوہ افروز ہے
ایں مکیناں را دور رخ در ایں مکاں
اس مکاں میں لوگوں کے دو چہرے ہیں
ایں طرف را خلق کو مخلوق ہست
اس طرف کو مخلوق کہتے ہیں
ایں تم محتاج تاراہ بر شدہ
یہ میری جان راہ نما کی محتاج ہے
گرچہ دریا بے کراں باشد عمیق
اگرچہ دریا بے انتہاء گہرا ہو
مثل ریگستاں براودارم گذر
میں اس پر ریگستان کی مثل گزر رکھتا ہوں
از خدا خواہم صراط مستقیم
میں اللہ سے صراط مستقیم کا سوال کرتا ہوں
بندگی در کوشش تا مولا شوی
اللہ کی بندگی اختیار کر نیکی کوشش کرتا کہ تو عزت والا ہو جائے
حالی احوالت حوالہ اے غلام
اے غلام اپنے احوال کو اس ذات کے حوالے کر دے



لامکاں را از مکاں باشد نشاں
ذات کی ممکنات (خلق) سے نشاندہی ہوتی ہے
لامکاں جلوہ ست ہم اندر مکاں
اس لیے کہ ذات دنیا میں جلوہ افروز ہے
چوں نگاہ دلبراں عشوہ شدہ
محبوبوں کی نگاہ کی طرح گوشہ چشم ہوئی ہے
یک سوی امکاں دگر در لامکاں
ایک چہرے کا رخ اس دنیا کی طرف اور دوسرا ذات کی طرف ہے
آں طرف امرے ست لا مخلوق ست
اس طرف (عالم امر) کو لا مخلوق کہتے ہیں
راہبر براہم مراہ بر شدہ
میری راہ کا راہنما میرے لئے راہبر ہوا
اسوہ راہبر ہدایت شد رفیق
ہدایت کے راہبر کا نمونہ دوست ہوا
واللہ اعلم بحال خیر و شر
اللہ ہی اس کا خیر اور شر جانتا ہے
فاستقیم بشنوا اگر باشی فہیم
تو استقامت کی آیت سن اگر سمجھ دار ہے
فقر و عجز آموز تا اعلیٰ شوی
فقر و عاجزی سیکھ لے تا کہ بلند مرتبہ ہو جائے
خاص بر حول قولی رب السلام
میرے قول اور حال پر رب السلام مخصوص ہے

کسی شئی کو دوسری شئی کے ساتھ نشان دینا۔



چشم دُوزی نافروغ گلخن ست

غفلت ڈھیر کی گندگی ہے

شاخ درشاخ است و گل درگلشن است

لیکن طرح طرح کے پھول باغ میں ہیں

گلشن لاہوت رنگ دادہ ترا

لاہوت کے باغ کو تو نے رنگ دیا ہے

لامکانش دادہ امکانے وجود

وہ لامکان ہے جس نے دنیا کو وجود دیا ہے

بر دوام شکر کن تسکین خود

تو اپنی تسکین کو شکر کی ہیشتی پر کر

الابذکر اللہ شہنوا ندر کلام

الابذکر اللہ کو اللہ تعالیٰ کے کلام سے سن

استقامت احترامت کے بود

شریعت کے بغیر عزت کب آتی ہے

گل فروزی از فروغ گلبن ست

گلاب کے پھول کی روشنی گلاب کے پھول کی روشنی سے ہے

گرچہ پائے گلبن اندر گلخن ست

اگرچہ گلاب کے پودے کی جڑ گندگی کے ڈھیر میں ہے

گلخن ناسوت پروردہ ترا

معیشت دنیا تیری پالی ہوئی ہے

بے مثالش دادہ تمثیلے وجود

وہ بے مثل کے جس نے ہر چیز کو شکل دی ہے

اسی مکاں شکر یہ تمکین خود

اس دنیا میں احسان تسلیم کرنا اپنی تمکیں ہے

دل بذکر اللہ مے گیر آرام

دل اللہ کی یاد سے ہی آرام پکڑتا ہے

غیر از نامش قرارے کے بود

اس کے نام کے علاوہ جین کب آتا ہے

نام خدا

بس کرم در علم نام خدا

ناموں میں خدا کا نام عظمت والا ہے

محترم اندر حرم نام خدا

حرم میں اللہ کا نام احترام والا ہے

۱۔ انوار معرفت عالم خلق کے ظہور سے ہے۔ ۲۔ کثافت طبیعت۔ ۳۔ ممکن الوجود۔ ۴۔ دنیا۔ ۵۔ صورت و جسم

۶۔ بے کیف۔ ۷۔ کیف۔ ۸۔ بدن۔ ۹۔ ذات الہی کا عالم جس میں سالک کو مقام فنا فی اللہ حاصل ہوتا ہے۔



شوکتِ ہر دو جہاں نامِ خدا
دونوں جہانوں کی شان و شوکت خدا کا نام ہے
سطوت و ہیبت شدہ نامِ خدا
تیری رفعت و بلندی خدا کا نام ہے
گرم و درگفتار شد نامِ خدا
بولنے میں گرم خدا کا نام ہے
تاب آفتاب ہست از نامِ خدا
خدا کے نام سے سورج کی گرمی ہے
نورِ نور از جلوتِ نامِ خدا
نور کا روشن کرنا خدا کے نام کی تجلی کی وجہ سے ہے
پر توے ناسوت از نامِ خدا
عالم وجود کا عکس خدا کے نام سے ہے
غالب و مغلوب از نامِ خدا
غالب اور مغلوب بھی اس کے نام سے ہے
ساتر و مستور از نامِ خدا
ساتر اور مستور بھی اس کے نام سے ہے
حکم حکمت چست جز نامِ خدا
حکمت کا کمال خدا کے نام کے سوا کیا ہے
ناشر و منشور از نامِ خدا
ناشر اور منشور بھی اس کے نام سے ہے

عزتِ ہر دوسرا نامِ خدا
دونوں جہانوں کی عزت خدا کا نام ہے
زیورِ حسنت شدہ نامِ خدا
تیرے حسن کا زیور خدا کا نام ہے
تیز در رفتار شد نامِ خدا
رفتار میں تیز خدا کا نام ہے
برق شد تابندہ از نامِ خدا
خدا کے نام سے انوار کا ظہور ہے
نورِ ماہ تاب ہست از نامِ خدا
چاند کی روشنی خدا کے نام سے ہے
شرعہ ملکوت از نامِ خدا
فرشتوں کی حرکت خدا کے نام سے ہے
مالک و مملوک از نامِ خدا
مالک اور مملوک خدا کے نام سے ہے
ناصر و منصور از نامِ خدا
ناصر و منصور خدا کے نام سے ہے
علم عالم چست جز نامِ خدا
عالم کے علم کا نام خدا کے سوا کیا ہے
غافر و مغفور از نامِ خدا
غافر اور مغفور اس کے نام سے ہے



۱۔ مالک اثر ملکیت ۲۔ غالب، اثر غلبہ ۳۔ فاتح اثر نصرت ۴۔ پردہ در پردہ ۵۔ اسم غفار، اثر مغفرت



عاشق و معشوق از نام خدا

عاشق اور معشوق بھی اس کے نام سے ہے

خدمتِ خدام از نام خدا

خدام کی خدمت خدا کے نام سے ہے

شان سبحان الذی از نام خدا

سبحان الذی کی شان خدا کے نام سے ہے

تیزی براق از نام خدا

براق کی تیز رفتاری خدا کے نام سے ہے

قوت رفتار از نام خدا

رفتار کی قوت خدا کے نام سے ہے

سیر افلاک ہست از نام خدا

آسمانوں کی سیر خدا کے نام سے ہے

قاب قوسین ہست از نام خدا

قاب قوسین خدا کے نام سے ہے

رمز مازاغ ست از نام خدا

مازاغ کا راز اللہ کے نام سے ہے

گرم و نرم عشق از نام خدا

گرم اور نرم عشق خدا کے نام سے ہے

طالب و مطلوب از نام خدا

طالب اور مطلوب بھی اس کے نام سے ہے

برغلاماں طوق از نام خدا

غلاموں پر پابندی خدا کے نام سے ہے

سر اسریٰ چیست جز نام خدا

اسریٰ کا راز خدا کے نام کے سوا کیا ہے

بال پروازش ہم از نام خدا

اس کی پرواز کی شان بھی خدا کے نام سے ہے

منزل کردار از نام خدا

کام کرنے والوں کی منزل خدا کے نام سے ہے

سر املاک ہست از نام خدا

علوی ملک کا راز خدا کے نام سے ہے

شان ادنیٰ ہست از نام خدا

ادنیٰ کی شان خدا کے نام سے ہے

ماطغیٰ عشق از نام خدا

عشق ماطغیٰ اللہ کے نام سے ہے

آب و تاب دلبراں از نام خدا

عاشقوں کی چمک دمک خدا کے نام سے ہے

۱۔ ذکر مذکور ۲۔ عارف، معروف ۳۔ دوام ذکر اسم ذات ۴۔ مرتبہ قرب کیف ۵۔ قاب قوسین مراد قرب طرفی

۶۔ ادنیٰ مراد قرب غیر طرفی ۷۔ مازاغ البصراغ آیت کی طرف اشارہ ۸۔ ماطغیٰ آیت کی طرف اشارہ



گرمی دلدادگاں از نام خدا
معشوقوں کی گرمی خدا کے نام سے ہے
بے خودی باخوداں از نام خدا
عقل والوں کی مدہوشی خدا کے نام سے ہے
بیہوشاں راہوش از نام خدا
بے ہوشوں کی ہوش خدا کے نام سے ہے
بود وجود ماوراز نام خدا
مخلوق کا وجود اور عدم اللہ کے نام سے ہے
گفتگوی عاشقاں از نام خدا
عاشقوں کی گفتگو خدا کے نام سے ہے
ناکسے رادر کسے از نام خدا
بے کس کی حیثیت خدا کے نام سے ہے
اے دلِ بیدار بے زار از چہ ای
اے جاگنے والے دل تجھے کیا بے زاری ہے
ایں دویٰ بگذار و یکتائی گزریں
دو کو چھوڑ دے اور ایک کو پکڑ لے
احولی چہ بود نگاہ بے وفا
اندھا پن کیا ہے ناپائدار نگاہ
چوں بقائے نابقاشد ناوفا^{۱۰}
نابقا کا بقا کی طرح ہونا ناوفا ہے

نرمی دل بیدلاں از نام خدا
عاشقوں کے دل کی نرمی خدا کے نام سے ہے
دم کشی دم کشاں از نام خدا
سانس روکنے والوں کا سانس روکنا خدا کے نام سے ہے
بے نوارا نوش از نام خدا
بے توشہ کی خوراک خدا کے نام سے ہے
کوش و عیش حویتاں از نام خدا
مچھلیوں کی زندگی اور کوشش کرنا خدا کے نام سے ہے
جستجوئے بیکساں از نام خدا
بے سہارا لوگوں کی جستجو خدا کے نام سے ہے
نیستی راہستی از نام خدا
ناممکن کا ممکن ہونا خدا کے نام سے ہے
اے دلِ نادار بیمار از چہ ای
اے غافل دل تجھے کیا غفلت ہے
اخولی بگزار بینائی گزریں
اندھے پن کو چھوڑ دے اور بینا ہو جا
چیت دورنگی بقائے نابقا
دو رنگی کیا ہے فنا ہونیوالی چیز کو بقا سمجھنا
بستہ پائے ناوفا شد بس جفا
ناوفا کا دل بستہ ہونا فقط ظلم ہے

۱۔ سرور دل ۲۔ سکروحدت از غلبہ حال و ذکر ۳۔ حبس دم طریقہ نقشبندان ۴۔ صاحب حال ۵۔ بیداری
۶۔ شرک ۷۔ توحید ۸۔ غفلت ۹۔ معرفت ۱۰۔ تھوڑا



حکم از فانی ویتھے گوش دار
فنا کر نیوالی اور باقی رہنے والی ذات کا حکم غور سے سن
ایں بقائے ماوراء فانی بود
یہ مخلوق کی بقاء فانی ہے
ہستی ہر نیست نابودی بود
ہر معدوم (جسم) کا وجود فنا ہونے والا ہے
ذات آں پروردگار دو جہاں
اس دو جہاں پروردگار کی ذات

پس بقائے ذوالبقاء در ہوش دار
پس واجب الوجود ذات کا بقا ہونا سمجھ
ذات یکتا خود بخود باقی بود
ایک ذات خود بخود باقی رہنے والی ہے
گرچہ در پندار خود بودی بود
اگرچہ اپنی سمجھ میں وہ موجود ہے
از زوال و از زیاں دارد امان
زوال اور نقصان سے محفوظ ہے



نام آں بے کیف جان دو جہاں
اس بے کیف ذات کا نام دو جہاں کی جان ہے
از مبارک نام پاکش در زمین
اس کے پاک نام کی برکت سے زمیں میں
عرش یک ذرہ زناں نام او
عرش اس کے نام کے نور کا ایک ذرہ ہے
در نگجند نام او اندر جہاں
جہاں اس کے نام کو اپنے اندر نہیں سما سکتا

حرز تعویذ ست و حفظ دو جہاں
امن گاہ ہے اور دو جہاں کا نگہبان
بیچ نقصان نیست تا عرش بریں
کچھ نقصان نہیں ہے عرش بریں تک
فرش یک سایہ ز عکس نام او
فرش اس کے نام کے عکس کا ایک سایہ ہے
از فروغ پر توش روز جہاں
جہاں کا دن اس کے نام کے نور کی تجلی ہے



از بیاض نام اور روشن جہاں
اس کے نام کی سفیدی سے جہاں روشن ہے

حق نوازی ہست اندر نام حق
حق کی نوازش اللہ کے نام کی وجہ سے ہے

در حقائق نام حق شد راہ نما
حقیقت میں اللہ کا نام راستہ دکھانے والا ہے

طور سینا ایں دل ذاکر بود
ذاکر کا دل طور سینا کی طرح ہے

خلعہ نعلین حضورش در قیام
کہ میرے پاس حاضری میں کھڑے ہوتے وقت جوتے اتار

رفتن موسیٰ سوئے فرعونیاں
حضرت موسیٰ کا فرعونوں کی طرف جانا

ابتلائے بود در حق غوی
حق کے بارے میں (شک) میں مبتلا ہونا گمراہی ہے

از ہدایت ساحراں مسحور شد
جادو گر ہدایت سے مسحور ہوئے

سرکشی با سروراں تہذیب نیست
سرکشی سردار لوگوں کو زیبا نہیں

در ادب باش اے غلام ناتمام
اے نامکمل غلام ادب والا ہو

از ریاض نام او گلشن جہاں
اس کے نام کے باغ سے دنیا آباد ہے

جان درازی ہست اندر نام حق
زندگی کا دراز ہونا اللہ کے نام میں ہے

راہ نمائندہ ست چوں پیر ہدا
راستہ دکھانے والا ہے پیر ہدیٰ کی طرح

نارِ موسیٰ ایں دل فا کر بود
فلک کرنے والا دل موسیٰ کی آگ کی طرح ہے

ربگ افہام موسیٰ در کلام
تیرے رب نے موسیٰ کو کلام میں سمجھایا

چہست فرعون نفس و شیطان الاماں
کیا ہے فرعون نفس اور شیطان سے اللہ محفوظ رکھے

راہ نمائے بود در سحر قوی
سخت جادو میں راہ دکھلاتا ہے

از ضلالت طاغیاں مہجور شد
فرعون کی گمراہی کی وجہ سے حق سے جدا ہوئے

ہمسری با افسراں تادیب نیست
افسروں کے برابر اپنے آپ کو سمجھنا ادب نہیں ہے

تا بخیر آئید انجام نظام
تاکہ نزاع کے وقت خاتمہ خیر ہو جائے



اے تاثیر اسم ہادی۔



اللہ

تخل سینہ ہمزہ نام الہ

اللہ کے نام کے ہمزہ کو سینہ میں اتارنا
بیکراں لطف ست در لام لطیف
لطیف کے لام میں بے حد مہربانی ہے
ہائے نامش دائر اسماء شدہ
اللہ کے نام کی ”ہا“ اسماء کو دائر ہوئی
از ثری تالا مکاں یمن و یسار
تحت الثری سے لامکاں تک دائیں طرف اور بائیں
یک نفر بیروں زفر مانش کجا
ایک آدمی اللہ کے حکم سے کہاں نکل سکتا ہے
مورتا فیل ست در فرمان او
چیونٹی سے ہاتھی تک اللہ کے حکم سے چلتے ہیں
فرش تا عرش ست در حکمش رواں
فرش سے عرش تک اللہ کے حکم سے چلتے ہیں
معنی اسم الہ بشنو جواں
اے جوان اسم الہ کے معنی کو سن

برق نورش در بیانش جلو گاہ

اسکے نور کی روشنی اسکے بیان میں جلوہ افروز ہے
کار نورش از نزاکت شد منیف
اس کے نور کا کام نزاکت سے بلند ہے
ماوراء در دائرش غوغا شدہ
”ہا“ کے دائرے میں تمام مخلوق داخل ہوئی
از جلال قدرتش دارد قرار
اللہ کی قدرت کی ہیبت سے آرام اور حیات ہے
یک شر بیروں زانوارش کجا
اور ایک چمک اسکے انوار سے کہاں باہر نکل سکتی ہے
کوہ تانیل ست در فرمان او
کوہ قاف سے نیل تک اسی کے فرمان سے چلتے ہیں
فطرتا ہر چیز در حکمش دواں
فطری طور پر ہر چیز اس کے نام سے چلتی ہے
باتو گویم انشاء اللہ در بیاں
انشاء اللہ میں تجھ سے بڑے بادشاہ کے بارے میں بیان کرتا ہوں

۱۔ جلالی و جمالی اسماء معدود (۹۹) وغیرہ اور غیر معدود چنانچہ اسماء و صفات باری تعالیٰ غیر متناہی ہے۔ فاعلہ مفعلہ اسم اللہ کی ”ہا“ تمام اسماء پر احاطہ کئے ہوئے ہے اور مخلوقات اسماء کی تاثیرات سے پیدا ہوئی ہے۔ پس مخلوق ”ہا“ کے دائرے میں جمع ہے۔
۲۔ مخلوق ”ہا“ کے دائرے میں داخل ہے۔ یہ اسمائے حسنی کی توحید اللہ کے لیے ہے۔ پس توحید کی رو سے تمام ممکنات ”ہا“ کے دائرے میں داخل ہوئی۔



اللہ

۶۶

بس سزاوار ہست ولائق ہر صفت

بہت مناسب اور ہر صفت کے لائق ہے

بشنو ایں معنی زعید بے نوا

مجھ کمزور بندہ سے یہ معنی سن

از محاور بشنو اسرار لغت

لغت کے راز کی آسان گفتگو تو سن

زینت ماز لباس لا الہ

ہماری زینت لا الہ کے لباس سے ہے

از زمین و آسمان آید صدا

زمین و آسمان سے لا الہ

سربہ سر پوشیدہ اور پردہ لا

مکمل اللہ کی ذات لا کے پردہ میں پوشیدہ ہے

جز حکمش ذرہ جنبش کے کند

اس کے حکم کے علاوہ ذرہ کہاں ہلتا ہے

بے ثبات ماوراء اثبات او

مخلوق کی بے ثباتی اللہ کی ذات کا اثبات ہے

مرہم چاک درون بید لاں

عاشقوں کی اندر کی زخم پٹی گو

معنی الہ ہست لائق در لغت

الہ کا معنی لغت میں مناسب ہے

نیست عرش را الوہیت سزا

عرش کے لیے الوہیت لائق نہیں ہے

نیست در معبود غیرش لا لقت

معبود ہونے میں اس کے علاوہ کوئی لائق نہیں

کے تو انم من سپاس لا الہ

میں لا الہ کا شکر کب ادا کر سکتا ہوں

لا الہ ولا الہ ولا الہ

اور لا الہ اور لا الہ کی صدا آتی ہے

ذات یکتا و مثالش لا ولا

ذات یکتا ہے اس کی کوئی مثال نہیں اور نہیں

غیر حکمش شرہ نورش کے کند

اسکے حکم کے سوا اسکے نور کی طمع کون کر سکتا ہے

احتجاج ماوراء از ذات او

مخلوق کی دلیل اس کی ذات سے ہے

دیدن دیدار پاک گلر خاں

خوبصورت کے دیدار نے پھاڑ دیا



دیدن دیدہ فزاید از دیدار
آنکھ کی نظر دیدار سے بڑھتی ہے
در بدن پیدا شود خود تازگی
بدن میں خود تازگی پیدا ہوتی ہے
ناز بوئی ناز بینان نازِ او
عارفوں کا فیض اللہ کا فیض ہے
التیام اندر دل چاکاں تُوئی
پھٹے دلوں میں زخم بھرنا تجھ ہی سے ہے
شور و غوغا در دل شوریدگاں
عاشقوں کے دل کا شور و غوغا
از خیالِ روئے تو غوغا شدہ
تیرے چہرے کے دیدار کے خیال سے شور ہو گیا
دل درونِ سینہ غلطید و تپید
دل سینے میں لڑھکتا اور تڑپتا ہے
سینہ چوں آئینہ نار نور تو
سینہ تیرے نور کی روشنی کے آئینے کی طرح ہے
قبلہ ہر روی یک روئے تو شد
ہر ایک چہرے کا قبلہ تیرا چہرہ ہوا
بوئے شمیدن چپست آثارِ مکان
خوشبو سونگنا کیا ہے مخلوق کی نشانیاں

سُرمہ نوری ہست روئے شہریار
بادشاہ (خدا) کا چہرہ نوری سُرمہ
روح در جولاں شود از تازگی
اس تازگی سے روح جھومنے لگتی ہے
راز جوئی راز جویاں رازِ او
عارفوں کا نور اللہ کی معرفت ہے
نور عرفاں در دل پا کاں تُوئی
معرفت کا نور پاکوں کے دل میں تجھ ہی سے ہے
بُرد خواب و آرام از خوابیدگاں
سونے والوں سے سکون اور نیند اُڑا دیتا ہے
شور و شرافتادہ و اوپلا شدہ
شور و غوغا اور وا ویلا ہو گیا
برق رخسارش بچشمِ حال دید
اُسکے رخسار کی روشنی کو اسنے حال کی آنکھ سے دیکھا
روشن است از زیت فکر روئے تو
تیرے چہرے کے فکر کے تیل سے چراغِ قلبی روشن ہے
رہبر کوئے تو ہم بوئے تو شد
تیری گلی کا راہ نما تیری خوشبو ہوئی
زیت فکرش اعنی اسماءِ حسان
اُس کی فکر کا تیل مراد لیتا ہوں اسماءِ الحسنى

۱ حرکت کرنا ۲ تصور ذاتی ۳ اشیاء دنیا میں غور و فکر کرنا ۴ اسماءِ حَسَنی کہ ہر اسم دنیا اور آخرت کی کسی نہ کسی چیز سے تعلق رکھتا ہے



اللہ

۶۶

زیرِ حکم اسم باشد در کات
اسم کے حکم کے تحت ہے تمام عالم خلق
انتظام ہر ایک از نظم صفات
ہر ایک کا انتظام اسکی صفات کی نظم و ضبط سے ہے
ظل وآثار الہ میمون ما
ہمارے بابرکت الہ کے آثار اور سایہ ہیں
عکسہا بگرفتہ گشتند عارفان
اس کے عکس کو پکڑ کر عارف بن گئے
چیست الا عکس اسم الہ
کیا ہیں مگر الہ کے نام کا عکس ہے
بعدہ توفیق گردد از الہ
اسکے بعد توفیق بھی اللہ کی طرف سے ہوتی ہے

ایں جہاں آثار اسمائے صفات
یہ جہاں اُس کے صفاتی نام کے آثار ہیں
ہست در ہر چیز تاثیرے صفات
ہر چیز میں صفات کی تاثیر ہے
ایں عبادت ہائے گوناگون ما
یہ ہماری مختلف عبادتیں
از خواص اسم اللہ عابدان
عابدوں نے اللہ تعالیٰ کے نام کے خواص سے
ایں عبادت ہائے عالم گاہ بگاہ
یہ لوگوں کی گاہ بگاہ عبادتیں
اولاً تحریک آید از خدا
سب سے پہلی حرکت اللہ کی طرف سے آتی ہے



الرحمن

۲۹۸ جمالی

زندگی در بندگی بندگی در زندگی
زندگی بندگی میں ہے بندگی زندگی میں ہے

ظلِ رحمن ست عیشِ زندگی
رحمن کا سایہ زندگی کی اسائش ہے



چائے و حلوہ نانِ بریان و کباب
چائے اور حلوہ پکی ہوئی روٹی اور کباب
بے بدل ہم بے رقم روزی دہد
مفت بھی بے قیمت روزی دیتا ہے
کفر و ایماں شرط رحمانش کجا
اس دینے کیلئے کافر اور مسلمان ہو نیکی شرط رحمن نے کب لگائی ہے
عاشقِ رحمن بہ معشوقِ علم
رحمن کا عاشق نشاندار معشوق کے ساتھ ہے
عاشقِ رحمن بہ معشوقِ جہاں
رحمن کا عاشق جہاں کے معشوق کے ساتھ ہے
عاشقِ رحمن بہ خوبانِ مکاں
رحمن کا عاشق دنیا کے خوبصورتوں میں ہے
عاشقِ رحمن خدایا بر غلام
رحمن کا عاشق ہوں خدایا غلام پر

ظل مہرِ رحمت او بے حساب
اس کی رحمت کے سورج کا سایہ بے حساب ہے
از خواص اسمِ رحمن میدہد
رحمن کے نام کی خاصیتوں سے دیتا ہے
مور و مارش شرط احسانش کجا
چیونٹی اور سانپ کیلئے اسکے احسان کی شرط کہاں ہے
مہرباں ہست بے حساب و بے رقم
مہربان ہے بغیر حساب اور بغیر قیمت کے
تر بیت دادہ ز شانِ بے نشان
اپنی بے مثل شان سے تربیت کرتا ہے
قسمت رزقش نمود از لا مکاں
اس کے رزق کا حصہ لا مکاں سے نازل ہوتا ہے
مہرباں دارید و ختم بالسلام
مہربانی کیجئے اور ایمان کی سلامتی کیساتھ خاتمہ کیجئے

عَلَّامٌ
الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ
۲۵۸ جمالی

الرحیم بخشدہ روزِ حشر

رحیم بخشے والا ہے حشر کے دن
فرقِ رحمن از رحیم ست اس قدر
رحمن کا فرق رحیم سے اس قدر ہے کہ

مؤمنان و صالحاں اندر حشر

مؤمنوں اور نیکوں کو حشر کے اندر
آں بہ دنیا ایں بہ عقبہ منحصر
رحمن دنیا میں ہے اور رحیم آخرت میں منحصر ہے



بعد از توبہ شود مستغفراں
توبہ کے بعد مغفرت طلب کرنیوالے بن گئے ہیں
مجرماں را عفو از رحم رحیم
مجرموں کو معاف کرنا رحیم کے رحم کی وجہ سے ہے
توبہ کردہ یک ساعت مغفور گشت
توبہ کی ایک گھڑی میں مغفور ہو گیا
تا ایمان موقوف انعامت شدہ
کیونکہ ایمان پر تیری نعمتیں موقوف ہیں

فاجران و فاسقان و کافراں
فاسق اور فاجر اور کافر
این بود تاثیر از رحم رحیم
یہ رحیم کے رحم کی تاثیر ہے
سالہا در کفر کافر در گذشت
کافر نے کفر میں سالہا سال گزار دیئے
در رحیم مشروط سلامت شدہ
رحیم کے رحم کرنے میں تری اسلام کی شرط ہے



مالک ہر دوسرا شاہ شہاں
دونوں جہانوں کا مالک اور شہنشاہ ہے
مالکا علوی علم فرمان تو
اے مالک ساتوں آسمانوں میں عرش معلیٰ تک تیرا حکم ہے
مرغ و ماہی زیر فرمانش رواں
مرغی اور مچھلی اسکے فرمان کے تحت چل رہیں ہیں
کے تو اندیک جبہ سود و زیاں
ایک دانے کے بقدر کون نفع اور نقصان دے سکتا ہے
ملک مملوک کے دائم بود
مملوک کی ملک کب تک دائم رہے گی

الملک والی املاک مکاں
اللہ تعالیٰ تمام جہانوں کا والی ہے
مالکا اوطان سفلی آن تو
اے مالک تحت اثری تک ساری زمینیں تیری ملک میں ہیں
از ثراتا لامکان حکمش رواں
تحت اثری سے عالم الہی تک اس کا حکم جاری ہے
غیر ملکش ذرہ باشد چہ ساں
اسکی بادشاہی کے بغیر ایک ذرہ بھی کیا کر سکتا ہے
ملک مالک دائم و قائم بود
اللہ تعالیٰ کی بادشاہی قائم و دائم ہے





ماوراشاہد بنا ملک خودست
مخلوق کے علاوہ اللہ اپنی بادشاہی کا گواہ خود ہے
مالک یکتا سزاوار و ملک
وہ یکتا مالک ہی بادشاہی کے لائق ہے

الملک خود شاہد ملک خودست
اللہ تعالیٰ خود اپنی بادشاہی کا گواہ ہے
غیر را غیریت از ملک ملک
مخلوق کی بادشاہ کے تصرف سے دوری ہے

الفصل ۱۷۰ جمالی

ذات یکتا پاک از شرک و عدم
وہ یکتا ذات ہے جو شرک اور فنا سے پاک ہے
نئے کہ محتاج ست در پاکی خود
وہ اپنی پاکی میں کسی کا محتاج نہیں
نقص ناپاکی ندارد ذات او
اس کی ذات ناپاکی کے عیب سے پاک ہے
برتن عالم فتادہ از قدوس
دنیا میں اس قدوس ذات کی طرف سے پڑتی ہے
گہ اندر پاک گہ بے پاک ایم
کبھی خوفزدہ کبھی بے خوف ہوتے ہیں
دائمآ در پاکی خود قائم ست
وہ اپنی پاکی میں ہمیشہ قائم رہنے والا ہے
لطف پاکش باعث پاکی من
اس پاک ذات کی مہربانی میری پاکی کا سبب ہے

القدوس پاک ست از چرک علم
القدوس پاک ہے ہر میل (عیب سے)
پاکی آں پاک از پاکی خود
اُس پاک ذات کی پاکی اپنی پاکی سے ہے
خود بخود پاک ست ذات پاک او
وہ پاک ذات خود بخود ہی پاک ہے
طہر و طیب شبنم فیض قدوس
اس قدوس کے فیض کی پاک اور صاف شبنم
زاں سبب گہ پاک و گہ ناپاک ایم
اسی سبب سے ہم کبھی پاک ہوتے ہیں کبھی ناپاک
پاکی آں ذات یکتا دائیم ست
اس یکتا ذات کی پاکی ہمیشہ رہنے والی ہے
از قدوست رونق پاکی من
میری پاکی کی رونق اس قدوس ذات کی طرف سے ہے

۱۔ قدوس کے فیض کی تاثیر۔



قدسیاں تقدیس گویاں قدوس
از کمال قدس ابدانش قدوس
فرشتے اللہ کی پاکی بیان کرتے ہیں
قدوس کے کمال سے اُن کے جسم پاک ہو گئے



السلام سالم از تعلیل تمام
وہ سلامتی والا ہے تمام آفتوں سے
حول احوال و دور میخ و ماخ
سردی اور گرمی کے دور اور اسکے احوال کا زمانہ
از برودت، از حرارت خشک و تر
سردی سے گرمی سے خشک و تر سے
دور سالم از تکمیل صفات
وہ ذات صفات کی تکمیل سے سالم
ضد تسلیم ست تعلیل جہاں
سلامتی کی ضد جہاں کی آفتیں ہیں
ہر کہ آگاہ شد ذراہ معرفت
جو شخص معرفت کے راز سے آگاہ ہوا
منزل شرعی صراط مستقیم
شریعت کی منزل صراط مستقیم ہے
ذات اور انیسست اقسام سقام
اس ذات کو مرض کی اقسام میں سے کچھ بھی لاحق نہیں
ذات بے پروائے اواز باغ و راغ
وہ ذات جو دنیا کے باغ سے بے پروا ہے
عنصرت رانیست بر ذلت گذر
تیرے عنصری جسم کو اس کی ذات پر گزر نہیں
ہیچ نقصانے ندارد وصف ذات
کوئی کمی نہیں رکھتا ذات کے وصف میں
امتیاز واجب و ممکن عیاں
واجب اور ممکن کا فرق واضح ہے
شد ہویدا منزلش از معرفت
معرفت سے اس کی منزل روشن ہوئی
منزل توحید رشد ست و سلیم
توحید کی منزل سیدھی راہ پر ہے



۱ واجب الوجود ۲ ممکن الوجود ۳ تصور، طبعاً سلامتی والی طبیعت



ہست امن جانِ وطنِ اندر سلام
یہ جان کا امن اور بدن کے اندر سلامتی ہے
امنِ ایمانِ من از ذکرِ سلام
میرے ایمان کی سلامتی سلام کے ذکر سے ہے
درمیانِ دشمنانِ قبل از کلام
دشمنوں کے درمیان کلام سے پہلے ہے
السلام ست و تحیہ در بیاں
السلام ہے اور قرآن میں بھی سلام ہے

یا سلام یا سلام یا سلام
اے سلام اے سلام اے سلام
تندرستی رونقِ برقی سلام
صحت کی رونق سلام کا ظہور ہے
صیقلِ زنگِ حسد شد السلام
حسد کے زنگ کو صاف کرنے والا ہے سلام
تحفہ نادر میانِ دوستان
دوستوں کے درمیان نایاب تحفہ سلام ہے

المؤمن

۱۳۶ جمادی

کارِ ما اعمالِ ما گفتارِ ما
ہمارے کاموں کا ہمارے اعمال کا ہماری گفتگو کا
مُو بھو موجود اندر حکمتش
اس کے فرمان میں سب کا سب موجود ہے
آنِ ما اکوانِ ما افنانِ ما
ہمارے اوقات ہمارا ہونا ہمارے علوم
ذَرَّہ ذَرَّہ یافت خواہد در حساب
وہ قیامت میں ذرہ ذرہ کو حساب میں پائے گا
با وفا باشد روا و ناروائے
اور وفا کبھی مناسب ہوتی ہے اور کبھی نامناسب

ضامن است المؤمن اندر کارِ ما
ہمارے کاموں کا مؤمن ضامن ہے
چوں امانت امنِ من در قدرتش
جب میرے امن کی امانت ہی کی قدرت (ذات) میں ہے
جانِ ما ایمانِ ما ابدانِ ما
ہماری جان ہمارا ایمان ہمارے بدن
جملہ مخزونِ ست و مکنون در کتاب
تمام جمع ہے اور کتاب میں محفوظ ہے
بیش و کم ہرگز نہ گردد در ادائے
کم اور زیادتی ہرگز نہیں ہوتی صلہ دینے میں



یا کریم کریم تو کرم کر غلام پر
رحم خود بر حالِ او انعام کن
اے کریم تو کرم کر غلام پر
اس کے حال پر اپنے رحم کا انعام کر

المہمِّنُ

۱۳۵ جمادی

اے نگہبانِ زخوفِ خائفان
اے خوف کنندگان کی خوف سے حفاظت کرنیوالے
مہربانی پاسِ انفاسِ من ست
میرے سانسوں کا مہربانِ محافظ ہے
آں مہمِّن بر ہمہ سایہ فگن
وہ مہمِّن سب پر سایہ کرنے والا
غیر او ہرگز تو اند پاسِ خود
اس کا غیر تو ہرگز اپنی بھی حفاظت نہیں کر سکتا
ایں مہیناں کے تو اند پاسِ خود
یہ عاجز اپنی حفاظت کب کر سکتے ہیں
اے مہمِّن بس کہ باشد مہربان
اے مہمِّن بس یہ کہ وہ مہربان ہے
آں مہمِّن خود نگہبائیے من ست
وہ مہمِّن خود میرا محافظ ہے
مہر یزدانی اش ضامنِ درفتن
اُس مہمِّن کی محبت آزمائش میں ضامن ہے
بارِ ہر مسکین بود انفاسِ خود
ہر مسکین کا بوجھ اُس کے اپنے سانس ہیں
ایں ضعیفاں کے کُندِ انفاسِ خود
یہ کمزور کب خود سانس لے سکتے ہیں

الْعَزِيزُ

۹۴ جمادی

العزیز غالبِ زبردست پہلواں
عزیز غالبِ قوت والا قادر ہے
سایہ ظنِّ عزیزِ ہر پہلواں
ہر بہادرِ عزیز کے سائے کا سایہ ہے



عزت و ذلت ز آثار عزیز

عزت اور ذلت عزیز کے آثار میں سے ہے

ہر عزیز و جابر و ہر قہر مان

ہر عزیز اور جابر اور ہر غضبناک

عزت داریں ز انعام عزیز

دونوں جہانوں کی عزت عزیز کے انعام سے ہے

ہر عزیز از عزت حق شد عزیز

ہر عزت دار حق تعالیٰ کی عزت سے صاحب عزت ہوا

از تعز من تشاء گردد عزیز

تعز من تشاء کی تاثیر سے عزت والا ہوتا ہے

ذرہ نار عزیزش بے لگماں

بے شک اس کے نام عزیز کے نور کا ایک ذرہ ہے

قوت کو نیں ز اکرام عزیز

دونوں جہانوں کی قوت عزیز کے اکرام میں سے ہے

اصل عزت ذات یکتائے عزیز

عزیز ذات کی یکتائی عزت کی بنیاد ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله
۲۰۶ جمادی

اے بزرگی لائق شانت شدہ

اے اللہ بزرگی تیری شان کے لائق ہے

ہر آبادی راست ویرانی ز تو

ہر آبادی کو ویرانی تجھ سے ہی ہے

صورت زیبا گلستاں را دہی

چمن کو خوبصورت شکل تو دیتا ہے

مرشتر ادا دہ صورت قوی

خاص اونٹ کو مضبوط جسم تو نے ہی دیا

ماوراء در بود خود مجبور ہست

مخلوق اپنے وجود میں محتاج ہے

ہر شکستہ راست از قدرت شدہ

ہر ٹوٹا تیری قدرت سے درست ہوا

سرنگونی سرفرازی ہم ز تو

ذلت اور عزت بھی تیرے ہاتھ میں ہے

زینت رعنا درختاں را دہی

درختوں کو سرسبزی کی زینت بھی تو ہی دیتا ہے

پشہ را بخشندہ صورت ناقوی

مچھر کو کمزور جسم تو نے ہی دیا

باز در فقدان خود محصور ہست

پھر اپنے عدم میں بند ہے



المتکبر
۶۶۲ جمالی

خاص شدائیں وصف اندر ذاتِ او

یہ وصف اس کی ذات کے ساتھ خاص ہے
خاصہ حادث تکبر کے شود

حادث کا خاصہ تکبر کیسے ہو سکتا ہے
مثل شیطان گشتہ زناری خود

اس شیطان کے مثل ہوئی جو اپنی زناری سے ہوا
وہ امانم یارب از نفس و ہوا

اے اللہ مجھ کو نفس اور خواہش پرستی سے امن میں رکھ
عجز و ذلت، ضعف تو صیفِ صغیر

عاجزی ذلت اور ضعف چھوٹے پن کے اوصاف ہیں
تربیت یا بندہ ازا کبر بوند

اس بڑی ذات سے تربیت پانے والے ہیں
عجز و ذلت فقر و ضعف و مسکنت

عاجزی و ذلت اور فقر اور ضعف اور مسکنت کا
تاب و طاقت لائق قہار دار

ساری طاقتوں کے لائق اس قہار ذات کو سمجھ
تاری در منزل مقصود خود

تاکہ تو اپنی منزل مقصود کو پہنچ جائے

المتکبر کبیر ہست ذاتِ او

متکبر کہ اُس کی ذات بڑی ہے
غیر را شانِ بزرگی کے بود

مخلوق کو بزرگی کہاں لائق ہے
ماوراء کافر ز پنداری خود

کافر مخلوق تکبر کے گمان سے
العیاذ باللہ ز کارنا سزا

ہم نامناسب کام سے اللہ کی پناہ چاہتے ہیں
کبر موقوف ست تا ذاتِ کبیر

کبر کبیر ذات تک ہی موقوف ہے
ایں کبیر ان مکاں اصغر بوند

اس دنیا کے بڑے بہت چھوٹے ہیں
شد ملازم نفس را ایں مرتبت

تو اپنے نفس کو ان امور کا عادی بنا لے
در نظر خود را غریب و خوار دار

اپنے آپ کو اپنی نظر میں غریب اور ذلیل بنا کر رکھ
تا شوی تو بندہ معبود خود

تاکہ تو اپنے معبود کا بندہ بن جائے





الخالق

جلالی

در وجود آرنده از محض عدم

خالق پیدا کنند لوح و قلم

وہ عدم سے وجود میں لانے والا ہے

وہ تمام کائنات کا خالق اور لوح و قلم کو پیدا کر نیوالا ہے

چوں ارادت شد عدم شد منعدم

قبل قصد خلق را گویم عدم

جب تیرا ارادہ ہوا عدم نابود ہوا

مخلوق کے ارادے سے پہلے کو میں عدم کہتا ہوں

خلق آمد نام ایں ہر دوسرا

منظہر قصد خدا شد ماوراء

اس کے نام سے ہر دوسرا پیدا ہوا

اللہ کے ارادے کا مظہر مخلوق ہے

شان باری مظہر ایں کثرت ست

در ارادہ نام خلق احدیت ست

شان باری اسی کثرت کا مظہر ہے

مخلوق کے نام کے ارادے میں یکتائی ہے

ظن اسماء و صفات افعال ذات

ظن ذات پاک اسماء و صفات

اسماء اور صفات کا سایہ اللہ کے افعال ہیں

اسماء و صفات پاک ذات کا سایہ ہے

از شرعی تا سدرہ جملہ فانیان

ظن افعال ست آثار و جہاں

تحت ثری سے سدرۃ المنتہی تک سب فانی ہے

دنیا و مافیہا افعال کا سایہ ہے

عالم جبروت شد نزو ایں ثقات

نزد صوفی نام اسماء و صفات

عالم جبروت ہے ان صوفیوں کے نزدیک

اسماء و صفات کے نام صوفی کے نزدیک

ہم حقیقت احمدی شد ایں مقام

پر زہیبتہا جلال ایں مقام

یہ مقام حقیقت احمدی بھی ہے

یہ مقام جلال کی ہیبتوں سے پر ہے

ممکنات خود مظہر ایں احمد ست

منظہر وصف حقیقت احمد ست

ممکنات خود اس حقیقت احمدی کا مظہر ہیں

یہ مقام حقیقت احمدی کے وصف کا مظہر ہے

۱۔ ظاہر ہونے کی جگہ ۲۔ دونوں جہاں ۳۔ احدیت سے مراد مرتبہ لا تعین ہے یعنی فقط اللہ کی ذات بغیر اسماء و صفات کے۔
۴۔ تگوینی امور ۵۔ سدرۃ المنتہی سے لامکاں تک اس کی حدود ہے یہ مقام اسماء و صفات ہے۔



فرشِ تاعرشِ ستِ مکنونِ اندریں
فرش سے عرش تک اس میں پوشیدہ ہے
پرتوئے خلق از شعاعِ خالق -
وصفِ خالق کی شعاع سے مخلوق پر عکس ہے

سرِّ لولاکِ ستِ مخزوںِ اندریں
اس پوشیدہ خزانے میں لولاک کا راز ہے
ایں تقاضا کردہ اسمِ خالق
اسمِ خالق کی خواہش اِیرادی ہے



بذریِ باریِ مظہرِ شِ اشجارِ ہا
باری کا بیج بونا اس کا مظہر درخت ہیں
نسل جاری کردہ اندر ممکنِ ست
مخلوق کے اندر نسل کو جاری کرنے والا ہے
خاصہٗ الباریِ اندر شمر
باری تعالیٰ کے خاصے میں تو شمار کر
زاں سببِ ہر یکِ بذاتِ شِ کاملِ ست
اسی وجہ سے ہر ایک اسکی ذات کے ساتھ کامل ہے

ایضاً الباری کہ بخشد بارِ ہا
باری بھی وہ ہے جو بار بار بخشتا ہے
عالمِ ناسوت را پیدا کنِ ست
اجساد کے عالم کو پیدا کرنے والا ہے
نطفہ بیضہ بار و اثمار و شجر
نطفہ انڈا حمل اور میوہ اور درخت
ہر صفت را خود ارادہ شاملِ ست
ہر صفت کیلئے اپنا ارادہ شامل کیا ہے



۱۔ حقیقت احمدی یعنی عالمِ علوی میں ہمارے آقا کا نام احمد سے لیا جاتا ہے۔ اور عالمِ بالا کی مخلوق آپ کو احمد کے نام سے یاد کرتی ہے۔



المصوّرات

بنی عیسیٰ
۳۳۶ جمالی

المصوّرات صورت زیبا کند

مصور (یعنی اللہ ہی) خوبصورت صورت بناتا ہے

صورت دلکش دہد گلزار را

باغ کو خوبصورت زینت بخشنے والا ہے

تخم را صورت دہندہ چوں چنار

بج کو پیڑ جیسے لمبے درخت کی صورت دینے والا ہے

حبہ را یکدانہ را بسیار کرد

(بج کے) ایک دانے سے کئی دانے بنا دیتا ہے

تخم انجیرے کہ از حد کو چک ست

انجیر کا بج جو کہ حد سے چھوٹا ہے

صورت یک را در گروں میکند

ایک ہی صورت کو کئی صورتوں میں بدل سکتا ہے

در عالم اجسام جسم را آرا کند

عالم اجسام میں جسم کو آراستہ کرتا ہے

زیر پائے گل نشاند خار را

پھول کی جڑ میں یعنی اسکے قریب کانٹے کو رکھتا ہے

نطفہ انساں کردہ باعزت و وقار

انسان کے نطفہ کو باعزت و باوقار انسان بناتا ہے

از سنابل سبع پر انبار کرد

سات خوشوں سے ڈھیر بنا دیتا ہے

شاخ و پنخش بین کہ از وے کا وک ست

اسکے بج اور شاخیں تو دیکھ کہ اس سے کتنا بڑا درخت بنتا ہے

چوں و چند از روئے بچوں میکند

اُس کا ایسا ویسا کرنا بے مثل ذات سے کرتا ہے

الغفران

بنی عیسیٰ
۱۲۸۱ جمالی

مغفرت را مایہ از غفران تو

مغفرت کا سرمایہ تیری بخشش سے ہے

عاصیاں را مغفرت شایان تو

گنہگاروں کو معاف کرنا تیرے ہی شایان شان ہے

۱۔ سفید سیاہ وغیرہ۔



راہ برماہدیہ غفران تو

ہمارا راہ ہدایت پر چلنا تیری بخشش کی عطا ہے

منزل و ماوائے من غفران بود

ہمارا منزل و مقصود تیری بخشش ہے

یا غفار یا غفور اغفر لنا

اے غفار اور اے غفور ہم کو معاف فرما

جرم بخشندہ اشیماں را توئی

گناہگاروں کے جرم کو معاف کر نیوالا تو ہی ہے

اے نوائے بے نوا بخشندہ

اے بے سہاروں کو بخشنے والے

واعیایا را مژدہ شد وصف مجیب

دعا مانگنے والوں کیلئے وصف مجیب خوشخبری ہے

مور و غفران شدہ عصیان من

میرے گناہوں کی معافی تیری بخشش کے سرچشمہ سے ہوئی

فرح بعد از جرح باشد در جہاں

جہان میں نظام سنت ہے کہ بیماری کے بعد تندرستی مل جاتی ہے

اے تراشایان شان مغفرت

گناہ بخشا تیرے ہی شایان شان ہے

معصیت محتاج سوئے مغفرت

معصیت بخشش کی محتاج ہے

منزل ما کوچہ غفران تو

ہمارا منزل مقصود تیری بخشش کی گلی ہے

جرم بخشندہ صفت غفران بود

قصور کو معاف کرنا تیری ہی غفرانی صفت ہے

از تو خواہم عفو تو فاغفر لنا

تجھ ہی سے ہم معافی چاہتے ہیں تو ہم کو معاف فرما

مہد پرور ہم یتیمیاں را توئی

یتیموں کو ماں کی گود میں بھی پالنے والا تو ہی ہے

مجرماں را جرمہا پو شدہ

اے مجرموں کے جرم کو چھپانے والے

عاصیاں را تکیہ غفران قریب

گناہگاروں کو تیری ہی بخشش پر بھروسہ ہے

حلیہ فرماں شدہ ایمان من

میرا ایمان تیرے فرمان کا زیور ہوا

مغفرت باشد صلاح عاصیاں

اور گناہگاروں کی اصلاح تیرے معاف کرنے سے ہے

شان ماشایاں جرم و معصیت

اور ہماری حالت تو جرم اور گناہ کرنا ہے

مغفرت مشتاق سوئے معصیت

بخشش معصیت کی مشتاق ہے

۱۔ صلیہ الغفار ۲۔ صفت قریب



القہار

جل جلالہ
۳۰۶ جمادی

القہار خود جلالت شانِ تو

قہار خود تیری شان بزرگی والی ہے

یک شر را ز ناری قہرش کا فراں

اسکے قہر کی آگ کا ایک شعلہ ہی کافروں کو کافی ہے

زہر مار از قہر اوقاتل شدہ

سانپ کا زہر اس کے قہر سے قاتل بن گیا

آن سم الفاری کہ قہر الودہ شد

وہ جلدی اثر کرنے والا زہر جو موثر قہر ہوا

ایں بود آثار قہر ذوالقہار

یہ ساری کی ساری اللہ تعالیٰ کے قہر کی نشانیاں ہیں

گر شمار مے نہ گنجد در شمار

ان نشانیوں کو اگر شمار کروں تو شمار نہیں کر سکتا

شوکت و ہیبت سیاستِ شانِ تو

شان شوکت اور دبدبہ تیری حکومت کی شان ہے

زرہ قہرش بود مغضوبیاں

اس کے قہر کا ایک ذرہ ہی مغضوبوں کو کافی ہے

نیش کژدم چوں سم ہائل شدہ

بچھو کا ڈنگ ہولناک زہر کی طرح ہوا

ہر کہ خورد، از بود خود نا بود شد

جو کوئی کھاتا ہے وہ اپنی زندگی سے ہاتھ دھو لیتا ہے

العیاذ باللہ من قہر القہار

ہم قہار کے قہر سے اللہ کی پناہ چاہتے ہیں

بے حساب و بے شمار قہر آثار

بے حساب اور قہر کی نشانیاں بے شمار ہیں

الوہاب

جل جلالہ
۱۴ جمادی

الوہاب اصل عطا ازل لا مکان

عطا کر نیوالے کی عطا کی اصل لا مکان سے ہے

میرسد فر عیش بسوئے ایں مکان

اُس کی عطا پہنچتی ہے اس مکان کی طرف



از شعاع نور اور روشن شدہ
اس کے نور کی شعاع سے تمام عالم روشن ہو گیا
ما و تو چیدیم و آسودہ شدیم
ہم اور تم ان نعمتوں کو لے کر راحت میں آ گئے
برگ گل را موہو بت مرغوب شد
پھول کی پتی کو تیرا عطا کرنا پسند ہوا
شہد اعطا کرد با نحل عسل
شہد کی مکھی کو شہد عطا کیا
شیر از سرگین و خون پیدا کند
گوبر اور خون کی نالیوں کے درمیان سے دودھ نکالتا ہے

باغ و راغ از دانه اش خرمن شدہ
باغ اور کھیت میں انکی عطا سے ایک دانہ سے ڈھیر لگ گئے
لیک شد اسراف و آلودہ شدیم
لیکن ہم سے اسراف ہوا ہم گناہگار بن گئے
رنگ و بو گرفت و دل آشوب شد
اس نے رنگ اور خوشبو پکڑی تو ہر دل انکی طرف فریفتہ ہو گیا
یعنی از زبور پیدا شد عسل
یعنی شہد کی مکھی سے شہد بنایا
رنگ اسفیدش ز خون اعطا کند
دودھ کو سفید رنگ خون سے عطا کرتا ہے



فی السماء رزقکم باران بود
تمہارا رزق آسمانوں میں ہے امر الہی کے ساتھ
انہ یعنی هو الرزاق تو
بے شک رزق دینے والا تو ہی ہے
قوت امتا لے علم نام خدا
بہتر روزی دینا اللہ کے نام کی نشانی ہے

اصل باران یعنی از فرمان بود
بارش کی اصل یعنی امر الہی ہے
مالک ہر دوسرا خلق تو
دونوں جہانوں کا مالک اور خالق تو ہی ہے
روح ناسوتی علم نام خدا
زندگی کی روح خدا کے نام کی نشانی ہے



الفَتْحَاتُ
۴۸۹ جمالی

الفتح ہر بستہ را دادہ کشاد
اللہ ہر بندھے ہوئے کو کھولنے والا ہے
بستہ امرے را کشادہ میکند
ہر بندھے ہوئے کام کو اللہ کھول دیتا ہے
بستہ از تدبیر ہر کارے کہ بود
ہر کام جو بھی آدمی کرتا ہے اللہ تعالیٰ کی تدبیر میں بندھا ہوا ہے
گر بہ پازنجیر تدبیرش بود
اگر پاؤں میں اُس کی تدبیر کی زنجیر ہو
پیش برق یا فتاح ظلمت نہ ماند
یا فتاح کی تجلی کے سامنے اندھیرا نہیں رہتا
بہر مغلوبی شیطان و ہوس
شیطان اور خواہش کو مغلوب کرنے کیلئے
در نقاب نور او مستور بود
وہ اپنے نور کے پردہ میں چھپا ہوا ہے
نطفہ در ارحام بستہ مدتے
نطفہ ماں کے رحم میں ایک مدت تک بند رہتا ہے

فاتح از مفتوح خود گردیدہ شاد
کھولنے والا اپنی کھولی ہوئی چیز سے خوش ہوتا ہے
غلقت ابواب را و امے کند
بند دروازوں کو کھول دیتا ہے
از آثار فتاح مے یابد کشود
فاتح کے اثر سے ہی ہر کام گھلتا ہے
تیغ فتاح قطع زنجیرش کند
تو فتاح کی تلوار اس کی زنجیر کو کاٹ دیتی ہے
اندرون ذاکرش کدرت نہ ماند
اسکے ذکر کرنے والے کے اندر میل نہیں رہتا
ذکر یا فتاح کن در ہر نفس
ہر سانس میں یا فتاح کا ذکر کر
جلوہ فتاح رویش و انمود
فاتح کے جلوہ نے اس کے چہرہ کو کھول دیا
صورتش دادہ زفتش در رہے
اپنی فتاح صفت کے اثر سے اسکو صورت دیکر رہا کرتا ہے



الْعَلَمُ

۱۵۰ جمالی

خیر و شر از بغضها و کینہا
اچھائی بُرائی بغض اور کینے کو جاننے والا ہے
ذَرَّہ ذَرَّہ پیش علمش ظاہر ست
ذرہ ذرہ اس کے علم کے سامنے ظاہر ہے
با کمال علم خود آں میکند
وہ اپنے علم کے کمال کے ساتھ کرتا ہے
مُوبہ مودانندہ حال ہر ذرہ
اللہ ہر ذرے کے پورے حال کو جاننے والا ہے
درا حاطہ علم اوکل ماجرت
جو کچھ جاری ہے اللہ کے علم میں ہے
پرتوئے نورِ علیم ست علمِ خلق
مخلوق کا علم علیم کے علم کے نور کی روشنی سے ہے
زاں سبب محدود فہم و علمِ خلق
مخلوق کا علم اور فہم اسی وجہ سے محدود ہے

العلیم دانندہ رازِ سینہا
علیم وہ ہے جو سینوں کے راز کو جاننے والا ہے
علم حق بر جملہ عالم دائرست
اللہ کا علم سارے عالم کو گھیرے ہوئے ہے
ہرچہ کردہ یا کند یا میکند
جو کیا ہے یا کرتا ہے یا کرے گا
نیست پوشیدہ ز علمش یک ذرہ
اس کے علم سے ایک ذرہ بھی چھپا ہوا نہیں
ظاہر و باطن اولش تا آخرت
ظاہر اور باطن اول سے آخر تک
سایہ علم علیم ست علمِ خلق
علیم کے علم کا سایہ مخلوق کا علم ہے
حد و پایا نے ندارد علم حق
اللہ تعالیٰ کے علم کی کوئی حد نہیں





القبضۃ

۹۰۳ جمالی

بند کردن از خواص قابض

بند کرنا قابض کے خواص میں سے ہے
گر بہ بندو کے کشاید بند او
اگر اللہ بند کر دے کون ہے کہ اسکی بندش کو کھولے
در زمین بندست تیغ ہر شجر
زمین میں ہر درخت کا تیغ بند ہے
از سببها قبضہ ہا بر یک دگر
اسباب کی رو سے انکا ایک دوسرے پر قبضہ ہوتا ہے
قبضہ ارحام بر آب منی
ارحام کا قبضہ منی کے قطرے پر ہے
در حقیقت قبضہ قابض بود
جس شخص کا دوسرے کی چیز پر قبضہ ہو

پنجہ قدرت کمال قابض

قدرت کا پنجہ قابض کا کمال ہے
گر کشاید کس نتا بند او
اگر وہ ذات کھولے تو کون شخص ہے جو اسکو بند کر سکے
از خواص خاک شاخش پُر ثمر
یہ مٹی کے خواص میں سے ہے اسکی شاخ پُر میوہ ہوتی ہے
تربیت مولود را مادر پدر
بچے کی تربیت کے لیے ماں باپ ہیں
قبضہ پستان و پشتن بر آب منی
پستان اور پشت کا قبضہ منی کے قطرے پر
ہر کہ بر چیزے دگر قابض بود
در حقیقت قابض کا ہی قبضہ ہے

للمعجز

البسطۃ

۷۲ جمالی

شد فراخی از کمال باسط

فراخی ہوئی باسط کے کمال سے

ناز و نعمت از کمال باسط

ساری ناز و نعمت یہ بھی باسط کے کمال سے ہے

۱۔ اسم قابض۔ ۲۔ ماں کی چھاتی کا قبضہ منی۔ ۳۔ باپ کی پشت کا قبضہ منی۔



غمزہ ناز دلبران از باسط
معشوقوں کے ناز کا اشارہ باسط کی طرف سے ہے
قبض باشد ضد وصف باسط
حالت قبض باسط صفت کی ضد ہے
بوئے عطر خوش وفائے باسط
عطر کی خوشبو کا اچھا ہونا یہ باسط کی وفا ہے
وصل عاشق از جمال باسط
عاشق کا وصل باسط کے جمال سے ہے
یعنی اذن العام تا کوئے خباں
اذن عام (فکر کرنا) صفات کے مقام تک
از دوام ذکر او دل شاد دار
اس کے دائمی ذکر سے دل کو خوش و خرم رکھ
واصل در گاہ شود دیدار تو
تیری تجلی کا دیکھنا صفات کے نزدیک ہونا ہے
زال سبب نازل بقدر مابود
اسی سبب کی وجہ سے ہمارے اندازے کے مطابق اترتا ہے

سرخ روی دلبران از باسط
معشوقوں کی عزت اور جمال باسط کی طرف سے ہے
عاشقاں را حال بسط از باسط
عاشقوں کی حالت بسط باسط کی طرف سے ہے
شانہ اندر گیسواں از باسط
صفات کے درمیان تمیز باسط کی جانب سے ہے
درد عاشق از جلال باسط
عاشق کے اندر کا درد باسط کے جلال سے ہے
باسط غمزہ ست سوئے عاشقاں
باسط کا اشارہ ہے عاشقوں کی طرف
باسط یا باسط تکرار دار
ہر وقت یا باسط یا باسط کرتا رہ
بوکہ در مہر آیدت ولد ایتو
جس شخص کیساتھ تیری مہربانی ہو وہ تیرا مطلوب ہے
بسط روزی لا جرم ابغا بود
فرائی رزق یقینی طور پر سرکشی ہے



از جلال خافض رسوا کند
اپنی خافضیت والی بزرگی سے رسوا کرتا ہے
آخر اشیطان کہ سر انداز بود
آخر اللہ نے شیطان بنا کر ذلیل کر دیا تکبر کی وجہ سے

سرفراز را بہ پستی افکند
اللہ تعالیٰ سرفراز لوگوں کو پستی کی طرف ڈال دیتا ہے
در ملائک تازہ ر و ممتاز بود
شیطان ملائکہ میں تازہ رو اور سب سے ممتاز تھا



عزت دیرینہ اش برباد شد
اس کی پچھلی ساری عزت برباد ہو گئی
نام زد شد بر لعین دو جہاں
دونوں جہاں میں اس کا نام لعنتی ہو گیا
الاماں از خود پسندی ہر زماں
خود پسندی یعنی تکبر سے بھی اللہ امن میں رکھے

زیر برقی خافض سردادہ شد
خافض کی تجلی کے تحت شیطان ہو گیا
از بلندی سوئے پستی شد رواں
بلندی سے پستی کی طرف جاری ہو گیا
الاماں از شر شیطان ہر زماں
ہر زمانے میں شیطان کے شر سے اللہ امن میں رکھے

الرفیع

۳۵۱ جمالی

رتبہ بالاد ہد از رفیع خود
اور بلند رتبے بھی اپنی رفیع والی صفت سے دیتا ہے
ناز و نعمتہائے شاہی میدہد
بادشاہت کے ناز اور نعمتیں دیتا ہے
از خواص رفیع دادہ نشاں
یہ رفیع کے خواص میں سے ایک نشانی ہے
از طفیل رفیع شد بے گماں
یقیناً اسم رفیع کے طفیل سے ہے

تاب و طاقت با بلند وصف خود
ہر ایک کو طاقت اللہ اپنے بلندی والے وصف سے دیتا ہے
ملک و شاہی با مباہی میدہد
اللہ ملک اور بادشاہی فخر کے ساتھ دیتا ہے
رافع عیسیٰ بسوئے آسماں
عیسیٰ علیہ السلام کو آسمان کی طرف اٹھانا
رافع احوال عارف در زماں
ہر زمانے میں عارف کے احوال کی بلندی



المُعَزَّزَاتُ عَزَّ وَجَلَّ ۱۱ جمادی

المعز اعزاز و اکرام و شرف	اللہ ہی اعزاز و اکرام اور شرف دینے والا ہے
عزت و حرمت دہندہ بامنف	عزت تو حید دادہ بندہ را
عزت و احترام دینے والا ہے نفع کے ساتھ	عزت کو توحید کی عزت دی ہے
لذت تجرید بخشد فرد را	عزت دینا متاع دنیوی
اللہ تعالیٰ بندہ کو تنہائی کی لذت بخشتا ہے	دنیا کی عزت دنیاوی نفع ہے
عزت عقبی متاع اخروی	از مقام رافع اسم عزیز
آخرت کی عزت اخروی نفع ہے	عزیز کے نام کی بلندی کے مقام سے
تربیت یا بندہ شد ہر یک عزیز	چوں نخواہد عزت وافر دہد
ہر ایک عزت والے نے تربیت پائی	جب خدا چاہتا ہے معرفت زیادہ دیتا ہے
چوں نخواہد عزتش خاسر کند	
جب نہیں چاہتا تو اس کی معرفت ضائع کرتا ہے	



المُتَذَكَّرَاتُ عَزَّ وَجَلَّ ۷۰ جمادی

خوار کردن زار کردن کار او	یار را اغیار کردن کار او
ذلیل و خوار کرنا اس کا کام ہے	دوست کو بیگانہ بنانا اس کا کام ہے
از تذلل من تشاء راز جو	غیر ہو را صاحب عزت مگو
تذلل من تشاء سے راز طلب کر	اللہ کے علاوہ کو عزت والا مت کہہ

۱۔ بندگی ۲۔ امر تشریفی ۳۔ اتباع سنت ۴۔ اقرار توحید ۵۔ عارف ۶۔ سیرت اعمال باطن ۷۔ تصدیق توحید ۸۔ وصل



پشتہ نمرود را کردہ ذلیل

نمرود کو ایک مچھر نے ذلیل کر دیا

پشتہ برنمرود عزت ناک شد

ایک مچھر نمرود پر غالب ہوا

مغز نمرودی ہوائے باطن ست

نمرود کے مغز میں باطل خواہشات تھیں

از خواص المذل گشتہ علیل

المذل یعنی مذل کے خواص میں سے ہے کہ وہ بیمار ہو گیا

مغز نمرودی از او در خاک شد

اس کے دماغ کا مغز خاک میں مل گیا

از مذل در درونش ماکن ست

جو مذل کی طرف سے اسکے اندر پیدا ہوئیں تھیں

عَلَّامٌ
السَّمِيعُ
۱۸۰ جمالی

در شب تاریک دبیب مور را

اللہ تعالیٰ اندھیری رات میں چیونٹی کی آہٹ کو سنتا ہے

بشنود از قوت سمع سمیع

سمع کے سننے کی قوت سے سنتا ہے

ایں قدر گفتن حد گفتار من

اس قدر کہنا بس یہ تو میرے کہنے کی حد ہے

بر حدیث نفسہا می شنود

دلوں کی بات کو سنتا ہے

بشنود راہ مے نماید کور را

اور اندھے کو راستہ دکھلاتا ہے

حد و پایاں نیست در سمع سمیع

سمع کے سننے کی کوئی حد اور انتہاء نہیں

از کمالش بے خبر اقرار من

باقی اسکے کمال سے بے خبر ہوں اسکا میں اقرار کرتا ہوں

آشکارا خواہ یا پنہاں بود

چاہے ظاہر ہو چاہے چھپی ہوئی ہو

۱۔ یا تغیر ۲۔ سرکشی



بصیرۃ
۳۰۲ جمادی

یعنی مے بیند نہاں اندر نہاں
یعنی پوشیدہ کو پوشیدہ کے اندر دیکھتا ہے
واللہ اعلم منی از آنم بے خبر
واللہ اعلم کہتا ہوں کیونکہ میں اس سے بے خبر ہوں
ہر دو چشم روشن و گشتم بصیر
میری دونوں آنکھیں پر نور ہو گئیں اور میں بینا ہو گیا
بر دولت بنویس تا گردی بصیر
اپنے دل پر لکھ دے تاکہ بصیر ہو جائے
نور باطن مے فزاید از بصیر
دل کا نور بصیر کی طرف سے زیادہ ہوتا ہے
پیشہ کردہ اس تصور ابصری
نے بصیر کے تصور کو اپنا کام بنا لیا یعنی اس کا ذکر
مرکز چوں دائرہ کل صفات
وہ مرکز دائرہ کی طرح ہے تمام صفات کے لیے
در طلوع آمد شعاعیں پر جلال
سے اللہ کی پر جلال صفات مجھ پر واضح ہو گئیں
بے نقابش دار مولا والسلام
اس کا دل بے نقاب رکھ اور سالم رکھ اے مولا

البصیر بیندہ مغز استخوان
بصیر ہڈی کے مغز کو دیکھتا ہے
در وقوف عقل نہ آید ایں قدر
البصیر والی صفت کا اندازہ ہماری چھوٹی عقل میں نہیں آ سکتا
من ز تاثیرات وصف آں بصیر
اُس بصیر کے وصف کی تاثیرات سے
بہر اکشاف عجائب البصیر
بصیرت کے عجائب کے کھولنے کے واسطے
چشم دل بکشا د گرد و از بصیر
دل کی آنکھ بصیر کی طرف سے کھلتی ہے
سہروردی چستیاں و قادری
سہروردی چشتی و قادری
اسم ذات آں جامع اسم و صفات
اس کا ذاتی نام اسماء اور صفات کو جامع ہے
آں مجدد شمس سید پوری کمال
مجدد شمس سید پوری کمال کی آمد
مطلعش برج دل مسکین غلام
ان صفات کے طلوع ہو نیکی جگہ مسکین غلام کے دل کا برج ہے

۱۔ مغز ۲۔ مغز مغز ۳۔ بصارت کے کمال اور غایت بصارت سے بے خبر ہوں ۴۔ عجائبات قلب ۵۔ اسم بصیر



الحکماء

جلالی ۶۸

پُر زحمت حاکم ست شانِ حکیم
ایسا حاکم ہے جو حکمت سے پُر ہے یہ حکیم کی شان ہے
خالی از حکمت نباشد کار او
اللہ کا کوئی کام حکمت سے خالی نہیں ہوتا
صد آبادی ست درویرا نیش
اس کے دیران کرنے میں سو ۱۰۰ آبادی ہے
غم الم در دوحن حکمت بود
تمام رنج اور غم اور تکلیف میں حکمت ہے
پُر زحمت ہست کار کردگار
اللہ کا ہر کام حکمت سے پُر ہے

بے مشیرو بے وزیر حکم حکیم
حکیم کا حکم وزیر اور مشیر کے بغیر ہوتا ہے
حکمت آموز ست ہر کردار او
اس کا ہر کام حکمت سکھانے والا ہے
علم و حکمت ہست در حیرا نیش
اس کی حیرانگی میں علم اور حکمتیں ہیں
صلہ رنج و مرض جنت بود
رنج اور بیماری کے صلہ میں جنت ہے
گر چہ نزد غافلاں ہست ناگوار
اگرچہ غافل لوگوں کو ناپسند ہو

العدل

جلالی ۱۰۳ جمالی

العدل عادل برابر در جزا
اللہ تعالیٰ بدلہ دینے میں بالکل برابری کرتا ہے
صلہ نیکی دو چندی میکند
نیکی کا بدلہ دو گنا سے زیادہ دیتا ہے
ہر بدی را مثلہ یک میدہد
ہر بُرائی کا بدل اس کی مثل ایک سے دیتا ہے

بیش و کم ہر گز نباشد در سزا
سزا دینے میں کمی و زیادتی ہر گز نہیں کرتا
یعنی اضعافاً مضاعف میدہد
یعنی بہت زیادہ دیتا ہے اللہ تعالیٰ
غیر شرک ہر جرم را یک بود
شرک کے علاوہ ہر جرم کو ایک شمار کرتا ہے



اللَّطِيفُ

۱۲۹ جمادی

لطفہا از لطف او گرد و لطیف

تمام مہربانیاں اس کی صفتِ لطیف کی تاثیر ہے

بے نہایت ساز رانا ساز را

بے انتہا غریب اور مالدار کی مدد کرنے والا ہے

تا بدانی ساز رانا ساز را

تاکہ تو جان لے کہ اچھا کیا اور بُرا کیا ہے

حاجب و درباں ایں ابواب نیست

اسکے دروازوں کیلئے کوئی پردہ اور کوئی چوکیدار نہیں ہے

پرنیاں پوشیدہ بر لعلِ شمین

قیمتی لعل پر ریشم چڑھایا ہے

لطف بر لطف ست رخسار و جبین

مہربانی پر مہربانی ہے اسکے رخسار اور پیشانی

جنتِ چشم ست و فردوسِ مشام او

اس کی خوشبو سونگنا فردوس اور جنت آنکھ ہے

از شر و نفسِ امارم چست گو

تو ہم کو نفس کے شر سے کون نجات دیتا

راہِ نمودہ لطف یزدانی مرا

پریشانی اور حیرانی سے میری رہنمائی کرتا ہے

حسن و خوبی در سما باشد لطیف

اے لطیف ساری خوبی اور خوبصورتی آپ کے اندر ہے

اللطف یعنی بغایت نیکو کار

لطیف سے میں مراد لیتا ہوں انتہائی نیکو کار ہے

ہم چناں غائرِ بین ہر راز را

اسی طرح ہر راز کو غور سے دیکھ

لطف اور حاجتِ اسباب نیست

اس کی مہربانی کیلئے اسباب کی حاجت نہیں ہے

موردِ لطفش بیا گل را بہین

اسکے انعامات کے وارد ہونے کی جگہ پر آ کر شمعِ خدا کو دیکھ

بوئے خوش باروئے خوش گشتہ قریں

اچھی خوشبو اچھے چہرہ کی دوست ہوئی

لطف و احسان ست رنگ و بوے او

اس کی بو کا رنگ لطف اور احسان ہے

گر نہ بودے لطف حق با ما تو

اگر ہمارے اوپر اور تم پر اللہ کی مہربانی نہ ہوتی

از پریشانی و حیرانی مرا

اللہ تعالیٰ اپنے لطف اور کرم سے





ترش و شیرین چوں و چند ہر شمر
کڑوے اور میٹھے اور ایک بیج سے کئی پھل بنا دیئے

تخم در کردہ شجر را با شمر
بیج کو اگا دیا اور درختوں پر پھل لگا دیئے

باب ۸۱۲
الحَبِيرَةُ
جمالی

بے جاسوس خبر اور با خبر
اسکا کوئی جاسوس نہیں لیکن پھر بھی ہر چیز سے با خبر ہے
بے خبر با خبر مخبر نہ شد
خبر دینے والے کی خبر سے بے خبر نہیں ہے
خواہ باشد در کمین یا در فضاء
چاہے وہ پوشیدہ ہو یا گھلم گھلا ہو
ہر چہ از کردار اعنی خیر و شر
جو کچھ کردار سے ہے میں مراد لیتا ہوں خیر و شر

الخبر از نیک و بد دار خبر
اللہ تعالیٰ ہر نیک اور بد کی خبر رکھتا ہے
در خبر محتاج با مخبر نہ شد
وہ خبر رکھنے میں کسی خبر دینے والے کا محتاج نہیں ہے
ہر چہ باشد در زمین و در سما
جو کچھ بھی آسمان و زمین میں ہوتا ہے
یعنی از احوال کاہ و کوہ خبر
یعنی کاہ اور کوہ کے احوال سے با خبر ہے

باب ۸۸
الحَلِيمَةُ
جمالی

یعنی با قدرت تحمل کردہ یار
یعنی قدرت کے باوجود برداشت کر کے مدد کر نیوالا ہے
چونکہ در اعمال خود از حد بدم
کیونکہ میں اپنے اعمال میں حد سے گزر گیا ہوں

از کمال حلم ذاتش بردبار
بردباری اسکی ذات کے حلم کے کمال میں سے ہے
گر تحمل نابدے من نابدے
اگر تیرا تحمل نہ ہوتا تو میں نہ ہوتا
۱ پہاڑ و گھاس ۲ عذاب کی قدرت



حلم و غفرانِش ضمیں ہست و بود
اس کی بخشش اور حلم ضمانت ہے اور تھی
باوجود ظلمنا کردست جود
اور نہ از قہر ش کجایا بم پناہ
اس کی برداشتوں سے میں رہا ہوا
اور نہ لوم و ذلت است اعمالِ من
میرے احوال پر حلم کا پردہ ہے
اور نہ غفلت اور ذلت ہے میرے اعمال پر



العظیم از حد بزرگ ہست آں عظیم
وہ عظیم بزرگی کی حد سے بھی عظیم ہے
شد بزرگ از عظمت او ہر عظیم
عظمتش وصف ذاتِ پاک را
ہر عظیم اس کی عظمت سے بزرگی حاصل کرتا ہے
مثل عظمت نیست داتش پاک را
اُس کی پاک ذات کی عظمت کی مثل نہیں
چند و چونی جز خواص چند نیست
اسکی عظمت کے لیے کوئی کیفیت اور اندازہ نہیں
اس کا اندازہ لگانا خواص کے بغیر ممکن نہیں
عظمتش را کیف و چون و چند نیست
ایں بزرگی مے نلجند در قیاس
وہم ناقص را نہ آید در قیاس
یہ بزرگی عقل میں نہیں سما سکتی
وہم ناقص کی عقل میں نہیں آسکتی





العفو

بنی ہزار
۱۲۸۶ جمادی

اے تو غفار گناہ مجرمان
اے خدا تو مجرموں کے گناہوں کو بخشے والا غفار ہے
ماہِ حق ضعفِ خود بر معصیت
ہم اپنے ضعف کے حق میں معصیت پر تیری
گفتہ نظمِ نظامی گنجوی
نظام گنجوی کی کہی ہوئی نظم
گناہ من ار نیا مدے سے در شمار
اگر میرے گناہ شمار میں نہیں آتے
بخش برزار و غریب و ناتواں
غریب اور گزروں کے رونے میں بخشا ہے
مستحق گشتیم بہر مغفرت
بخش کے مستحق ہوتے ہیں
بشنو اے آگاہِ رازِ معنوی
تو سن اے پوشیدہ راز سے آگاہ ہونے والے
ترا نام کی بود امر زگار
تو تیرا نام بھی تو غفور ہے

الشکر

بنی ہزار
۵۲۶ جمادی

شکر تو گشتہ ضمیمین شاکراں
شاکروں کے ضمن تیرا شکر ہوا
شاکراں را فضل دادن شان تو
شاکروں کو فضیلت دینا تیری شان ہے
عاشقاں را روی نمودن عار نیست
عاشقوں کو چہرہ دکھانا عیب نہیں
فاشکروانی اشکر کم در بیان
فاشکروانی اشکر کم قرآن میں واضح ہوا
روی نمائی عاشقاں احسان تو
تیرا چہرہ عاشقوں کو دکھانا تیرا احسان ہے
لا لاق دیدار غیر یار نیست
دیدار کے قابل یار کے علاوہ اور کوئی نہیں

۲ صفحہ تو

یعنی قرآن کی آیہ کا مفہوم بیان ہوا ہے۔ لکن شکر لکھ لکھ لکھ



دیدنِ روی تو دل داری ز تو^۱ عاشقان را خود وفا داری ز تو^۲
 تیرے چہرے کا دیکھنا تجھ سے دل داری ہے عاشقوں کو خود تجھ سے وفا داری ہے
 در جگر آفر و زنا رِ عاشقے^۳ گرمی خوں ہست کارِ عاشقے^۴
 جگر میں عاشق کی آگ کا روشن ہونا گرمی خوں ہست کارِ عاشقے
 کم نہ گرد و از جمالت ہیچ ہیچ^۵ خون کا گرم ہونا عشق کا کام ہے
 تیری قدرت سے ایک ذرہ بھی کم نہیں ہوتا دردِ لم ازنا رِ عشقت تاریچ^۶
 تیرے عشق کی آگ سے میرا دل بُل کھاتا ہے



در علو ذات خود بالا ترے^۱ از تصورِ ہائے ما بالا ترے^۲
 اے اللہ تو اپنی ذات کے بلند ہونے میں بالاتر ہے تو بلند ہونے میں ہمارے تصور سے بھی بالاتر ہے
 از علمِ علوی بلند بالا ترست^۳ ذاتِ عالی از علوِ اعلیٰ ترست^۴
 علوی علم سے بھی بالاتر ہے ذاتِ عالی بلندی سے بھی بالاتر ہے
 از قیاس و وہمہا بالا تر^۵ عالیاں را از علوت برتری^۶
 عقل اور اس کے وہموں سے بالاتر ہے عالیاں را از علوت برتری
 کس نیابد حدِ عالی را نشان^۷ عالیشان لوگوں کو بھی بلندی و برتری تیری علوشان سے ملتی ہے
 کوئی شخص اس کی انتہا کا نشان نہیں پاسکتا بے نشان و بے عیان و بے بیان^۸
 ذاتِ مطلق از تصور ہا نہاں^۹ وہ بے نشان ہے اور بے عیاں ہے اور بے بیان ہے
 اس کی ذات مطلق تصورات سے پوشیدہ ہے فکرِ بالا تا بہ حدِ لامکاں^{۱۰}
 فکرِ بالا بھی لا مکان کی حد تک ہے

۱۔ مہربانی ۲۔ عارفان ۳۔ خود ۴۔ صلہٴ عشق ۵۔ دردِ دل من روشن کن ۶۔ تصورِ دائم ۷۔ شکرِ عارف
 ۸۔ علامتِ امکانی ۹۔ حدِ بیان ۱۰۔ بلا کیف ۱۱۔ فکرِ دائم



واقف راز جمال اند عارفان
عارف لوگ اس خوبصورت راز کے واقف ہیں
کیف انوارست کیف کیف نیست
انوار کی کیفیت ہے کیفیت کی کیفیت نہیں
گر تو دانی دامن حسنی بگیر
اگر تو جانتا ہے تو اسمائے حسنی کے دامن کو لازم پکڑ

ایں بود قرب و وصالِ دلبران
یہ دلبروں کے لیے وصال اور قرب ہے
اندر استغراقِ عاشق کیف نیست
عاشق کے استغراق کے اندر کیف نہیں ہوتا
دور افتادی ز مقصود اے فقیر
اے فقیر تو مقصود سے دور جا پڑا

اللطیف



منظہر او ہر نحیف و ہر صغیر
ہر کمزور اور چھوٹا کبریائی کا مظہر ہے
لم یلد لم یولد ہست از شانِ کبیر
کبیر کی شان سے لم یلد و لم یولد ہے
بشنو از استادِ توحید اس سبق
توحید کے استاد سے یہ سبق سن
از ازل ذوق ست تا انجامِ من
ازل سے موت تک یہی میرا ذوق ہے

الکبیر کبریائے از کبیر
کبیر سے کبریائی کا ہونا خود سے ہے
ذات اکبر خود بہ خود آمد کبیر
ذات اکبر اپنی ذات سے کبیر ہے
مادہ و جوہر ندارد کبیر حق
ذات کبریا مادہ اور جوہر سے پاک ہے
لذت توحید اندر کامِ من
توحید کی لذت میرے مقصد میں ہے

۱۔ مثل وگون ۲۔ مخلوق ۳۔ بنیاد امکانی ۴۔ عرض و طول و عمق



الحفیظ

۹۹۸ جمالی

ایں تن و جاں را نگاہ باں یک حفیظ

اس جسم اور روح کا نگہبان ایک حفیظ ہے

آسماں سقف ست از حفظ حفیظ

آسماں چھت ہے حفیظ کی حفاظت سے

یک نگہباں از ثریٰ تالامکاں

ایک نگہبان ہے تحت ثریٰ سے لامکاں تک

نغزو دیک لمحہ ہرگز لا ینام

ایک لمحہ وہ اونگتا نہیں ہرگز وہ سوتا نہیں

حافظ خلق ست ذات الحفیظ

حفیظ کی ذات مخلوق کی نگہبانی ہے

جملہ عالم گشتہ محفوظ حفیظ

تمام دنیا حفیظ کی حفاظت سے محفوظ ہوئی

ایں زمیں فرش قرارست از حفیظ

یہ زمین مقام سکون ہے حفیظ کی طرف سے

بے نقیب و بے رقیب و پاسباں

وہ بے نقیب اور بے رقیب اور محافظ ہے

یمسک الارض والسماء فیہا تمام

زمین اور آسمان اور جو کچھ انکے درمیان ہے انکو تھامتا ہے

ایں جہاں محفوظ در حفظ حفیظ

یہ جہاں حفیظ کی حفاظت میں محفوظ ہے

المقید

۵۵۰ جمالی

میدہد روزی بہ حیوانی وجود

وہ انسان اور جانور کو روزی دیتا ہے

ہم چناں روزی نباتی روح را

اس طرح درختوں اور پھلوں کو رزق دیتا ہے

روزی قدر بہ ہر مادی وجود

ہر مادی جسم کے بقدر روزی دیتا ہے

از زمیں دادہ گیا ہی روح را

زمین سے گھاس کو رزق دیتا ہے

۱ بغیر آگاہی ۲ بغیر کسی کی نگہبانی کہ



ہر ترشحِ مبشر یک فرماں بود
ہر ہلکی بارش ایک حکم کی خوشخبری ہے

بہر ارواحِ گرسنہ عاشقاں

بھوکے عاشقوں کی روحوں کے لیے

طیباتِ طیباتِ طیبیاں

پاکیزہ رزقِ نیکوں کی پاکیزگی کے لیے

فی السماء رزقکم باراں بود

فی السماء رزقکم بارش ہے

ہم نزلہا مے رسد از لامکان

رزق کا اتر کر پہنچنا بھی لامکان سے ہے

طیبات از برائے طیبیاں

پاکیزہ رزق پاکیزہ لوگوں کے لیے

الحَسْبُ جلالی
جلالی ۸۰

باعدالت اجر ہائے نیک و بد

نیک اور بُرے اَجروں کی برابری کے ساتھ

خلقِ بیند موبہ موائِ شمارِ خود

مخلوق اپنے عملوں کو پورا شمار کرتی ہے

قادر و قاهرِ خدائے ذوالِ علّٰی

قادر اور قاهرِ عالیِ قدرت والا خدا ہے

حسبنا اللہ و اٰوَرِ تقدیرِ مَن

میری تقدیر کا بادشاہ میرے لیے کافی ہے

قبضہ قدرتِ حسابِ نیک و بد

قدرت کا قبضہ ہے اچھے اور بُرے حساب پر

جن و انس را شمارِ کارِ خود

جن اور انس کے لیے اپنے عمل کا حساب ہے

بیش و کم نہ آید حسابِ ماوراء

زیادہ اور کمی نہیں آتی ماوراء کے حساب میں

حسبی اللہ کافی تدبیرِ مَن

جیسی اللہ میری تدبیر کے لیے کافی ہے

۱۔ تمہارا رزق آسمان میں جس کا تم سے وعدہ کیا گیا ہے۔ ۲۔ فرمان بود ۳۔ مخلوق ۴۔ خدا

جلال
الجلال
۷۳ جلالی



صاحبِ جاہِ جلالت ذوالجلال
مرتبہ اور قدر والا ذوالجلال ہے
ہر جلالت ہر سیاست ہر جمال
تمام کمالات اور رعب اور اچھائی
از جلالت نہ فلک گرداں بود
تیرے خوف سے نو آسمان سرگرداں ہیں
از جلالت سنگِ خارا چاک چاک
خوف سے سخت پتھر ریزہ ریزہ ہیں
از جلالت پر توے افتداگر
اس کے خوف سے روشنی پڑتی ہے اگر
کرتا ہے بشر کے ہاتھ سے چاند کے ٹکڑے
میکند دست بشر شقِ قمر

جلال
الاکرام
۲۷۰ جمالی

دوست دشمن ہر دو بر خوانِ کرم
دوست اور دشمن دونوں سخاوت کے دسترخوان پر
بے عوض خوانِ کرم کردہ نثار
بے بدل سخاوت کا دسترخوان نثار کیا
خوشہ چین مرغ و ماہی از کرم
اناج چنے والا ہے پرندہ اور مچھلی سخاوت سے
رزقہا دادہ بہ اغیار وہ بہ یار
بہت رزق دیا غیروں اور اپنوں کو
۱۔ باجود پہاڑ اور گھاس کے پھر بھی اللہ کے خوف سے کانپتی ہے
۲۔ تمام عالم اناج چنے والا ہے سخاوت کے دسترخوان سے۔

۳۔ عرش، کرسی



لقمہ از فیلان بعثقا میدہد

ہاتھیوں سے ایک لقمہ عنقاء پرندے کو دیتا ہے

سورراہم مے ودہ ہم ماررا

خنزیر کو بھی دیتا ہے اور سانپ کو بھی

از نواز دہ فیل اَعْطا میدہد

اپنی عطا سے ہاتھی کو روزینہ نوازتا ہے

کردہ از خوان کرم انبار ہا

سخت کے دسترخوان سے ڈھیر لگائے ہیں

الرَّقِيبُ

۳۱۲ جمالی

ایں رفاقت این رقابت ہمراہت

یہ ہمراہی اور نگہبانی تیرے ساتھ ہے

یک قدم بیروں ز قدرت کے نہم

اللہ کی قدرت سے ایک قدم میں باہر کیسے رکھوں

خفتہ در بستر نگہبانم خدا

بستر پر سوئے ہوئے کا نگہبان میرا خدا ہے

ضامن امن ست از جن و بشر

جن اور انسان سے امن کا ضامن ہے

از نگہبانی معیت ہر سعت

تمام اوقات کی مدد کرنا نگہبانی سے ہے

بے نگاہانت من بمنزل کے رسم

بغیر تیری حفاظت کے میں کب منزل پر پہنچ سکتا ہوں

رفتہ در کشور رقییم ہم خدا

ملک میں چلے ہوئے کا نگہبان بھی خدا ہے

الرقیم پاسباں در بحر و بر

الرقیب محافظ ہے خشکی اور تری میں

۱۔ ایک لمبی گردن والے بڑے قد و قامت اور قوی ہیکل پرندے کا نام ہے۔ اس کی خوراک انسان کا بچہ تھی

حضرت حنظلہ بن صفوان علیہ السلام کی دعا سے اب ناپید ہو چکا ہے۔



المحبیب

۵۵ جمالی

المحبیب حاجت روائے ممکنات
مخلوق کی حاجت کو پورا کرنے والا
تشنہ را سیراب از آبِ لال
پیاسے کو سیراب کیا شیریں پانی سے
در قبول آورد دعائے داعیات
قبول کرتا ہے مانگنے والوں کی دعاؤں کو
ہم گرسنہ سیر کردہ از نوال
بھوکے کو بھی سیر کیا لقمہ سے
از سوال آورد وہ حاجت مہراو
سوال کرنے سے اپنی مہربانی سے حاجت پوری کرتا ہے
ناز و نعمت خواہ از محیب
ناز و نعمت محیب کے چاہنے سے ہے
جنت اور حور المحیب کی عطا سے ہے



الغالب

۱۳۷ جمالی

ایں چنینس مہر و کرم شاہا کہ کردی بندہ بر
اے بادشاہ تو نے اسی طرح بندہ پر خاص کرم کیا ہے
من بذات خود ز حد مشکور و مسرور خوشم
میں اپنی ذات سے بے حد مشکور اور مسرور اور خوش ہوں
نزد من کمتر کہ کردی دیگر اں بر ایں کرم
میرے نزدیک جو تو نے دوسروں پر کرم کیا ہے وہ کم ہے
گرچہ نصر تہائے شاہی مے نہ گنجد در فہم
اگرچہ بادشاہی نصرتیں عقل میں نہیں سماتی
پیش طاقتہائے شاہی کمتر ست از یک درم
شاہی طاقتوں کے سامنے ایک درہم سے بھی کم ہے
زندگی فرشیاں و عرشیاں با عیش خود
اہل زمین اور اہل عرش کی زندگی اپنی خوراک سے ہے



ایں رواج روحیاں باراج ورحراح خودی
روح والوں کی بیدروچیں خوشی اور وجود کی تازگی کیساتھ
صرف آں گنجے کہ خواہد ریخت بر تو حید گنج
فقط وہ خزانہ جو اللہ انڈیلے گا تو حید کے خزانے پر
آخر آئندہ کریمان سوال باشد مستجاب
آخر کار کریم لوگوں کی طرف سے سوال قبول کیا جاتا ہے
بس فروانی فراخی مے دہد
بس زیادتی اور کشادگی دیتا ہے
ہست از دست تجلے وسیع
وسیع کی تجلی ہاتھ سے ہے
صد ہزاراں تخم از تخم غریب
ایک دانے سے لاکھوں دانے پیدا کرتا ہے
وسعتش پروردہ تخم نخل را
اس کی وسعت نے پال کر کھجور کے بیج کو
وسعت واسع نہ گنجد در قیاس
واسع کی فراخی نہیں سماتی عقل میں

شمہ بوئے حیاتِ حسی دائم بلکہ کم
حی القیوم کی حیات کی تھوڑی ہو بلکہ اس سے بھی کم سے قائم ہے
بند و موقوف ست تا اذن حضور محترم
باندھا اور ٹھہرایا گیا ہے حضور محترم کی اجازت تک
فاستجبنا یا آقا پرورد غلام اندر کرم
ہم نے قبول کیا اے آقا تو پرورش کر غلام کی کرم کے اندر
اجر مزدوری دو چندی مے دہد
مزدور کی اجرت دو چند دیتا ہے
تر بیت دادش تو لائے وسیع
(وسیع کا) اسکو تربیت دینا وسیع کی محبت ہے
کردہ پیدا دادہ اش صورت عجیب
اور اس سے ایک عجیب صورت دیتا ہے
خوشہ تن باسق کہ دادہ نخل را
چھوٹے خوشے سے بلند قد کھجور بنا دیا
ذاتِ آں واسع سزاوار سپاس
وہ واسع ذاتِ شکر کے لائق ہے

الْحَمْدُ لِلَّهِ

۱۔ عزت والے بادشاہ کی اجازت کے ساتھ۔

الحکیم

۷۸ جمالی



حکمت و تدبیر و تجویز امور

تمام کاموں کی تجویز اور بندوبست اور حکمت

حاکم حکم ست حکمت کاراو

حاکم کا حکم اس کے کام کی حکمت ہے

ایں حکیمان سایہ اصل حکیم

یہ حکماء دنیا اصل حکیم کا سایہ ہیں

شمعش در تابش از نور حکیم

اس کی شمع کی روشنی حکیم کے نور سے ہے

ورنہ ایں حکمت زمیر اثم نہ بود

ورنہ یہ حکمت میری میراث سے نہیں ہے

فضل یزدانی است دانائے حکیم

اللہ کا فضل ہے اور حکیم کی عقل مندی

قطرہ از بحر حکمت در ظہور

حکمت کے سمندر کا قطرہ ہے ظہور میں

مالک ملک ست شوکت کاراو

جہاں کے مالک کا عمل دبدبے والا ہے

عکس شان مظہر نور حکیم

ان کا عکس حکیم کے نور کا مظہر ہے

ماوراء از پر توش گشتہ حکیم

اس کے عکس سے مخلوق حکیم ہوئی

مظہرش گشتم کہ ایرانم نہ بود

اسکی معرفت کا مظہر ہوں میں نہ کہ وارث ہوں

ورنہ دردانہ است بلوائے عظیم

ورنہ دانہ گندم میں بڑی گرفتاری ہے

الودود

۲۰ جمالی

یارِ غارِ عالم ست اسم و دود

اسم و دود کا دردمند ہونا عالم کے لیے ہے

لازم ذات ست ایں وصف و دود

وہ ذات لازم ہے اس وصف کے ساتھ

حقائق حسنی شرح اسماء حسنی



بے حجت و بے طمع غم خوار من ست
بغیر حاجت اور بے طمع اور میرا غم خوار بھی ہے
دوست و دشمن برابر پرورد
دوست اور دشمن کو برابر پالتا ہے
سوزِ عرفان ہست دلداری او
انوارِ اسرار اس کی معشوقیت ہے
سربرآور وہ پناہش الودود
ودود کہ اس کی پناہ سر نکالے ہوئے ہے

بے غرض ہم بے عوض یار من ست
بے غرض بھی اور بے بدل بھی میرا یار ہے
بے بدل شاہ و گدار پرورد
وہ بادشاہ اور فقیر کو بے بدل پالتا ہے
نازِ رنداں ہست بریاری او
گناہگاروں کا فخر اس کی دوستی پر ہے
ہر یکے زیرِ لوائے الودود
ہر ایک الودود کے جھنڈے کے نیچے ہے

المجید
ع ۵ جمالی

ذوالمعال و ذوالمحال و ذوالکمال
بلندی والا و گرانی والا اور بہت کمال والا
در حقائق نیست ہمرازِ مجید
ذات و صفات میں بھی اس بڑے کا کوئی شریک نہیں
امجدیت را شاید اشتراک
بزرگی کے لیے شرکت لائق نہیں
از حد و ثت پاک وصف و ذات او
اسکی ذات اور صفات نو پیدا ہونے سے پاک ہے

المجید از حد بزرگ و ذوالمعال
المجید حد سے بڑے اور مرتبے والا
در بزرگی نیست انبازِ مجید
بڑائی میں اس بڑے کا کوئی شریک نہیں
ہمسرو ہمتانہ دارد ذاتِ پاک
اللہ کی ذات اپنے جیسا اور اپنے برابر نہیں رکھتی
از ازل امجد مجید ست ذات او
اللہ تعالیٰ کی ذات ازل سے بے انتہا بزرگ اور بڑی ہے

۱۔ تکبر گاہ ۲۔ اسماء و صفات ذات و افعال



مجدد حق را نیست ہرگز ابتداء
اللہ کی بزرگی کی ہرگز ابتداء نہیں ہے

نیست مجدد پاک اور انتہاء
اللہ کی پاکی بزرگی کی ہرگز انتہا نہیں ہے

الْحَبَشَاتُ

جلالی ۳۵۵ جمالی

یک گمارد بر سرے آں دیگرے
ایک کو مسلط کرتا ہے دوسرے کے سر پر

از کمال باعث گربنگرے
در حقیقت تو دیکھ باعث کے کمال

میگمار دوسرے کشتے بر سر کشاں
وہ ظالم کو ظالموں پر مسلط کرتا ہے

میر ہاند خوار و زار از رہ زناں
وہ رہزنوں سے غریب کو رہا کرتا ہے

فرشیاں را می رساند تا بہ عرش
فرشیاں والے کو عرش تک پہنچاتا ہے

عرش باشی را ز قہر آرد بہ فرش
اس نے شیطان کو قہر سے زمین پر اتارا

روز محشر مردگاں را از قبور
وہ قیامت کے دن قبروں سے مردوں کو

از کمال باعث کردہ نشور
باعث صفت کے کمال سے نکالے گا

الشَّهِيدُ

جلالی ۳۱۹ جمالی

شاہد حال و گواہ قال من
حال کا گواہ اور میرے قال کا گواہ

در حضورش ظاہر اندا حوال من
میرے احوال اس کے سامنے ظاہر ہیں

لے احمد مصطفیٰ علیہ السلام

حقائق حنیٰ شرح اسماء حنیٰ



در شہادت حاضرش کل عالم ہست
اس کی حاضری کی گواہی میں سارا عالم ہے
قادر ہست و کامل ہست ناصر ہست
قدرت والا ہے اور کامل ہے اور مددگار ہے
تانا گردی روز محشر بے نوا
تا کہ تو قیامت کے دن محروم نہ ہو
بو کہ دست آری نہ تو سوئے گناہ
تو ایسا ہو جا کہ گناہ کی جہت اختیار نہ کرے
عبرت از کثرت جلال شاہد
مخلوق سے عبرت کرنا شاہد کی عظمت ہے

علم و قدرت دو گواہ عالم ست
علم اور طاقت یہ دونوں مخلوق کے گواہ ہیں
شاہد ہست و ناظر ہست و ظاہر ہست
وہ گواہ ہے اور دیکھنے والا ہے اور ظاہر ہے
شاہدش میدان اگر داری حیا
اس کی گواہی تو واضح ہے اگر تو شرم رکھتا ہے
چوں خدا دانی بہ حال خود گواہ
جب تو اللہ تعالیٰ کو اپنے حال کا گواہ جانتا ہے
وحدت شاہد کمال شاہد
وحدت شہود شاہد کا کمال درجہ ہے

الشکوٰۃ



علم و قدرت بر خلاق ثابت ہست
علم اور قدرت مخلوق پر ثابت ہے
ثابت حق ہست بر افعال خود
اور اپنے کاموں پر حق ثابت ہے

از حقائق بر دقایق ثابت ہست
تمام حقیقتوں سے باریکیوں پر ثابت ہے
یعنی بر اسماء خود و اوصاف خود
یعنی اپنے ناموں پر اپنی صفتوں

۱۔ وحدت شہود سے مراد مقام حضور و معائنہ و مشاہدہ و محبت و عشق و طلب و دوام عبادت قیام ریاضت اور سبب اہتمام تصوف ہے
اگر یہ کسی کو حاصل ہو تو یہ اس کا کمال درجہ ہے۔ ۲۔ مراد یہ ہے کہ مخلوق میں غور کر کے خالق کو پہچاننا یہ وصف شہید کا خاصہ ہے۔
۳۔ افعال تکوین۔



ہیچ نقصانے ندارد در صفات
وہ اپنی صفات میں کچھ بھی کمی نہیں رکھتا
علم ممکن برحقائق از حق ست
ممکنات کا علم تمام حقیقتوں پر اس حق اللہ سے ثابت ہے
لائیق دانش کمال ہر ذات
اس کی ذات کے مناسب ہر صفت کا کمال ہے
درحق توحید مرشد خود حق ست
معرفت کے کام حق میں اپنا ہادی خود اللہ ہے
راستی را راہ نمودن از حق ست
سچائی کے لیے راستہ دکھانا اللہ سے ہے
سچوں کے لیے سچائی بھی اللہ سے ہے



کار ساز ہست کار باز ہست کار گیر
کام بنائیوالا ہے کام سرانجام کر نیوالا ہے کام بنائیوالا ہے
چارہ ساز زندہ ست ہر ناچار را
ہر عاجز کے لیے تدبیر کرنے والا ہے
کردہ ما مظہر کردار حق
ہمارا عمل اللہ کے کردار کا مظہر ہے
چونکہ کارم را کفیل آمد وکیل
اگرچہ میرے کام کیلئے ضامن اور وکیل خدا ہے
در حوالہ فارغ از تدبیر کار
سپرد کرنے میں کام کی تدبیر سے فارغ ہے
یار ہر کار و کفیل و کار گر
ہر کام کا رفیق اور ضامن اور کام بنانے والا ہے
راہ نمائندہ ہست ہر بے راہ را
ہر راستہ بھولے ہوئے کو راستہ دکھانے والا ہے
گفتہ مانکتہ گفتار حق
ہمارا کہا ہوا قرآن کے کلام کا نکتہ ہے
از شدن یا نانشدن ناہم علیل
بیماری کا مجھ سے ہونا یا نہ ہونا نہیں آتا
الوکیلیم ضامن تقدیر کار
میرا وکیل کام کی تقدیر کا ضامن ہے



القَوِيَّ

جلالی ۱۱۶

قوتِ توفیقِ زیبِ زندگی	تابِ اطاعت شد مقامِ بندگی
زندگی زیب دار رہتی ہے توفیق کی قوت سے	اطاعت کا چمکنا بندگی کا مقام ہے
قوت و طاقت عطاءِ القوی	حول و قوۃ موہب از ذاتِ قوی
قوت اور طاقت اللہ کی عطا ہے	حول اور قوت قوی ذات کی طرف سے عطا ہے
قوتِ گفتار و رفتار و قرار	تندرستی سستی و بیمار و کار
کہنے اور چلنے اور آرام کی قوت	صحت ڈھیلا پن اور بیماری کا کام
حول و قوت از قوی قادر	مظہر از دستِ غیرش صادر
توانائی اور قوت قدرت رکھنے والے اللہ سے ہے	ظاہر ہونے کی جگہ اسکے علاوہ کے ہاتھ سے ہے

الْمُتَيْنِ

جلالی ۵۰۰

ثابت در بردباری المتین	بس قوی محکم کمال المتین
اللہ تعالیٰ بردباری میں برقرار ہے	بس توانائی مضبوطی اللہ کا کمال ہے
مظہر شان متین ست ایں بدن	بردباری بردہ در امر محن
اللہ کی شان کے ظاہر ہونے کی جگہ یہ بدن ہے	وہ مصائب کے کام میں بردباری لیا ہوا ہے
خاصۃً یک شعلہ از نور متین	پشتہار ایشہ از زور متین
اللہ کے نور سے ایک خاص شعلہ	قوت والوں کی قوت متین کی قوت سے ہے

۱۔ اس کا معنی لا حول ولا قوۃ الا باللہ والا ہے کہ یہ چیز عطا ہے۔



قوت قوت زمتمن آل متین
قوت کا کمال اس اللہ کی قوت سے ہے
ہر قوی راقوت از دست متین
ہر مضبوط کی قوت دست متین سے ہے



دوستیہا از تولدے ولی
اس کے دوست ولی کی محبت سے ہیں
پرورشہا در حمایت از ولی
ان کی پرورش اللہ کی مددگاری میں ہے
از ولایت آرزوئے دل روا
دوستی سے دل کی آرزو جائز ہے
در ولایت نیست فائق غیر او
دوستی میں اس کے علاوہ بہتر نہیں
جان معمورست در قعر بدن
جان معمور ہے بدن کی گہرائی میں
دوستی دوستاں اندر جہاں
دوستوں کی دوستی جہاں میں ہے
رفیق مولیٰ نشہ نعم الرقیق
مولا کی نرمی اچھی شراب کے نشہ کی طرح ہے
عکس اسم الولیٰ باشد عیاں
اسم ولی کا عکس واضح ہے
الودود والولیٰ نعم الرفیق
ودود اور ولی اچھا دوست ہے



الحَمِيدُ

۶۲ جمالی

ذاتِ پاک تو ستودہ سُبُو

اے ستودہ بر صفتہائے نیکو

تیری پاک ذات ہی تمام عالم میں تعریف کی گئی ہے

اے اچھی صفات پر تعریف کئے گئے خدا

از تجلّائے حمید بے گماں

ہر چہ از خلق نکو بنی عیاں

یہ بے شک حمید کی تجلی میں سے ہے

جو کچھ مخلوق سے اچھایاں ہیں تو ظاہر دیکھتا ہے

بر لب ہر ذرّہ سبحان حمید

حمد حامد لائق شانِ حمید

ہر ذرّے کے ہونٹ پر اللہ کی تعریف ہے

تعریف کرنیوالے کی تعریف اللہ کی شان کے لائق ہے

ہم کما اثینت شد حد ثنا

عارفان گویند لائحی ثناء

کما اثینت تعریف کی حد ہوئی

عارف کہتے ہیں لائحی ثناء

الْمُحْصِي

۱۳۸ جمالی

در شمار آرنده جملہ جہاں

قبضہ مُحْصِي شمار انس و جان

شمار میں لانے والا ہے تمام جہاں کو

انس اور جان کا شمار اللہ کے قبضہ میں ہے

در شمار او خیالِ ہر دلی

از شمارش نیست بیرون خردلی

اسکے شمار میں ہر ایک کو روزی دینے کا خیال ہے

اس کے شمار سے باہر نہیں کوئی دانہ بھی

صبح شام آوردہ در صف و قطار

از مکان تالا مکان کردہ شمار

صبح شام لایا ہوا ہے قطار کے دستہ میں

مکان سے لامکان تک شمار کیا ہوا

۱۔ ہم تعریف شمار نہیں کر سکتے۔ ۲۔ جیسے اللہ نے تعریف کی ہے وہ حد ہے۔



از شمارش یک نفر خالی کجا
اس کے شمار سے تو ایک آدمی خالی کہاں
بھولے سے جو تو نے غلط کام کیا ہے جہاں
ہر ایک کے لیے تربیت باشد جدا
روز کی تقسیم ہر کسی کے لیے جدا ہے



اولاً پیدا کنندہ اس جہاں
اول اس جہاں کا پیدا کرنے والا ہے
از عدم آوردہ بود و مکان
عدم سے لایا ہے وجود اور ناسوت کو
ہست را از نیستی هستی وہست
ہست را از نیستی ہستی وہست
ممكن کو عدم سے وجود دینے والا ہے
ابتدائے ممکن از مبدء شده
ممكن کو عدم سے وجود دینے والا ہے
مخلوق کی ابتداء صفت مبدء سے ہوئی ہے
در بدائیت مشورت با کس نہ کرد
پیدا کرنے میں اس نے کسی سے مشورہ نہیں کیا
مادہ ابتداء خلق مبدء شده
مخلوق کی ابتداء کی اصل اللہ تعالیٰ ہے
شرکت تدبیر خود با کس نہ کرد
اپنے بندوبست میں اس نے کسی کو شریک نہیں کیا

۱۔ اس کے معنی اجساد کے ہیں یہ تحت الثریٰ سے آسمان تک ہے۔



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْمُعِيدُ
۱۲۴ جلالی

بار دیگر روز محشر از معید
قیامت کے دن اللہ تعالیٰ کی طرف سے دوسری بار
مردہ گاہ راروح خواہد دردمید
جملہ از خاک و مغاک آرد پیروں
مردوں میں روح پھونکی جائے گی
تمام کو مٹی اور گہرائی سے باہر لاتا ہے
گرچہ پوشیدہ ست در قعر دروں
بے تکلف حاضر آید جملگی
اگرچہ چھپا ہوا ہو دریاؤں کی تہوں میں
تمام آسانی کے ساتھ حاضر ہو نگے
بار دیگر از حلول زندگی
دوبارہ زندگی کے حلول سے
او معید و براعادہ قادر ست
وہ بار بار کرنے اور لوٹانے پر قادر ہے
بر عباد خود ز قہرش قاہر ست
وہ اپنے بندوں پر اپنے غلبے سے غالب ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْمُحْيِي
۵۸ جمالی

از خواص اسم مئی زندگی
زندگی اسم مئی کے خواص سے ہے
زندگی از بہر عرض بندگی
مردہ تن از روح پروردہ کند
مردے کو دوبارہ زندہ کرتا ہے
روح رابا روح دیگر از سخا
روح کو دوسری روح کے ساتھ سخاوت سے
معرفی کرد و بہ دیگر آشنا
معرفت دی اور دوسرے کو آشنا کیا



ایں ہمہ آثار مجی در شمار
از حقائق گرتو باشی راز دار
یہ سب اللہ تعالیٰ کی نشانیاں تو گن
حقیقت سے اگر تو ہے راز رکھنے والا



المہیت زندہ را مردہ کند
مہیت گرمی و افسردہ کند
المہیت زندہ کو مُردہ کرتا ہے
گرمی کو لے جاتا ہے اور مرجایا ہوا کرتا ہے
ایں قوام خوش رواں ویراں کند
نارسیدہ منزلش حیراں کند
خوش و خرم قوموں کو ویران کرتا ہے
وہ اپنی منزل کے ناپہنچنے والے کو حیران کرتا ہے
آمدہ با و خزانے از ممیت
رفت برگزار و مُردش از ممیت
المہیت کی طرف سے خزاں کی ہوا آئی ہے
آمدہ با و خزانے از ممیت
المہیت کی طرف سے باغ پر چلی اور اسنے باغ کو مُردہ کر دیا
داد او پڑ مردگی گل زار را
اس نے باغ کو مرجھا ہٹ دی
ایں عوارض از ممیت سرزدہ
یہ عوارض ممیت کی طرف سے سرزد ہوتے ہیں
فی الحقیقت ایں از اراد تھا بود
یہ تمام حقیقت میں اس کے ارادے سے ہے
کُل شئی ہالک اشہر شدہ
ہر شئے ہلاک ہونے والی ہے یہ بات بہت مشہور ہے
محو و اثبات امانتھا بود
محو و اثبات امانتھا بود
ثابت کرنا اور فنا کرنا اس کی امانت ہے



خود بخود زندہ ست ذاتِ حقی پاک
اللہ تعالیٰ کی ذات خود بخود زندہ ہے
اسم ذاتِ وصف ذاتِ ذاتِ را
ایک ذات کا اسم اور ایک ذات کا وصف ذات کیلئے ہے
زندگی قائم بہ ذاتِ حقی شدہ
زندگی اللہ تعالیٰ کی ذات کے ساتھ قائم ہے
ماوراء محتاج شد اندر حیات
زندہ رہنے میں تمام مخلوق محتاج ہے
از حیاتِ حقی قائم زندگی
اللہ تعالیٰ کی حیات سے زندگی قائم ہے
ورنہ چہ حاجت بہ امکانِ حیات
ورنہ زندگی کے ہونے کی کیا حاجت ہے
معرفت مقصود و بہبودِ حیات
توحید مقصود ہے اور زندگی کی بھلائی

حق بود محتاج غیر خود چہ حق
کیا یہ ہو سکتا ہے کہ وہ کسی کا محتاج ہو
مثل ذاتِ خود قدیم ہست ذات
مثل اس ذات کے جو خود قدیم ذات ہے
ہر صفت دائم بہ ذاتِ حقی شدہ
ہر صفت ہمیشہ کے لیے اس کی ذات کے ساتھ ہے
سوئی ذات لم یزل اندر ثبات
قرار پکڑنے میں اللہ تعالیٰ کی ذات کے سوا نہیں
بندگی در زندگی و زندگی در بندگی
زندگی میں بندگی اور بندگی میں زندگی ہے
لم یکن بہتر نقصانِ حیات
پھر زندگی کے نقصان سے کوئی چیز بہتر نہیں ہے
غیر عرفان نیست تہذیبِ حیات
معرفت کے سوا زندگی کی زینت نہیں ہے

المقیدین

بنی ہزار
القیوم
۱۵۶ جلالی



قائم و قیوم ذات دائمش

اس کی ذات ہمیشہ ہے وہ قائم اور قیوم ہے

ہر چہ غیر او بہ او قائم بود

اور جو کچھ اس کے سوا ہے اور اسکے ساتھ قائم ہے

رنگ گل رونق فروزہ راغ را

پھول کی رنگ و رونق جنگل کیلئے زیادہ کی

صندلش رادادہ بُوئے خوش نظام

اس کے صندل کو اچھی اچھی خوشبوئیں دیں

از گل نسرین شام جاں چومشک

نسرین کا پھول جانوں کی خوشبو ہے مشک کی طرح

در قوام خویش غیرش دم بخود

اپنے قائم ہونے میں اس کا غیر اسکے ساتھ شریک نہیں

آخر آثاری قیام افتادہ شد

آخر قیام کی نشانیاں موجود ہیں

حی و قیوم ست اسم اعظمش

اُس کا اسم اعظم حی و قیوم ہے

ذات قیومی بہ خود قائم بود

ہمیشہ رہنے والی ذات خود سے قائم ہے

جلوہ افگندہ قیامش باغ را

اس کی قیوم ذات نے تجلی ظاہر کی باغ کیلئے

سرور آموختہ ناز و قیام

سرور کو نیاز اور قیام کرنا سکھایا

سینہ چاک ست لالہ را و دل چومشک

سینہ چاک ہے گل لالہ کا اور دل مشک کی طرح

ذات قیوم ست قائم خود بہ خود

ہمیشہ رہنے والی ذات اپنی ذات کے ساتھ قائم ہے

ہر قیام را خود قیوم استاد شد

ہر چیز کے قائم ہونے کیلئے قیوم خود استاد ہے

الْحَمْدُ لِلَّهِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ
۱۴ جمادی

کس نتاند جز طلب گم کرده دید
کوئی شخص طاقت نہیں رکھتا بغیر طلب کے گم شدہ چیز کو دیکھئے
کے شود پوشیدہ بر واجد وجود
واجد پر کب کوئی وجود پوشیدہ ہے
قبضہ قدرت براوقاہر بود
قدرت کا قبضہ اس پر زبردست ہے
درکمال واجداو واحدست
وہ واجد کے کمال میں اکیلا ہے

یافتن بے جستجو شان وجید
اللہ تعالیٰ کی شان ہے بغیر ڈھونڈے پاتا ہے
دارد ہر موجود از واجد وجود
ہر موجود واجد سے وجود رکھتا ہے
مردہ وزندہ براو ظاہر بود
مرا ہوا اور زندہ اس پر ظاہر ہے
در مضارع حال و ماضی واحدست
مستقبل اور حال اور گزرا ہوا زمانہ اسکے سامنے ایک ہے

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ
۲۸ جمادی

ذات یکتا از علو عالی بود
وہ اکیلی ذات ہے جو سب سے زیادہ بلند ہے
ماوراء در پیش قدرت سر خمید
انکی قدرت کے سامنے جو بگچھا سکے سوا ہے وہ سر جھکائے ہوئے ہے
پیش ماجد جملہ سر انداختہ
اللہ تعالیٰ کے سامنے تمام مخلوق سر جھکائے ہے

ماجد امجد بزرگ عالی بود
ماجد ذات حد سے زیادہ بڑی ذات ہے
در بزرگی نیست ہمتائے مجید
اس کی بزرگی میں نہیں اس کے مثل بزرگ
عجز وزاری انکساری داشتہ
عاجزی اور زاری اور انکساری رکھ کر



کے تو انم من بزرگی را بیان
میں کب طاقت رکھتا کہ میں اسکی بزرگی بیان کروں
تا کنم مجد کمالش را عیان
جب تک کہ اس کی کمال بزرگی ظاہر نہ ہو
یا ورتو فوق من را بہ بحر و بر شدہ
میری توفیق کے مددگار نے بحر و بر میں رہنمائی کی
رہ نمود و منزل وحدت رسید
راستہ دکھا اور توحید کی منزل پر پہنچا
از کمال ماجد حسرت پرید
ماجد کے کمال سے حسرت چلی گئی



واحد یکتاست در ذات صفات
اللہ صفات اور ذات میں اکیلا ہے
ہست توحید صفاتے شان او
توحید والی صفات اس کی شان ہے
وحدت ذاتی جلال واحد
وحدت ذاتی واحد کی شان ہے
نسبت کثرت بوحدت قدرت مست
ذات کی طرف سے مخلوق کی طرف نسبت کرنا قرب و جوب ہے
قرب اول شد فرائض نام اول
اوّل نسبت کا نام جو قرب اوّل ہے فرائض ہوا
نیچ انبازی ندارد در صفات
کوئی اس کی صفات میں شریک نہیں
وحدت افعال او عنوان او
وہ اپنے کاموں میں اور دستور میں اکیلا ہے
وحدت اسمائے کمال واحد
وحدت اسماء واحد کا کمال ہے
نسبت وحدت بکثرت رویت مست
مخلوق کی طرف سے ذات کی طرف نسبت کرنا قرب نقلی ہے
شد نو افل نام ثانی بے خلل
ثانی نسبت کا نام بے خلل نو افل میں سے ہوا

۱۔ ذات باری تعالیٰ کو بلا کیف بلا چوں بلا گوں قادر مطلق جاننا اور اسی کو معبود حقیقی ماننا ہی وحدت ذاتی ہے۔ ۲۔ یہ توحید دعوت ہے یعنی اسماء کے معنی کی آگاہی ہونا تاکہ اسم واحد کی کمالی صفات سے آگاہی ہو یہ وحدت اسماء کہلاتی ہے۔ ۳۔ نسبت اوّل فرض ہے اور اس کو ایمان کہتے ہیں۔ ۴۔ نسبت ثانی معرفت ہے اور اس کو تصوف کہتے ہیں۔



الاحد

۱۳ جمادی

در مقام لا تعین تنہا بدہ

لا تعین کے مقام میں یکتا ہوا

ناہادہ نام بر ذات احد

ذات احد کا نام نہیں رکھا گیا

چونکہ قدرت شد بہ اسماء نام دار

چونکہ اسکی قدرت اسکے مشہور ناموں کیساتھ ظاہر ہے

خود تعین اولیٰ ست نام ایں کمال

خود تعین اولیٰ اس نام کا کمال ہے

چونکہ افعال ارادی جلوہ کرد

جب اُس نے امر تکوینی کے افعال کو ظاہر کیا

ایں تعین ثانی مقام کثرت ست

یہ تعین ثانی مقام کثرت ہے

قصہ خلق از احتیاج اُونہ بود

مخلوق کا ارادہ اللہ کی ضرورت سے نہ تھا

در خواص احدیت یکتا بدہ

احدیت کے خواص میں یکتا ہوا

مرتبہ لا تعین وصف احد

لا تعین کا مرتبہ احد کی صفت ہے

ہم بہ اوصاف کمالش داغ دار

اپنے کمال اوصاف کے ساتھ بھی موسوم ہیں

یعنی اسماء و صفاتش پر جلال

یعنی اسکے نام اور صفات بزرگی سے بھرے ہوئے ہیں

مظہرش روح محمد شعلہ کرد

امر تکوینی کے مظہر سے محمد ﷺ کی حقیقت پیدا ہوئی

کثرت اندر وحدت او قدرت ست

اُس کی ذات کا کثرت پر قبضہ ہے

ایں ارادہ از احتیاج مانمود

اللہ تعالیٰ نے یہ ارادہ ہماری ضرورت سے کیا

الحلیل

مرتبہ لا تعین فقط ذات اقدس بغیر تعین اسماء و صفات - لا تعین اولیٰ جب ذات اقدس صفات محمودہ پر موصوف ہوئی اور اسماء

گرامی پر موسوم ہوئی اس کو تعین اولیٰ کہتے ہیں - سب جو مقام کثرت خلقت ہو یعنی سب سے پہلے اللہ پاک نے مخلوق میں سے

حقیقت محمد ﷺ کو پیدا کیا اس کو برزخ کبریٰ اور تعین ثانی کہتے ہیں -



غیر ذِ آتشِ جملہ عالمِ خوار و زار
اس کی ذات کے سوا تمام عالم ذلیل اور رسوا ہے
ماوراءِ پیشِ صمداً فتا بود
صمد کے سامنے تمام مخلوق عاجز ہے
معمتد ہم بار بردار ہمہ
معمتد بھی ہے سب کا بوجھ اٹھانے والا ہے
لم یلد لم یولد تنہا بود
لم یلد لم یولد میں تنہا ہے
آدم و حوا جہاں آراستہ
آدم اور حوا سے جہاں کو آراستہ کیا
بار و وحدت برتن و جانِ من ست
توحید کا بوجھ میرے جسم اور روح پر ہے
غیر صمدش را تماشا کے سزد
اس صمد کے علاوہ کو کب دیکھنا مناسب ہے

بے نیاز ست از نیاز ناز دار
حاجت مندوں کی حاجت سے بے نیاز ہے
بے نیاز ست از نیاز و ناز ہا
حاجت مندوں اور فخر والوں سے بے نیاز ہے
بے نیاز و ناز بردار ہمہ
بے نیاز ہے اور تمام کے لاڈ اٹھانے والا ہے
در مقامِ خود صمد تنہا بود
اپنے صمدیت کے مقام میں تنہا ہے
منظر صمدیتِ خود خواستہ
اپنی بے نیازی کا اظہار کرنا چاہا
ہر چہ باشد در زمین بہر من ست
جو کچھ زمین میں ہے میرے واسطے ہے
جز جمالش را نظارہ کے کند
اس کے جمال کے علاوہ کا کب نظارہ کرے





الْقُدْرَةُ

۳۰۵ جلالی

قدرتش را نیست حاجت بر وزیر
اس کی قدرت کو وزیر کی حاجت نہیں
ہرچہ خواہد برہمہ اوقا ہرست
جو کچھ وہ چاہتا ہے وہ سب پرزبردست غالب ہے
چوبِ موسائی کند او مارچوں
موسیٰ کے عصا کو اڑدھا کی طرح کرتا ہے
قعر دریا شد لحد بر سر کشاں
دریا کی گہرائی نافرمانی کرنے والوں پر قبر ہوئی
دستِ قدرت آنچناں قاہر بود
قدرت کا ہاتھ اسی طرح زبردست غالب آتا ہے

حول و قوت شد سزاوارِ قدیر
طاقت اور قدرت قادر کے لائق ہے
بے وزیر و بے شریک او قادرست
وزیر اور شریک کے بغیر وہ قادر ہے
نارِ نمرودی کند گلزارِ چوں
نمرود کی آگ باغ کی طرح کرتا ہے
شاہراہ شد نیل بہرِ موسیاں
راستہ ہوا نیل موسیٰ کے ساتھیوں کے لئے
ایں نشاں قدرتِ قادر بود
یہ قدرت رکھنے والے کی قدرت کی علامت ہے

الْمُقْتَدِرُ

۷۴۴ جلالی

عالم از اندازِ قدرش بے خبر
تمام دنیا اسکی طاقت کے اندازے سے بے خبر ہے
کے تو انم من در آرم در بیاں
میں کب بیان میں لانے کی طاقت رکھ سکتا ہوں

صاحبِ قدرت کمالش مقتدر
قدرت والا کہ اُس کا کمال وصف مقتدر ہے
صاحبِ تدبیر و تقدیر جہاں
دنیا کی تدبیر اور تقدیر کا مالک ہے



قبضہ قدرت بود انداز کار
کیست تا آرد تمامی در شمار
کاموں کا اندازہ قدرت کے قبضہ میں ہے
کون شخص ہے جو گنتی میں تمام کو لا سکے
عجز ماو حیرت ماعاً نیست
بر در قدرت کسے را بار نیست
ہماری عاجزی اور ہمارا حیران ہونا شرمندگی نہیں ہے
قدرت کے در پر کسی شخص کو دخل نہیں ہے

المفتد

جلالی ۱۸۳۰ جمالی

اول عالم کہ نامش شد ازل
خود قدیم وصف ذات لم یزل
دنیا سے پہلے ہی اس کا نام ازل ہے
خود ہمیشہ رہنے والی ذات کا وصف قدیم ہے
چیت تعبیر ازل وصف قدیم
از حد و ثت ذات حق باشد سلیم
وصف ذات قدیم کا ازل سے تعبیر کرنا کیا ہے
حق ذات تیرے پیدا ہونے سے پہلے ہی قدیم ہے
در حد و ثت کار ممکن سر بسر
پاک تر واجب از اوصاف بشر
تمام مخلوق کے کام تیری پیدائش میں
بشر کے اوصاف سے ذات پاک تر ہے
زود کردن دست بدست تعجیل کار
خاصہ اسم مقدم در شمار
زود کر دین دست بدست تعجیل کار
جلدی کے کاموں میں فی الحال جلدی کرنا
ثو اسم مقدم کے خاصہ میں شمار کر

المؤخر

جلالی ۸۳۶ جمالی

المؤخر در تقاضائے امور
گرچہ تا ند فور در کرد امور
کاموں کو پورا کرنے میں دیر کرنے والا ہے
اگرچہ کاموں میں جلدی کر سکتا ہے

حقائق حسنی شرح اسماء حسنی



نے کہ در کردار نا چاری بود

ایسا نہیں کہ وہ کرنے میں عاجز ہو
درتانی شد قرار کار او

اس کے کام آرام کے ساتھ قرار پاتے ہیں
از مؤخر کردہ موقوف اجل

مدت کو موقوف کرنا مؤخر کے خواص میں سے ہے
برقرارش کار را دادہ نظام

آرام سے کام کرنے کو قائم کیا ہے

حکمۃ تاخیر در کارے بود

کسی کام میں حکمت دیر کرتا ہے
شد موقت مظہر کردار او

اس کا مظہر وقت مقررہ میں ہے
باوجود قدرت فوری عمل

فوری عمل کرنے کی قدرت کے باوجود
خاصہ وصف مؤخر داں نظام

مؤخر کی صفت کا خاصہ یہ کہ نظام کو جان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْأَوَّلُ
جلالی ۳۷ جمالی

قدرت امکان بدہ تاب خدا

مخلوق کی قدرت اللہ کی طاقت سے ہوئی
بعد از او شد بود ہر چیزے کہ نا بود

اس کے بعد ہوئی ہر وہ چیز جو پہلے نہ تھی
شیئی مذکور نے ونہ فکر غیر

شیئی مذکور حقیر ہوئی نہ کے غیر کی فکر
قصد او کردہ عدم را منہدم

اس ذات نے عدم کو ختم کرنے کا ارادہ کیا
اول ست و ہر مؤخر ز اول ست

وہ ذات اول ہے اور ہر چیز اول سے مؤخر ہے

اول از امکان بدہ ذات خدا

مخلوق سے پہلے اللہ تعالیٰ کی ذات تھی
بود او قبل از و چیزے نہ بود

وہ ذات تھی اس ذات سے پہلے کوئی چیز نہ تھی
واہمہ عاجز شدہ در فکر غیر

وہم کی قوت اس کے علاوہ کی فکر میں عاجز ہو گئی
ما سوائے الاول نامش عدم

جو چیز الاول کے علاوہ ہے اس کا نام عدم تھا
ہر چہ شد، شد بعد از او اول ست

جو کچھ ہوا اس کے بعد ہوا وہ اول ہے



الْآخِرَةُ

جلالی ۸۰۱ جمادی

چسپت آخر یعنی ذاتِ آخر
آخر کیا ہے یعنی ذاتِ آخر
از تقاضائے حسابِ بندگی
بندگی کے حساب کے تقاضے سے
زندگی در بندگی فردوس دان
بندگی والی زندگی کو جنتِ جان
مُزد و اجرِ بندگی دیدار یار
بندگی کا اجر اور مزدوری یار کا دیدار ہے
دیدن دیدارِ آخرِ فاخرت
ذاتِ آخر کا دیدار کرنا تیرا فخر ہے

با کمالِ قدرتِ خود فاخر
اپنی قدرت کے کمال کیساتھ فخر کرنے والا ہے
آخرت گشتہ معادِ زندگی
زندگی کا معاد یعنی لوٹنے کی جگہ آخرت ہوئی
زندگی بے بندگی حسرتِ نشان
بغیر بندگی کے زندگی حسرت کا نشان ہے
زندگی بے بندگی در چشمِ خار
بغیر بندگی کے زندگی آنکھ میں کانٹے کی طرح ہے
العیاذم از حجابِ مانعت
میں تیرے منع کے حجاب سے پناہ چاہتا ہوں



الظَّاهِرَةُ

جلالی ۱۱۰۶ جمادی

از مظاهرِ ظاہر باہر بود
مخلوق پر ذاتِ ظاہر غالب ہے
شیشہ روئے مبارک ماوراء
اس ذاتِ مبارک کا مظہر مخلوق ہے

عکسِ اودر شیشہ ام نا بیر بود
اس کا عکس مخلوق کے آئینہ میں روشن ہے
از مکان تا لامکان روشِ جلاء
مکان سے لامکان تک وہ ذاتِ ظاہر ہے

اے بے نیاز

حقائق حسی شرح اسماء حسی



شیشہ پیشش دارتا فاطن بود
تو اپنے سامنے شیشہ رکھتا کہ اپنا آپ ظاہر ہو جائے
نور شیشہ از کمالِ ظاہر ست
آئینہ کا نور صفتِ ظاہر کے کمال سے ہے

روئے تو از چشم تو باطن بود
اے جوان تیرے رخسار تیری آنکھ سے چھپے ہوئے ہیں
شیشہ ممکنِ ظہور واجب ست
مخلوق کا آئینہ اللہ تعالیٰ کا ظہور ہے

الظنّاء
جلالی ۳۲ جمالی

دیدہ ممکن ز دیدش کردہ پاک
مخلوق کی آنکھ اس کے دیکھنے سے ڈرتی ہے
از فروز قوتش ماحن بود
اپنے قوت کے زیادہ ہونے سے امتحان لینے والا ہے
لامثالش بر مثالم غالب ست
وہ بے مثال ہے میری مثال بر غالب ہے
عاجز از دیدار او ہر دیدہ شد
اس کے دیدار سے ہر دیکھنے والا عاجز ہو گیا
از فروغ خود مستور شد
اپنے حسن کی روشنی سے پوشیدہ ہے
عینک الظاہر باید گرفت
صفتِ ظاہر کی عینک آنکھ پر لگانی چاہئے

چونکہ بے چوں است بیگوں ذات پاک
چونکہ وہ پاک ذات بے مثل و بے رنگ ہے
از بطون قدرتش باطن بود
اپنی قدرت کے وصفِ باطن کے کمال سے باطن ہے
چونکہ از دیدار ظاہر غائب ست
اس لئے کہ ظاہر کے دیدار سے چھپا ہوا ہے
اس لئے کہ ظاہر کے دیدار سے چھپا ہوا ہے
بیتِ باطن حجاب دیدہ شد
آنکھ کا پردہ باطن کا رعب ہے
رعب و شوکت چشم پوش و دور شد
اس کا رعب اور شوکت دور اور اندھا کرنے والا ہے
پردہ الباطن بر دیدہ گشت
باطن کا پردہ (تجلی باطن) آنکھ پر آیا
باطن کا پردہ (تجلی باطن) آنکھ پر آیا

۱۔ مخلوق کا وجود ۲۔ مخلوق کے مثال دینے پر غالب ہے۔

نبی علیہ السلام
الْعَالَمِیُّ
جلالی ۵۴ جمالی



در و ارث مستحق والی بود
وراثت میں اللہ تعالیٰ ہی لائق ہے
در و ارث والی آید بے گمان
اللہ تعالیٰ کی وراثت میں بے گمان آتا ہے
دستِ قدرتِ مے ستانداں غرور
دستِ قدرت اس غرور کو لے لیتی ہے
ماوراء در قبضہ دستِ اجل
تمام مخلوق موت کے ہاتھ کے قبضہ میں ہے

وارثِ ارض و سماء والی بود
اللہ تعالیٰ زمین و آسمان کا مالک ہے
لعل و گوہر سیم و زر با خان مان
لعل اور موتی سونا اور چاندی گہر بار کے ساتھ
طبلِ ملکیت زخمِ طبلِ غرور
ملکیت کا ڈھول اور غرور کا ڈھول میں بجاتا ہوں
وارث و والی ست سلطانِ ازل
وارث اور مددگار بادشاہِ ازل ہے

نبی علیہ السلام
الْمُتَعَلِّیُّ
جلالی ۵۴۱ جمالی

نورِ ایمان اندروں کردہ مرا
میرے دل میں ایمان کا نور داخل کیا
از متعالی کرم شد در عطا
متعالی ذات کی طرف سے عطا کرنے میں کرم ہوا
مے نہ آید تا شود قبضِ قیاس
نہیں آتی جب تک عقل بند نہ ہو جائے

ذاتِ برتر برتری دادہ مرا
بلند ذات نے مجھ کو بلندی دی ہے
اُکرمکم شد خطابِ اتقیاء
اگر مکرم ہوا متقین کا خطاب
برتری ذاتِ پاکش در قیاس
اس پاک ذات کی بلندی عقل میں



الْاِمَانُ

۲۰۲ جمادی

مے نہ گنجد در قیاس احسان و من
عقل میں احسان اور نیکی نہیں ساتی
چوں امانت داشتہ ایمان من
میرا ایمان امانت کی طرح رکھا ہوا ہے
امن دادہ از نہنگ وز ہر مار
مگر چھ اور سانپ کے زہر سے امن دیا ہے
دادہ شیریں شیر سائخ ہم نصیف
وہ ناپاکی میں سے بھی میٹھا اور خوشگوار دودھ دینے والا ہے

برّ و احسان مے کند دائم بہ من
وہ مجھ پر ہمیشہ نیکی اور احسان کرتا ہے
در میان نفس و شیطان جان من
میری جان نفس اور شیطان کے درمیان ہے
در میان بحر و بر از غرق و خار
سمندر اور خشکی کے درمیان ڈوبنے اور کانٹوں سے
از بطون خون سرگین عقیف
بدبودار گوہر اور خون کے اندر سے

التَّوَابُ

۲۰۹ جمادی

باز گردید از گنہ رُو در کشید
گناہ سے رجوع کیا چہرہ بدل دیا
خاص گردید و بہ در گاہش قبول
خاص اس کی بارگاہ میں قبول ہوئی
در گذشت از جرم من ذات جناب
کہ ذات پاک نے میرے جرم سے درگزر فرما دیا

آں قدح خوار و ریا کار پلید
وہ شراب خور اور ناپاک ریاکار
از درِ تَوَاب توبہ شد قبول
اللہ کے در سے توبہ قبول ہوئی
ایں بود آثار الطافِ تَوَاب
یہ توبہ قبول کر نیوالے کی مہربانیوں کی نشانیاں ہیں



موہبت از حضرت حسن المآب
یہ عطا ایچھے ٹھکانا دینے والے کی درگاہ سے ہے
ہالک روح ست مثل قوم ہود
قوم ہود کی طرح روح کو ہلاک کرنے والی ہے

طاقتِ توبہ عطائی التواب
توبہ کی طاقت تواب کی طرف سے عطائی ہے
ایں ہوائے نفس چوں بادِ شمود
یہ نفس کی خواہش قوم شمود کی ہوا کی طرح ہے



زود خواہد در گرفت از خیر و شر
عنقریب خیر اور شر سے پکڑ میں آئے گا
انتقام بد بہ ہر طالح رسد
برائی کا بدلہ ہر بُرے پر آتا ہے
بر سرِ فاسق نہد بارِ غموم
فاسق کے سر پر غموں کا بوجھ رکھتا ہے
رویِ ریاے نیست مثل یک تسو
ریا کا چہرہ ایک جو کے برابر بھی قبول نہیں
انتقامم عفوہ کن یا منتقم
میرا انتقام درگزر کر اے منتقم

منتقم یعنی بدل از یک دگر
منتقم یعنی ایک دوسرے سے بدلہ لینا
انتقام نیک بر صالح رسد
نیکی کا بدلہ ہر نیکوکار پر پہنچتا ہے
بر سرِ ظالم نہد بارِ ظلوم
ظالم کے سر پر بدلہ ظلم کا بوجھ رکھتا ہے
بامحاسب در حساب روی بہ روی
حساب کر نیوالے کیا تھ حساب میں ایک دوسرے کے سامنے
بیش و کم در قبضہ منتقم
کم اور زیادہ منتقم کے قبضہ میں ہے



حقائق حسی شرح اسماء حسی



العَفْوُ

۱۵۶ جمادی

خاصہ عفو عفا جرمہا

در گزر کردن ز کار ناروا

گناہوں کی بخشش کرنا صفتِ عفو کا خاصہ ہے

گناہ کے کام سے در گزر کرنا

جرم بخشیدن جمالِ عافی

ندمت و توبہ نشانِ عاصی

گناہ بخشنا صفتِ عفو کا جمال ہے

ندامت اور توبہ کرنا گناہگار کی نشانی ہے

از عفاقت بندہ خود در معاف

اے پسندیدہ ز خود کارِ عفاف

معاف کرنا اپنے بندوں کو شرفِ عفاقت سے ہے

اے اپنی طرف سے پرہیزگاری کے کاموں کو پسند کر نیوالے

الرَّوْفُ

۲۸۶ جمادی

رافت اور دور از حد بیان

الرؤف بے نہایت مہربان

اس کی مہربانی بیان کی حد سے دور ہے

الرؤف بہت زیادہ مہربان ہے

عزت کون و مکان از رافتش

لذت ہر دو جہاں از رافتش

اس کی مہربانی سے دنیا کی عزت ہے

دونوں جہانوں کی لذت اس کی مہربانی سے ہے

در مقام نرم گرمی مے کند

در مقام گرم نرمی مے کند

نرمی کی جگہ میں سختی کرتا ہے

قہر کی جگہ نرمی کرتا ہے

مہربانی کردہ از ترتیب خود

با وجود قدرت تعذیب خود

مہربانی کرتا ہے اپنی ترتیب سے

باجود اپنے عذاب پر قدرت رکھنے کے

۱۔ ربوبیت خود۔

مَلِکُ الْمَلِکِ

جلالی ۲۱۲



مالک ملک ہست شاہ بے زوال
ملک کا مالک ہے اس کی بادشاہی کو زوال نہیں
شاہ شاہاں ہست شاہ ذوالمعال
بادشاہوں کا بادشاہ ہے بلندی والا بادشاہ ہے
شکرش باشد کمال شوکتش
اس کا لشکر پورے دبدبے والا ہے
از کمال ہالک ہالک شدہ
ہالک کے کمال سے وہ ہلاک کرنے والا ہوا ہے
حکمرانی مے کند با سطوتش
بادشاہی کرتا ہے دبدبہ کے ساتھ
از جلال سطوت او مالک شدہ
دبدبے کی عظمت سے وہ مالک ہوا ہے

وَلِیُّ الْجَلَالِ

جلالی ۱۱۰۰

صاحب شوکت سیاست ذوالجلال
اللہ تعالیٰ دبدبے اور حکومت والا ہے
صاحب بخشش کرامت ذوالجمال
اللہ کی ذات عزت بخشے والی ہے
ناز و نعمت دادہ عنوان جمال
ناز و نعمت دینا اللہ کا دستور ہے
ہر صفت راہر کمالت شامل ہست
ہر صفت کے لیے تیرا پورا کمال لازم ہے
ہست یکتائی کمالی شان را
تیرا یکتا ہونا کمالی شان ہے
خود بزرگی ہست شایاں جلال
اللہ کی اپنی بڑائی اُسی کے شایان شان ہے
در جلالت در جمالت کامل ہست
تو اپنی صفت جلالی اور جمالی میں کامل ہے
نیست انبازی جلالی شان را
تیرا شریک نہ ہونا جلالی شان ہے



المَقْصُطُ

۲۰۹ جمالی

شد برابر از کمال مقسط

پلہ ہر دو ترازو مقسط

عدل کرنے والے کے کمال سے برابر ہوئے

عدل کر نیوالے کے ترازو کے دونوں پلڑے

وزن اعمالی سراسر کردہ

عدل را میزان برابر کردہ

تمام اعمال کا وزن سر بسر کیا

انصاف کے لیے ترازو برابر کیا

رتبہ ہر شے دگرگون نزد حق

خلقت ہر شے برابر نزد حق

رتبہ ہر چیز حق کے نزدیک مختلف ہے

خلقت ہر چیز اللہ کے نزدیک برابر ہے

صاحبائے بعد حق باشند جدا

درجہائے قرب حق باشند جدا

اللہ کی دُوری کے صلے علیحدہ ہوتے ہیں

حق کے قرب کے درجے علیحدہ ہوتے ہیں

آئینا یار بنا حسن الجزاء

از خدا خواہیم، حسن رضا

اے ہمارے رب اچھی جزا عطا کر

ہم اپنے خدا سے اچھی رضا مانگتے ہیں

الْمَجْمَعُ

جلالی ۱۱۳ جمالی

راہ نمودن را کمالش لامع

جمع کردن روز محشر جامع

اس کا کمال راہ دیکھنے کے لیے روشن ہے

جمع کرے گا قیامت کے دن تمام مخلوق کو

پر توش اندر جہاں افراشته

از ارادت یک شرر برخاستہ

اس کا عکس تمام جہان میں بلند ہوا

تیرا ارادہ کرنے سے ایک چنگاری اٹھی

۱۔ پیدائشی طور پر



ماوراء شد جمع گردا گردا و
تا ز طاعیہا بر آرد گردا و
مخلوق اس کے ارد گرد جمع ہوئی
تا کہ مظالم کو اپنے پاس سے نکال دے
مقتضائے جامع حشر قبور
مژدہ برار و اح صبار و شکور
جامع کا مقتضاً قبر والوں کو جمع کرنا ہے
صبر اور شکر کرنے والی روحوں پر خوشخبری ہو



بے نیاز ہست از نیازاتِ جہان
ذاتِ آں کامل غنی اغنیایں
بے نیاز ہے جہاں کی حاجتوں سے
اس کی ذات کامل غنیوں کی غنی ہے
بے نیاز از حاجت آمد آں غنی
بے نوا یاں را نوا شد آں غنی
حاجت آنے سے وہ غنی ذات بے نیاز ہے
وہ غنی محتاجوں کی محتاجگی دور کرنے والا ہے
نیست حاجت آں غنی را سیم و زر
او غنی شد با صفات مقتدر
اس غنی کو سونے اور چاندی کی ضرورت نہیں
وہ مقتدر کے صفات کے ساتھ غنی ہے
دولت و نعمت دہندہ دار را
صاحبِ عزت کند خوار را
دولت اور نعمت دیتا ہے محتاج کو
ذلیل کو عزت والا کرتا ہے



دولتِ سرمد متاعِ بیکراں
از کنوزِ مغنی بردیگراں
ہمیشہ کی دولت بے انتہا سامان
مغنی کے خزانے میں سے مخلوق پر بھی ہے



از کمالِ بسطِ گوناگونِ نعم
مختلفِ نعمتیں صفتِ بسط کے کمال سے دیتا ہے
یُسَرِ باشد امتحانِ ہا بعض را
آسانی ہوتی ہے بعض کو امتحان میں
با گل و اثمارِ بود و لونہا
پھول اور پھلوں کے ساتھ انکے رنگ ہوتے ہیں

میکند تقسیم اندازِ کرم
اندازِ کرم سے تقسیم کرتا ہے
عُسرِ باشد ابتلاءِ ہا بعض را
مشکل ہوتی ہے بعض کو مصیبتوں میں
میرسد عویشِ بقدرِ او نہا
اُس کی مدد پہنچتی ہے لوگوں کے بقدر

الْمُعْطَى

۱۲۹ جمادی

گشتہ آسودہ زدستِ معطی
اللہ تعالیٰ کے ہاتھ سے آرام پکڑا ہوا ہے
راحت و آرامِ دادنِ از خدا
سکون اور چین دینا اللہ تعالیٰ کی عطا سے ہے
از تقاضیِ معطی گشتہ عطا
اللہ تعالیٰ کے فیصلے سے عطا ہوا ہے
تا کہ سرورِ گفتِ لا اھسی ثنا
تا کہ سردار کہے میں تعریفِ شمار نہیں کر سکتا

جملہ عالم از عطائے معطی
تمام دنیا نے عطا کرنے والے کی عطا سے
دادن و انعامِ کردنِ از خدا
دینا اور انعام کرنا اللہ تعالیٰ کی عطا سے ہے
از زمین تا آسمانِ خوانِ سخا
زمین سے لیکر آسمان تک سخاوت کا دستِ خوان
میکند باہر و دستِ خود سخا
اللہ تعالیٰ اپنے دونوں ہاتھوں کیساتھ سخاوت کرتا ہے

الْمَانِعُ

جلالی ۱۶۱



منع کردن از کمال مانع
منع کرنا اللہ تعالیٰ کی خوبی سے ہے
بند نہ کشاید چوں بند دمانع
گرہ نہیں کھلے گی جب اللہ تعالیٰ نے گرہ باندھی ہو
ہر درے کو بست نکشاید کسے
ہر دروازہ کہ جسکو اللہ تعالیٰ نے بند کیا کوئی نہیں کھول سکتا
چوں در رحمت ز مانع بند شد
جب رحمت کا دروازہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے بند ہو
چوں حجاب مانع بر دیدہ شد
چوں حجاب مانع کا پردہ آنکھوں میں ہو
دیدہ ہر دیدہ در بے دیدہ شد
ہر دیکھنے والے کی آنکھ نا بینا ہو جاتی ہے
اس راز کو کوئی شخص نہیں پہچان سکتا
ہر شخص اس کی حد میں پابند ہو جاتا ہے
ہر کسے در بند او پابند شد

الضَّارُّ

جلالی ۱۰۰

نیش زد کژ دم گزیدش مارا گر
نیش زد کژ دم گزیدش مارا گر
اگر بچھو نے ڈسا یا سانپ نے ڈسا
اگر بچھو نے ڈسا یا سانپ نے ڈسا
از خواص ضار آئید ضرر
از خواص ضار آئید ضرر
ضار کے خواص (آثار) کی طرف سے ضرر آتا ہے
ضار کے خواص (آثار) کی طرف سے ضرر آتا ہے
ہر گزیدن را اردہ شامل ست
ہر گزیدن را اردہ شامل ست
ہر گزیدن را اردہ شامل ست
ہر گزیدن را اردہ شامل ست
اسم ضار در نفاذش کامل ست
اسم ضار در نفاذش کامل ست
اسم ضار اپنے اثر میں کامل ہے
اسم ضار اپنے اثر میں کامل ہے



الْبَيْعَةُ

۲۰۱ جمادی

نفع کو نین و نکوی دوسرا

دو جہاں کا نفع اور دو جہاں کی خوبی

شیر مادر بہرِ اولادِ صغیر

ماں کا دودھ ہر چھوٹی اولاد کے لیے ہے

زیورِ زیبالباسِ سندسی

خوشنما زیور سندسی لباس

از کمالِ نافع در بر شود

نافع کے کمال سے پوشیدہ ہوتا ہے

ہست از آثارِ نافع اے فتا

(اللہ تعالیٰ) نافع کی نشانیوں سے ہے اے جوان

از کمالِ نافع جوشیدہ گیر

اللہ تعالیٰ کے کمال سے جوش پکڑتا ہے

با کلاہِ زرقبائے طلّسی

سونے کی ٹوپی ریشمی اچکن کیساتھ

کہنہ شد اول عطا دیگر شود

اول پرانا ہوتا ہے اور دوسری عطا ہوتی ہے

النُّور

۲۵۶ جمادی

آسمان روشن شدہ از برقِ نور

آسمان اللہ تعالیٰ کے نور کی تجلی سے روشن ہوا

از شعاعِ نور روشن آسمان

نور کی روشنی سے آسمان روشن ہو گیا

اشرفیت از نورِ او گشتہ زمیں

اس کے نور سے زمین ہوئی روشن

یک شرر باشد زمیں از برقِ نور

زمین ایک چنگاری ہے صفتِ نور کی روشنی سے

ایں زمیں رخشنده تابشِ نورِ داں

یہ چمکنے والی زمین اُس کی روشنی کا مظہر ہے

از علوش آسمانِ طاہر ہمیں

اس کی صفتِ نور سے روشن آسمان دیکھ



معنی نور ہست بدات خود ظہور
مظہر للخیر گردد از وفور
نور کا معنی اپنی ذات میں ظاہر ہے
خیر کو کثرت سے ظاہر کرنے والا ہے
معنی نور ظاہر النفس
ہم چناں ست مظہر الغیرہ
نور کا معنی اپنی ذات کے لیے ظاہر ہے
اور اسی طرح اپنے غیر کیلئے بھی ظاہر کر نیوالا ہے



راہ نمائندہ ست ہادی سوئے خود
از ہدایت مے نماید کوئے خود
ہادی اپنی طرف راستہ دکھانے والا
اپنے کوچے کی طرف ہدایت دکھاتا ہے
راہ نمائندہ ست ہر بے راہ را
تا بمنزل میرد گمراہ را
ہر گناہگار کو راستہ دکھانے والا ہے
گناہگاروں کو منزل تک لے جانے والا ہے
چونکہ ہادی راہبر رہرو شدہ
یافت منزل و اصل حضرت شدہ
اگر وہ ہادی ذات راہ چلنے والے کا راہنما ہو جائے
تو قرب میں نزدیک ہونے والا منزل کو پالے گا
غیر ہادی رہبر درگاہ نیست
راہ نمودن را کسے ہمراہ نیست
ہادی کے علاوہ کوئی دربار کا راہنما نہیں ہے
راستہ دکھانے کے لیے کوئی شخص ہمراہ نہیں ہے

۱۔ معرفت خود ۲۔ توحید ۳۔ نزدیک درگاہ صفات



البَدِيع

جلالی ۸۶ جمادی

ایں عجائب ایں غرائب را بدیع

ان عجائب ان نادر کو بے نمونہ پیدا کرنے والا

تازہ تازہ نوبہ نوار ضعی گیاہ

تازہ تازہ نئے نئے زمین کے گھاس

آب دریا رفت و نو آید ز پس

دریا کا پانی جاتا ہے پیچھے سے نیا آتا ہے

چشمہ جاری شباروزے رواں

چشمے کا پانی مسلسل چلتا ہے

ایں بود آثار افعال بدیع

یہ تمام بدیع کے کاموں کی نشانیاں ہیں

کردہ نو پید از آثار بدیع

بدیع کی نشانیوں سے نیا پیدا کرنے والا

میکند پیدا بہ سال و ماہ ماہ

ہر سال میں ہر مہینے میں پیدا کرتا ہے

از کمال البدیع ہر نفس

ہر سانس بدیع کے کمال میں سے ہے

گہنہ رفت و آب نو آید عیاں

پراٹا گیا اور نیا پانی آیا چلتے ہوئے

ایں بود اظہار انوار بدیع

یہ تمام بدیع کے انوارات کا ظہور ہے

البَاقِی

جلالی ۱۱۳ جمادی

از بقا باقی ہمیشہ ذات حق

اللہ کی ذات ہمیشہ سے باقی ہے

از بقائے دائم ابداً تا ابد

وصف باقی کے بقا سے ہمیشگی کیلئے باقی ہے

لا یزال و بے فناست ذات حق

ہمیشہ سے ہے اللہ کی ذات فنا کے بغیر ہے

یعنی با وصف ابداً تا ابد

یعنی وصف ابد کے ساتھ ہمیشہ ہے

اپنی پیداوار لے جاتا ہے اور دوسری لاتا ہے۔ ۲ ہر ساعت



ذات باقی با کمالش دائم ست
از بقائے حق فنائے عالم ست
باقی ذات اپنے کمال کیساتھ ہمیشہ رہنے والی ہے
اللہ کی بقا سے دنیا کا فنا ہے
لامکاں راچوں مکاں نبود فنا
خاصہ ممکن بود عین الفناء
لامکاں کو مکاں کی طرح فنا نہیں ہے
مخلوق کا خاصہ فنا ہونا ہی ہے



وارث ملک است از ذاتی کمال
لائی ذات ست ہر ذاتی جلال
خدا اپنے ذاتی کمال سے ملک کا وارث ہے
تمام جلال اس کی ذات کے لائق ہیں
مالک ملک ست آن سلطان حق
وارث ملک و مکاں سلطان حق
وہ حق بادشاہ ملکوں کا مالک ہے
حق بادشاہ ملک اور مکاں کا وارث ہے
لائی تعریف ست اسمائے کمال
لائی وصف ست اوصافے جمال
لائی اسماء تعریف کے لائق
جمالی صفتیں تعریف کے قابل ہیں
لائی افعال و اجلال و جمال
میکشد ہر یک ترا سوائے کمال
افعال و اجلال و جمال کے مناسب ہے کہ
ہر ایک تجھ کو کمال کے راستے کی طرف کھینچے
ایں جلالت ایں کمالت با جمال
شامل اسماء ذاتی ہر کمال
یہ جلال یہ کمال جمال کے ساتھ
ہر کمال ذاتی ناموں کو شامل ہے



۱۔ ذات اقدس ۲۔ مخلوق ۳۔ امرنگوین ۴۔ تجلیات ۵۔ تجلیات جمالی ۶۔ تجلیات انوار جمالی ۷۔ تجلیات انوار کمالی ۸۔ تجلیات انوار جمالی ۹۔ اسمائے ذاتی سات ہیں۔ (۱۔ علم ۲۔ قدرت ۳۔ بصیرت ۴۔ سمیع ۵۔ ایرادت ۶۔ مشیت ۷۔ حیات) ۸۔ نور



باب ۱۵۲
الشَّيْخُ
جلالی ۵۱۳ جمالی

خوش نمایندہ ہست تدبیر رشید
صفت رشید کی تدبیر توحید کا راستہ دکھانے والی ہے
راہ نیکی چست توحید سے سفر
نیکی کا راستہ کیا ہے توحید کا سفر
از چراغ راشد روشن شدہ
صفت راشد کی تجلی سے توحید کا چراغ روشن ہوا
منزل مقصود من توحید بود
میری منزل کا مقصد توحید ہے
مسکن و ماوائے خود رایا فتم
میں نے اپنے مسکن اور جائے پناہ کو پایا
خفتہ باید خفتہ باناز تمام
سوئے والا چاہئے پورے ناز کے ساتھ سو جائے
خوش رواں کردست بر راہ رشید
نیکی کے راستے پر خوب رواں کیا ہے
از رشادت بایدت بروئے گذر
تیری راہ نمائی سے اس پر چلنا چاہئے
از چراغ گل چمن روشن شدہ
پھول کے چراغ سے باغ روشن ہوا
راہبر راشد مقامش در نمود
راہنمائی کرنے والے رہبر نے اپنا مقام دکھایا
جاں قرار آرام تن رایا فتم
روح کے آرام جسم کے سکون کو میں نے پایا
در مقام ناز و انعام و کرام
فخر اور انعام و اکرام کے مقام میں

۱۔ روح و تن ۲۔ خوشی ۳۔ بدن ناسوتی ۴۔ ایمان ماکہ اصلش حقیقت احمدی ہست ۵۔ کامل توحید۔ صلہ دیدار
۶۔ توحید ۷۔ بخشش ۸۔ قرب

الصَّبْرُ

۲۹۸ جمالی



صبر بے پایاں تحمل بے کراں
بے انتہا صبر بہت زیادہ برداشت کرنا
میکند آں شاہِ قاہر ہر زمان
وہ ذات صابر ہمیشہ صبر کرتی ہے
صبر با قدرت کمال صابر
صبر کرنا طاقت کے باوجود اللہ تعالیٰ کا کمال ہے
دب دے کے باوجود محبت کرنا صفتِ صابر کا احسان ہے
ہاں مشوغرہ بہ صبر صابر
گر بگیر و نیستت کس ناصر
خبردار مت ہو تکبر کرنے والا صابر کے صبر پر
اگر اللہ تعالیٰ تجھے پکڑے تو کوئی شخص مدد کر نیوالا نہیں
اے خدا تو فیتق تا صابر شوم
بر کمالِ نعمت شا کر شوم
اے خدا تو فیتق عطا فرما کہ میں صبر کر نیوالا ہو جاؤں
میں تیری نعمت کے کمال پر شکر کرنے والا ہو جاؤں

الْمُضِلُّ

۸۷۰ جمالی

ہر کہ را خواہند بے راہ میکند
جس کو چاہتا ہے گمراہ کرتا ہے
ازرہ توحید گمراہ میکند
توحید کے راستے سے گمراہ کرتا ہے
بلعم باعور و بر صیفا فقیر
بلعم باعور اور بر صیفا کو فقیر کیا
در ”مضل“ آمد و گردش اسیر
گمراہی میں آئے اللہ تعالیٰ نے ان کو قید کیا
مشرکان در چاہِ ضلالت سرنگوں
مشرکوں کو گمراہی کے کنویں میں الٹا کرتا ہے
از ضلالت فاسقاں گشتہ زبوں
ضلالت سے فاسق ذلیل ہو گئے

الحرف تنبیہ

حقائق حسنی شرح اسماء حسنی



از نفاق خوار گشتہ بے مجال

نفاق سے یقیناً ذلیل ہوتے ہیں

ہم خلاف وعدہ باشد از نفاق

وعدہ خلافی کرنا بھی نفاق سے زیادہ سخت ہے

لعنت و دوری فزاند اس نفاق

لعنت اور دوری اس نفاق سے زیادہ ہوتی ہے

خویش را نام نفاق می نہد

اپنے آپ کو نفاق کی نشانی لگاتا ہے

سرور آوردہ منافق در ضلال

منافق گمراہی میں خوش ہوتے ہیں

کذب در گفتار ز انداز نفاق

جھوٹ بولنا نفاق سے بھی سخت ہے

با خیانت تو ام آید اس نفاق

یہ نفاق خیانت کے ساتھ ملا ہوا آیا ہے

در امانت چوں خیانت میکند

جب امانت میں خیانت کرتا ہے

بے نیاز

السَّيَّارُ

۶۶۱ جمالی

ستر کردہ ماضی و آئندہ را

ماضی اور آنے والے کو چھپائے ہوئے ہے

مالک ست و عار چوں نیا سید را

مالک ہے اس ذات کو غیرت کیوں نہ آئے

غیرت حق پردہ اندازد بہ کار

حق کی غیرت پردہ انداز ہے اور کار آمد

اس غلام بے نوا را دہ وفاق

اس محتاج غلام کو محبت دے

پردہ پوش است او عیوب بندہ را

اللہ تعالیٰ بندے کے عیبوں پر پردہ ڈالتا ہے

از گناہ بندہ عار آسید را

بندے کے گناہ سے اس کو غیرت آتی ہے

ہتک عورت باعث ننگ ست و عار

عورت کی پردہ دری شرم اور عار کے باعث ہے

اے مہیمن دہ امانم از نفاق

اے مہیمن مجھ کو نفاق سے امان دے

اِخْتِتام



حق تعالیٰ دادہ حُسَنی را اِتمام
اچھے ناموں کو اللہ تعالیٰ نے پورا کیا
از جہادی الثانی بود اَوَّلِ جُمُعَہ
جہادی الثانی سے پہلا جمعہ ہوا
بود ہذا من سَنَۃِ الْہِجْرَوی ۱۳۷۶ھ
یہ دن سَنَۃِ ۱۳۷۶ ہجری سے ہے
برف مے بارید ہر سو برف بود
برف برتی ہے ہر طرف برف ہے
از کمالِ پاکِ حَسَنی یا خُدا
پاک حَسَنی کے کمال سے اے خدا
وقت دیگر روزِ جمعہ والسلام
دوسرے وقت جمعہ کے روزِ سلامتی کے ساتھ
یعنی چہارم روز بود یومِ الْجُمُعَہ
یعنی جمعہ کا دن مہینے کا چوتھا دن تھا
ہمچنان ہذا سَنَۃِ الْعِیسَوی ۱۹۵۷ء
اسی طرح یہ دن سَنَۃِ ۱۹۵۷ عیسوی سے ہے
درنوشتن فکرِ بندہ صرف بود
بندہ کی فکر لکھنے میں صرف ہے
عفو کن کردارِ بندہ ناسزا
نالائق بندہ کے کردار کو معاف کر



تَوْحِید

نہست اسماءِ خدا از حق جدا
اللہ تعالیٰ کے نام اللہ سے جدا نہیں
تار و پود ہستی از اسماءِ حق
حق کے ناموں سے تانا بانا ہے
ہر صفت جالب بود سوئے خدا
ہر صفت اللہ کی طرف کھینچنے والی ہے
امرِ تَکْوِینِ مَظہَرِ اسماءِ حق
امرِ تَکْوِینِ اللہ کے اسماء کا مظہر ہے

حقائق حسی شرح اسماء حسنی



ذاتِ او پوشیدہ و ظاہر صفات

اس کی ذات پوشیدہ ہے اور صفات ظاہر ہیں

احسن تخلیق و تقویٰ ہمیشہ ہیں

اچھی تخلیق اور اس کا سیدھا کرنا تو دیکھ

بر نیابت بر خلافت شد مقیم

قائم مقامی پر خلافت پر قائم رہنے والا ہے

ابتداءً حکمت وہم منتہا

حکمت کی ابتداء اور انتہاء بھی

کثرت و وحدت نشان وحدت است

کثرت و وحدت وحدت کی نشانی ہے

منظہر اوصاف گشتہ شش جہات

اس کی صفات کا ظاہر ہونا چھ طرفوں میں ہے

تاج کر مناجینیش راہیں

تو دیکھ عزت کا تاج انسان کی پیشانی پر رکھا

یافت تکریم تو لے اشد حکیم

عزت پاتا ہے حکیم حکومت کرنے والا ہے

گشتہ ست توحید لا تخصی ثناء

توحید کی تعریف ہم شمار نہیں کر سکتے

وحدت و کاخ وحدت وحدت است

وہ اکیلا ہے اور وحدت کا محل ایک ہے

حاجی را خطاب

حاجیا! برخود متن عجب وریا

اے حاجی تکبر اور ریا کو اختیار مت کر

برزباں ہرگز مراں سب و شتم

زبان پر ہرگز گالیوں کو مت چلا

عروۃ الوثقیٰ ست دین مصطفیٰ

مصطفیٰ ﷺ کا دین عروۃ الوثقیٰ ہے

مقتدی و مہندی نور خدا

مقتدی اور مہندی اور خدا کے نور ہیں

رحم کن بر خویش و دیگر اقرباً

رحم کر اپنے پر اور دوسرے رشتہ داروں پر

گر تو بنی ذلت پس در گذر

اگر تو ذلت دیکھتا ہے پس در گذر کر

نور کو نہیں ست رویٰ مجتبیٰ

دونوں جہانوں کا نور مجتبیٰ ﷺ کا چہرہ ہے

اسلام علیک یا شمس الضحیٰ

سلامتی ہو آپ پر اے شمس الضحیٰ

تعارف زبان



آں کہ دادہ مرزباں راتازگی
وہ ذات کہ جس نے خاص زبان کو رونق دی
ہم از او کردہ بیان رازگی
باچنیں سنگین دندان نازگی
اسی زبان سے ہی بھید بیان کرتے ہیں
ایسے سخت دانتوں کے درمیان نرم رکھا
جز ز آب پاش دادہ تازگی
از آثار قدرتِ کامل بود
بغیر پانی دینے کے زبان کو تازگی عطا کی
نیک و بد را در بیان شامل بود
اللہ تعالیٰ کی کامل قدرت کی نشانیوں سے ہے
نیک اور بُری بات بیان کرنے میں زبان کی طاقت شامل ہے
راحتِ جاں ہست در بندِ زباں
آفتِ جاں ہست آزادِ زباں
روح کی راحت زبان کے بند کرنے میں ہے
روح کی آفت زبان کے آزاد کرنے میں ہے
گر بہ شیرینی بود جریان او
خیر زائید خوش بود فرمان او
اگر اس کی گفتگو اچھی ہو
اسکے اچھے بولنے سے خیر میں زیادتی ہوتی ہے

تلبیس نفس امّارہ

آفرینت باد بر شیش گری
تیری مکرگری پر شاباش ہو
صد ہزیمت باد بر حکمت گری
تیری عقلمندی پر سو شکستیں ہوں
خوار را بایا را غیارت بود
خوار کو روح کے ساتھ مخالفت ہوتی ہے
کائنات کو آگ میں عذاب ہوتا ہے
لعینا از لعانت باز شو
با خلوص دل بگل انباز شو
دل کے خلوص سے مٹی کے ساتھ شریک ہر جا
اے نفس سرکشی سے باز آ

حقائق حسنی شرح اسماء حسنی



از دروں شائستہ توحیددار
دل میں توحید کو قبول کرنے والا ہو
چوں درونت گل شود گلزار چوں
جب تیرا دل شفاف کی طرح نورانی ہو جائے
مست باید خون در کار نکو
نیک کاموں میں خون (ارادہ) بیدار ہونا چاہئے
مرغلاماں را غلامی زیورست
خاص غلاموں کے لیے غلامی زیور ہے
از بیروں وابستہ تجریدوار
باہر سے ہمیشہ بُرائی سے نکل جا
از بیرونت حل شود ادبار خوں
تیرے ظاہری اعمال پاک ہو جائیں گے خوں کی سرکشی سے
سست باید خوں در غیر انکو
بُڑے کاموں میں خون (ارادہ) سست ہونا چاہئے
سرور راں را سروری ہم زیور ہست
سرداروں کے لیے سرداری زیور ہے

آثار نقشبندی

از سرور نقشبندی ثروت سست
نقشبندی کے انوار و لذت سے ثروت (سکر وحدت) ہے
از خروش باطن و اذکار او
نقشبندی اذکار (اسم ذات) اور دل کے حال سے کوشش کرنا
فکر شاں بالا ترازا مکان بود
نقشبند کی فکر اونچی ہے عالم خلق سے
نقشبند کے پیر کے نیچے ممکنات ہے
از ثریٰ ہم تابہ حد لامکاں
تحت ثریٰ سے حد لامکاں تک بھی
سرور راں را از سرورت لذت سست
عارفوں کی خوشی اور لذت سکر وحدت ہے
مے جُہداشترار از انوار او
اسم ذات کے انوار سے مختلف رنگ ظاہر ہوتے ہیں
زیر پائش سر ہر امکاں بود
نقشبند کے پیر کے نیچے ممکنات ہے
پر تو ذکر ہست از فکر مکاں
فکر مکان سے خاصہ اسم ذات کے نور کا عکس ہے

۱۔ تصدیق قلبی سے آراستہ کرنا۔ ۲۔ ترک رواج اختیار کن روحانیت۔ ۳۔ اقرار لسان ۴۔ بندگی
۵۔ عارفوں کے لیے معرفت کا نور ہے۔ ۶۔ از خاکدان دنیا۔



فکر یکتائے کہ از ذاکر بود
اس توحید کا خیال (جمعیتِ دل) جو ذاکر نقش بند سے ہے
در سرِ ابرو روح را ہمارا ز نیست
اسرارِ نور میں حقیقت کا راز دان نہیں
روح را با و الی روح ست کار
روح کو ذات پاک کے ساتھ غرض و طلب ہے
جز ز نورش نور را نارت کجا
اس کے نور کے بغیر فیضِ دل کو روشنی کہاں
از پیر و نش باشد اور اصد نشان
اس نور کے باہر سے اس نور کیلئے سو... انشان ہیں
باطنت^۲ باشد گواہ ظاہر^۳ش
تیرا باطن اس کے ظاہر پر گواہ ہے
از برائے دل کند خدمت بدن
بدن کی خدمت دل کے لیے ہے
با خلوص^۴ دل کند خدمت گری
دل کے خلوص کے ساتھ عبادت کرنا چاہے
غیر خدمت سر بسر حسرت بود
خدمت کے علاوہ تمام حسرت میں ہے

برق آسا از برق بالاتر بود
بجلی کی طرح ہے بلکہ اسم ذات کے نور کی بجلی ہے
در منازل فکر را انہا ز نیست
مقاماتِ قرب میں خیال کا کوئی شریک نہیں عروج میں
روح بار و حائیاں دارد جوار
ذاکر کی حقیقت ملکوتیوں کے ساتھ نزدیکی رکھتی ہے
غیر روحش روح را راحت کجا
صفائے نور کے مایہ حقیقت کو آرام کہاں
رنگ توحید اندروں جان نہاں
توحید کا رنگ جان کے اندر پوشیدہ ہے
ظاہر^۳ش باشد گواہ بر باطن^۲ش
ذاکر کا ظاہر گواہ ہے اس کے باطن پر
آمدہ دنیا برائے ایں بدن
دنیا اس بدن کے لیے ہے
دل برائے حق بود از چاکری
دل خداوند تعالیٰ کی بندگی کے لیے ہے
سرخ روی خادمان خدمت بود
خدمت کے خادم عزت والے ہیں



۱۔ روحی لطیفہ ۲۔ پابندی ۳۔ انوارِ قلب ۴۔ دنیا بدن کے لیے ہے اور بدن دل کیلئے ہے اور دل اللہ کیلئے ہے۔

۵۔ بدن کے اعضاء کا خدمت کرنا دل کے لیے ہے۔ ۶۔ توحید و سنت کے طریقہ پر۔ ۷۔ عبادت

۸۔ عبادت کرنے والے بندے۔ ۹۔ غفلت والے